

لوحة القيادة للأسبوع الثاني عشر

المحتوى	الأنشطة	
نص الادماج	النص المنطوق	فهم المنطوق والتعبير الشفوي
اليوم/ غدا / أنت / قليل / كثير	الأساليب	
ادماج	الرصيد اللغوي	
إدماج (مراجعة الحروف المدرستة)	القراءة والمطالعة	
رفيقى الأرنب	المحفوظات	فهم المكتوب
الجملة الفعلية البسيطة المكونة من فعل وفاعل	الstrukت التراكيب النحوية	
ضمان المخاطب: أنت، أنت أنت مع الماضي والمضارع	الصيغ الصرفية / الاملائية	
الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة	إنتاج كتابي	التعبير الكتابي
أنجز أشجارا	المشروع	
معالجة ودعم		رياضيات
أظهر جسمى		التربية الإسلامية
لعبة الدخيل		الألعاب الرياضياتية
خصائص ومميزات الخامات: عاتمة	تربيه تشيكيلية (فن الرسم والتلوين)	تربيه فنية
مميزات تقوية الخامات الطبيعية: التجويف	تربيه تشيكيلية (فن التصميم)	
ادماج	موسيقية	

مُواشِرات
التقويم

الوضعيَّات التعليمية التعلَّمية والنشاطات المقترنة

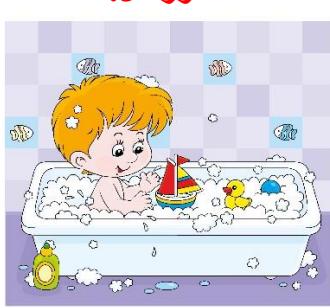
المراحل

يستظاهر
يجيب

- ✿ يستظاهر المتعلم سورة الإخلاص استظهاراً فردياً ثم جماعياً.
- ✿ تسأل المعلمة: ماذا تفعل في الصباح عندما تستيقظ من النوم؟

وضعية
الانطلاق

يسمع



الصورة 3:

- ✿ ماذا يفعل الطفل؟
- ✿ هل أنت أيضاً تستحم؟
- ✿ لماذا يجب علينا الاستحمام؟

الصورة 02:



- ✿ ماذا تغسل البنت؟
- ✿ هل تغسل بالماء فقط؟
- ✿ ترى لماذا تغسل البنت يديها؟
- ✿ هل أنت أيضاً تغسل يديك بعد اللعب؟

الصورة 01:



- ✿ ماذا تفعل البنت؟ متى تغسل أنت أسنانك؟
- ✿ إذا لم تغسل أسنانك بعد أكل الحلوى ماذا يحدث لأسنانك؟

بناء
التعلمات

يقرأ

استنتاج:

الْمُسْلِمُ طَاهِرٌ، يُنَظِّفُ جِسْمَهُ دَائِماً.

- ✿ تقرأ المعلمة ثم المتعلمين

احفظ:

النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ

يفهم

يحفظ
وستظاهر

يقرأ المتعلمون قراءة جماعية وقراءة فردية.

الحصة 02: استظهار الدرس

الحصة 03: إنجاز الأنشطة المتعلقة بالدرس.

استثمار
المكتسباتيستظاهر
ينجز

أَلْوَنُ السُّلُوكِ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى نَظَافَةِ الْبَدَنِ بِالْأَخْضَرِ



أَنْظَفَ
وَجْهِي



لَا أَنْظَفَ
مُخَاطَّ أَنْفِي



أَغْسَلُ
يَدَيَّا
دَائِمًا



أَنْظَفَ
جَسْمِي
دَائِمًا



رَائِحَةُ
جَسْمِي
كَرِيهَةٌ

أَلْوَنُ السُّلُوكِ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى نَظَافَةِ الْبَدَنِ بِالْأَخْضَرِ



أَنْظَفَ
وَجْهِي



لَا أَنْظَفَ
مُخَاطَّ أَنْفِي



أَغْسَلُ
يَدَيَّا
دَائِمًا



أَنْظَفَ
جَسْمِي
دَائِمًا



رَائِحَةُ
جَسْمِي
كَرِيهَةٌ

أَلْوَنُ السُّلُوكِ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى نَظَافَةِ الْبَدَنِ بِالْأَخْضَرِ



أَنْظَفَ
وَجْهِي



لَا أَنْظَفَ
مُخَاطَّ أَنْفِي



أَغْسَلُ
يَدَيَّا
دَائِمًا



أَنْظَفَ
جَسْمِي
دَائِمًا



رَائِحَةُ
جَسْمِي
كَرِيهَةٌ

أَلْوَنُ السُّلُوكِ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى نَظَافَةِ الْبَدَنِ بِالْأَخْضَرِ



أَنْظَفَ
وَجْهِي



لَا أَنْظَفَ
مُخَاطَّ أَنْفِي



أَغْسَلُ
يَدَيَّا
دَائِمًا



أَنْظَفَ
جَسْمِي
دَائِمًا



رَائِحَةُ
جَسْمِي
كَرِيهَةٌ

أَلْوَنُ السُّلُوكِ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى نَظَافَةِ الْبَدَنِ بِالْأَخْضَرِ



أَنْظَفَ
وَجْهِي



لَا أَنْظَفَ
مُخَاطَّ أَنْفِي



أَغْسَلُ
يَدَيَّا
دَائِمًا



أَنْظَفَ
جَسْمِي
دَائِمًا



رَائِحَةُ
جَسْمِي
كَرِيهَةٌ

أَلْوَنُ السُّلُوكِ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى نَظَافَةِ الْبَدَنِ بِالْأَخْضَرِ



أَنْظَفَ
وَجْهِي



لَا أَنْظَفَ
مُخَاطَّ أَنْفِي



أَغْسَلُ
يَدَيَّا
دَائِمًا



أَنْظَفَ
جَسْمِي
دَائِمًا



رَائِحَةُ
جَسْمِي
كَرِيهَةٌ

المراحل

الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة

قواعد اللعبة

- احترام الوقت المخصص لذلك.

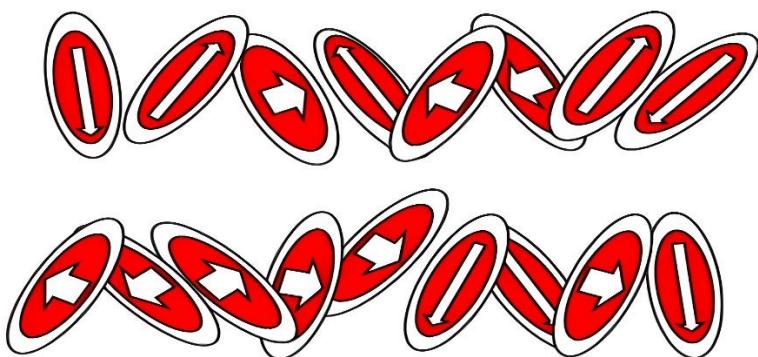
- نجم الأسماء المشابهة عن طريق تحديد كل متسلل في المجموعة.

- يلاحظ اتجاهات الأسهم.

- يكشف بسرعة العنصر الذي لا يتطابق من بين العديد من الخيارات.

- شطب على العنصر الدخيل.

خطوات اللعبة



التعليمية

لاحظ الصورة التي أمامك وقم بتشطيف كل الأسهم التي لها نفس الاتجاه.

العرض والمناقشة

- ينتهي العمل بتشجيع 3 متفوقين وتحفيز كل المشاركين على أعمالهم.

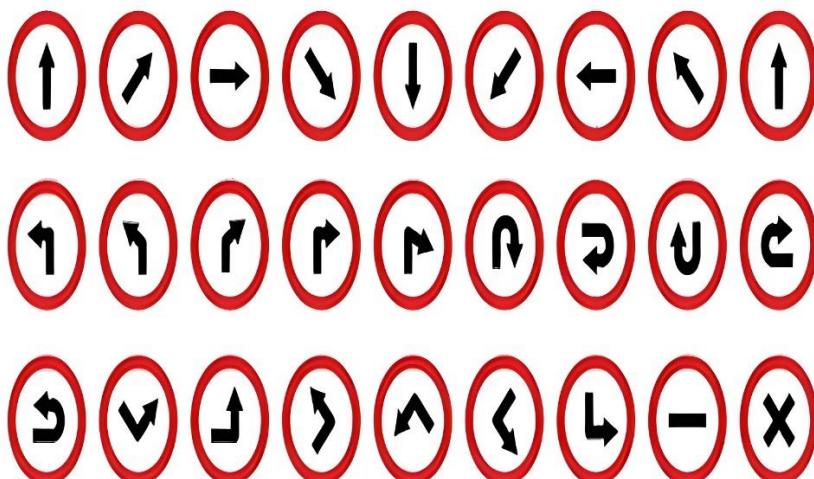
- التركيز على التخمينات الأولية التي يقدمها اللاعبون وتشميمها.

- البحث عن اللاعبين الذين يملكون سرعة البديهة.

- يتم تكيف اللعبة بطرح نموذج مشابه أكثر صعوبة

- توزيع ورقة عمل جديدة

التوسيع في المفهوم



- عرض الأعمال والمقارنة فيما بين المتعلمين

- التصحيح الجماعي ثم الفردي

- تعليق عمل اللاعبين الثلاثة الأوائل من تمكنوا من الحل.

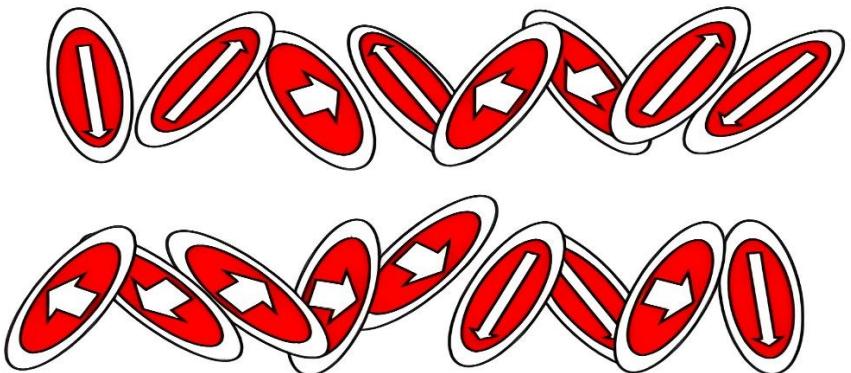
التقييم

- تعزز اللعبة تركيز اللاعبين على التفاصيل الصغيرة وملاحظة الاختلافات

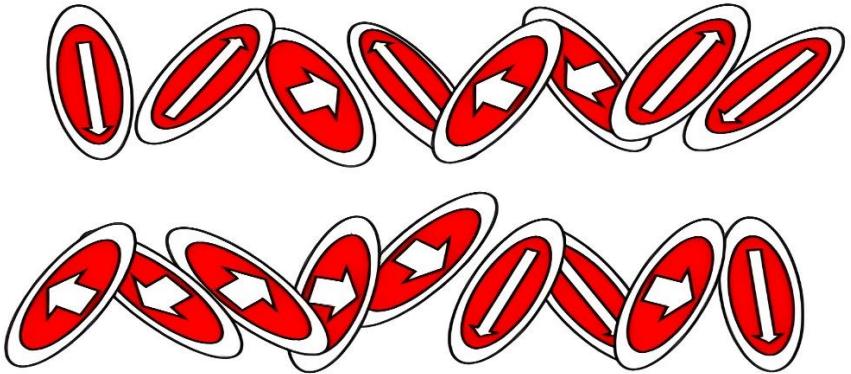
- تشجع اللعبة اللاعبين على تحليل المعلومات واتخاذ القرارات البسيطة.

- تساعد اللعبة على تطوير المهارات البصرية وعلى تمييز الأشكال والألوان والأحجام.

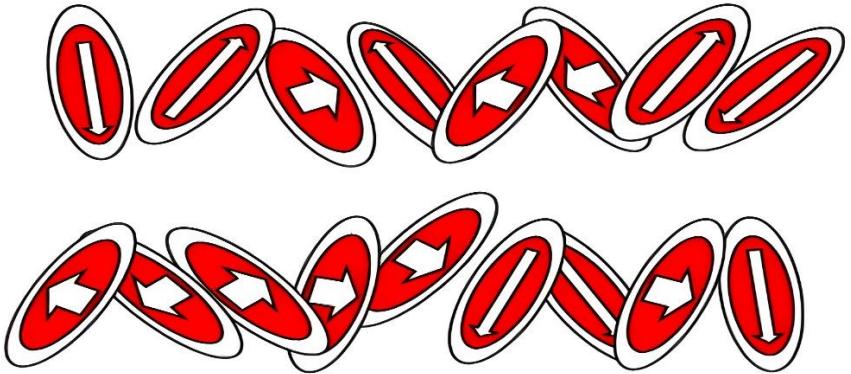
لَاحِظِ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ، وَقُمْ بِتَشْطِيبِ كُلِّ الأَسْهُمِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ الاتِّجَاهِ.



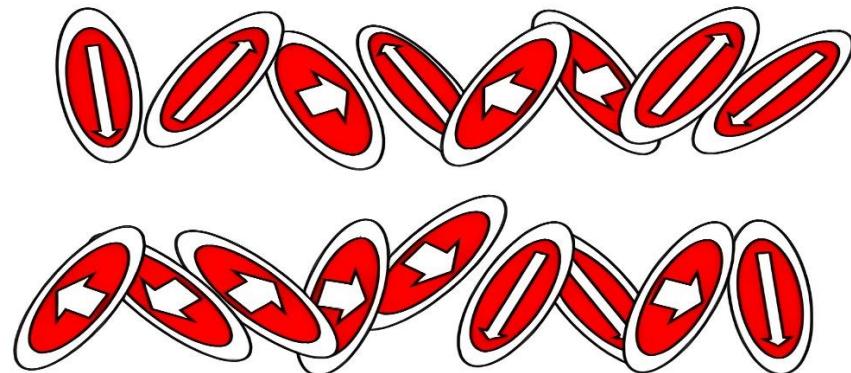
لَاحِظِ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ، وَقُمْ بِتَشْطِيبِ كُلِّ الأَسْهُمِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ الاتِّجَاهِ.



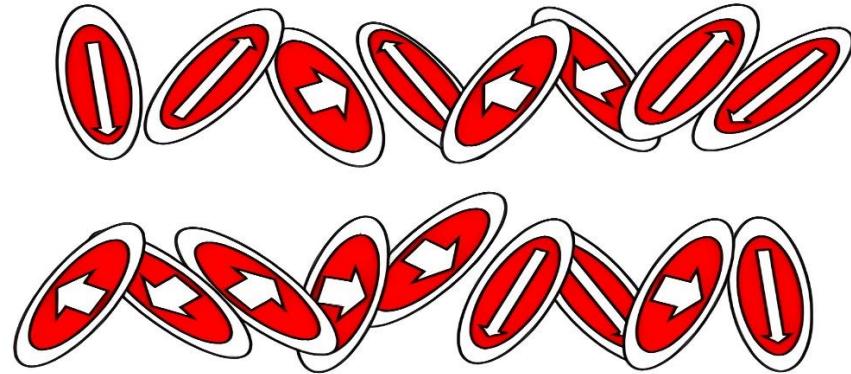
لَاحِظِ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ، وَقُمْ بِتَشْطِيبِ كُلِّ الأَسْهُمِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ الاتِّجَاهِ.



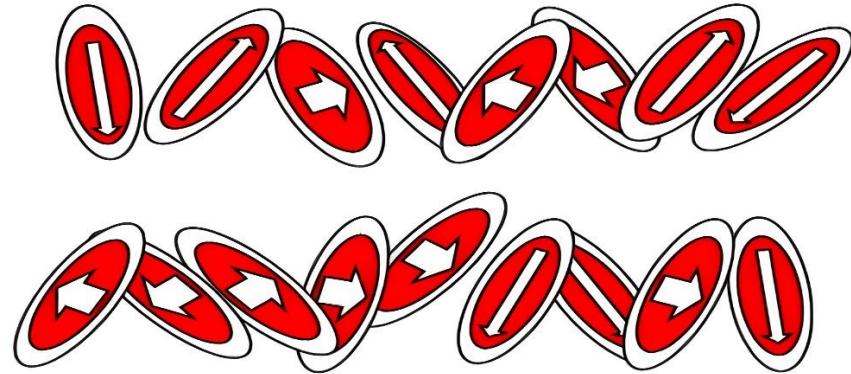
لَاحِظِ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ، وَقُمْ بِتَشْطِيبِ كُلِّ الأَسْهُمِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ الاتِّجَاهِ.



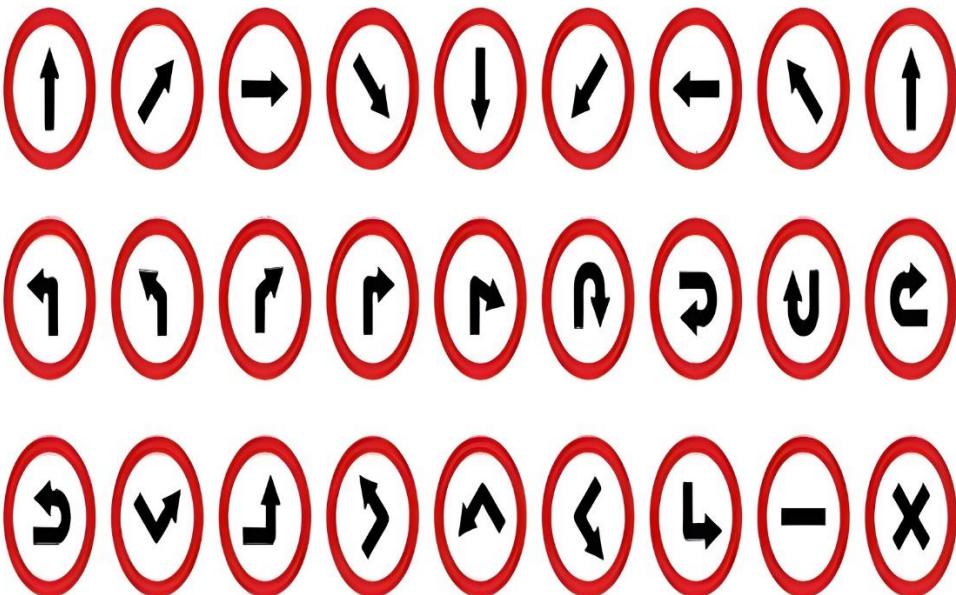
لَاحِظِ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ، وَقُمْ بِتَشْطِيبِ كُلِّ الأَسْهُمِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ الاتِّجَاهِ.



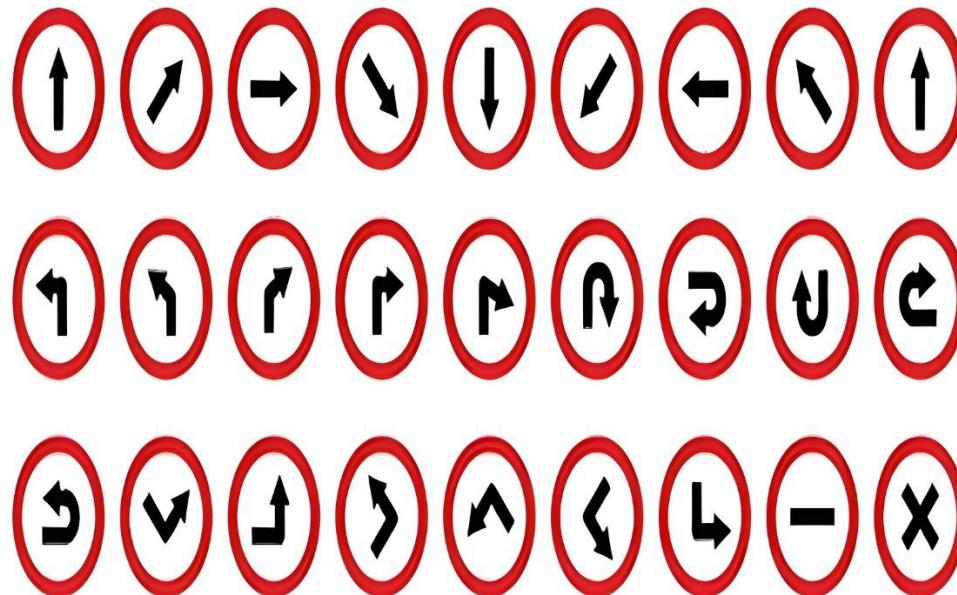
لَاحِظِ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ، وَقُمْ بِتَشْطِيبِ كُلِّ الأَسْهُمِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ الاتِّجَاهِ.



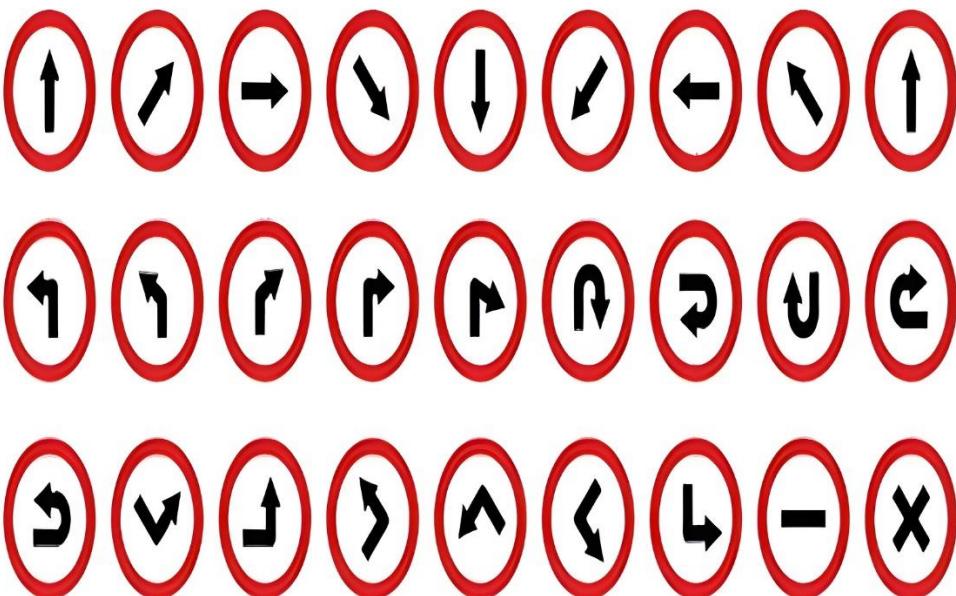
لاحظ الصورة التي أمامك، وقم بتنشيط كل الأسهم التي لها نفس الاتجاه.



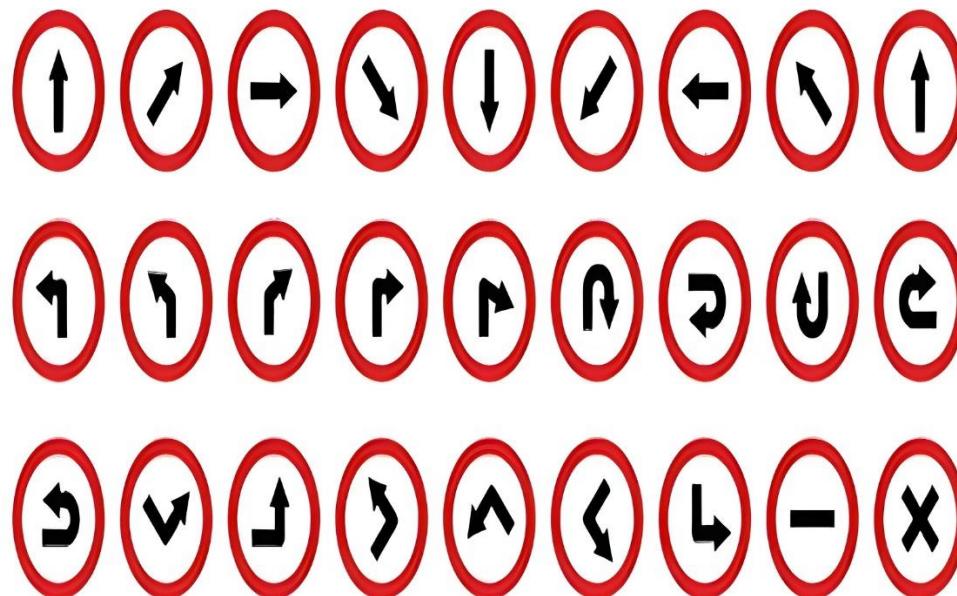
لاحظ الصورة التي أمامك، وقم بتنشيط كل الأسهم التي لها نفس الاتجاه.



لاحظ الصورة التي أمامك، وقم بتنشيط كل الأسهم التي لها نفس الاتجاه.



لاحظ الصورة التي أمامك، وقم بتنشيط كل الأسهم التي لها نفس الاتجاه.



النشاط: تربية تشيكيلية

الموضوع: خصائص ومميزات الخامات: الخامات العاتمة

الميدان: فن الرسم والتلوين

الهدف التعلمى: أن يوظف بعض الخامات العاتمة في إنجاز عمل فني

السنة الأولى ابتدائي

الحصة:

1

الأسبوع:

12

التقويم

يلاحظ
يجيب

الوضعيات التعليمية التعلمية

المراحل

مرحلة
الانطلاق

يلاحظ

يجيب

يرسم

يلون



● تعرّض المعلمة على التلاميذ مجموعة من أقلام التلوين وتطلب منهم تسمية الألوان

● تسأل المعلمة عن لونهم المفضل

ينجز

تسأل المعلمة:

● ماذا تلاحظون؟

● ماهي الألوان التي استعملناها في التلوين؟ يذكر المتعلمون الألوان

إذن يا أطفال استعملنا **ألواناً عاتمة**

● من يعرف الألوان العاتمة؟ **هي ألوان مظلمة وطفأة وغير مشرقة يغلب عليها الغموض.**

● توزع المعلمة أوراق العمل على التلاميذ وتطلب منهم التلوين

● تقوم المعلمة بالمرور بين الصفوف لمتابعة مدى التزام المتعلمين بتطبيق التعليمية، والتأكد من حسن التنفيذ.

● عرض الأعمال ومناقشتها جماعياً

طرح أسئلة تقويمية:

● هل استعملت الخامات القاتمة؟

● هل كانت لوحتك متناسقة بالألوان؟

● هل حافظت على نظافة ورقة؟

تشجيع
أحسن
الأعمال

● تعلق المعلمة النماذج على السبورة وتطلب من المتعلمين التصويت على أجملها.

● **تعليق النماذج المتميزة في متحف القسم ليتسنى للجميع مشاهدتها وتقديرها.**

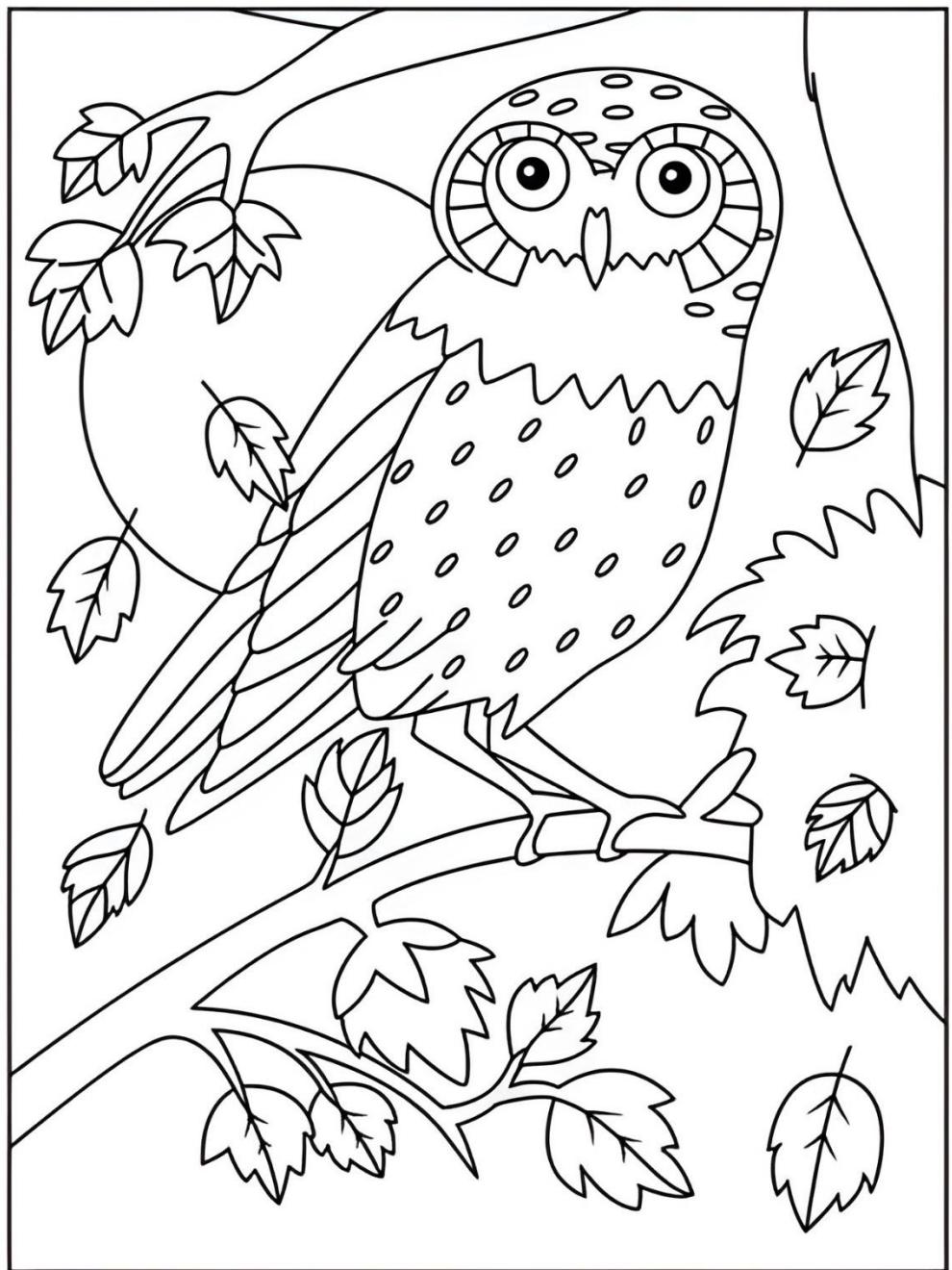
مرحلة
بناء
التعلمات

مرحلة
استثمار
المكتسبات









السنة الأولى ابتدائي	الموضوع: مميزات تقنية الخامات الطبيعية: التجويف	النشاط: تربية تشكيلية
الحصة: 1	الأسبوع: 10	الميدان: فن التصميم الهدف التعليمي: أن يتعرف على خصائص الخامات الطبيعية ويوظفها في إنجاز عمله الفني، وينمي مواقف وسلوكيات تساهم في نظافة المحيط.

الوقت	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يذكر	● تطلب المعلمة من التلاميذ ذكر بعض الخامات الطبيعية التي استعملناها في الحصص السابقة.	مرحلة الانطلاق
يجيب	<p>تعرض المعلمة النموذج:</p>  <p>طرح المعلمة الأسئلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✿ ماذا يوجد في الصور؟ ما نوع الخامة التي استعملناها؟ ✿ ماذا نشعر عندما نلمسها؟ هل هي قابلة للعجن والتشكيل؟ ✿ ماذا فعلنا كي تحصلنا على الحفرة؟ <p>الاستنتاج:</p> <p>من مميزات تقنية الخامات الطبيعية: التجويف ويمكن استخدامها في التشكيل الفني.</p> <p>الأدوات المطلوبة: طين صلصال أو عجين ملون (سهل التشكيل) أدوات بلاستيكية صغيرة للتشكيل (مثل عصا خشبية أو قلم بلاستيكي)</p>	
يلاحظ	<p>خطوات العمل:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>3-يمكن للأطفال تزيين القطعة من الخارج باستخدام أدوات التشكيل أو أصابعهم.</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>2-استخدام العصا أو القلم، يقوم الطفل بتفریغ الجزء الداخلي بطف ليصبح شكلها تجويفاً، مع ترك الحواف سليمة.</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>1-أعط كل طفل كرة من الطين أو العجين.</p>  </div> </div> <p>تفويج المتعلمين:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✿ توزيع الخامات على المتعلمين ✿ يقوم التلاميذ بتنفيذ المطلوب ✿ تتجول المعلمة بين الصفوف للمساعدة والتقويم. 	مرحلة بناء التعلم
ينجز خطوة خطوة	<ul style="list-style-type: none"> ✿ تعرض المعلمة النماذج وتطلب من المتعلمين التصوّيت على أجملها. ✿ توضع النماذج المتميزة في متحف القسم ليتسنى للجميع مشاهدتها وتقديرها. 	مرحلة استثمار المكتسبات