

المقطع 03: الحي والقرية

ادماج

النص المنطوق المقترح:

حَدَّثَنَا جَدِّي عَنِ الْقَرْيَةِ فَقَالَ: الْقَرْيَةُ جَمِيلَةٌ، وَالْحَيَاةُ فِيهَا هَادِئَةٌ،
وَالْهَوَاءُ نَقِيٌّ.

أَحْمَدُ: مَا أَجْمَلَ الْقَرْيَةَ يَا جَدِّي.

الجَدُّ: أَنْتَ تُحِبُّ الْقَرْيَةَ يَا أَحْمَدُ، وَأَنْتَ تُحِبُّنِ الْمَدِينَةَ يَا خَدِجَةَ.
أَخَذَنَا جَدِّي إِلَى الْقَرْيَةِ، فَوَجَدْتُهَا أَجْمَلَ مِمَّا ظَنَنْتُ، الْبُيُوتُ قَلِيلَةٌ
وَمُتَبَاعِدَةٌ، وَالْمَزَارِعُ وَاسِعَةٌ، وَالْأَغْنَامُ تَسْرَحُ فِي الْمَرَاعِي الْخَضِرَاءِ.
فِي الْقَرْيَةِ لَا وُجُودَ لِازْدِحَامٍ وَلَا ضَجِيجِ السَّيَّارَاتِ.

خَدِجَةُ: مَدِينَتُنَا أَيْضًا جَمِيلَةٌ، شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، وَبَنَائِثُهَا عَالِيَةٌ، فِيهَا
وَسَائِلُ نَقْلِ وَمَدَارِسُ وَمُسْتَشْفَيَاتٌ وَمَحَلَّاتٌ كَثِيرَةٌ، وَأَمَاكِنُ لِلتَّسْلِيَةِ،
فَالْيَوْمَ سَنَزُورُ حَدِيقَةَ الْأَلْعَابِ، وَغَدًا سَنَذْهَبُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

أَحْمَدُ: فِي عُطْلَةِ نَهَايَةِ الْأُسْبُوعِ عُدْتُ لِزِيَارَةِ جَدِّي، فَوَجَدْتُهُ فِي الْحَقْلِ
وَبِيَدِهِ فَسَائِلُ، وَبِجَانِبِهِ فَأْسٌ وَرَفْشٌ وَمَرَشٌ. طَلَبْتُ مِنْهُ أَنْ أَسَاعِدَهُ،
فَقَالَ: أَنَا سَأَغْرِسُ هَذِهِ الْفَسَائِلَ الطَّرِيقَةَ، وَأَنْتَ سَتَسْقِيهَا بِالْمَرَشِ...
أَعْجَبْتُ بِشَجِيرَةِ الرُّمَّانِ، فَأَهْدَاهَا لِي جَدِّي، فَفَرَحْتُ بِهَا، وَعَزَمْتُ أَنْ
أَغْرِسَهَا أَمَامَ مَنْزِلِنَا.

المستوى: السنة الأولى ابتدائي

المقطع 03: الحي والقرية

ادماج

الموضوع: نص الادمج

النشاط: فهم المنطوق

الميدان: فهم المنطوق

الهدف التعليمي: أن يهتم لما يسمع، يستذكر النصوص المنطوقة، يجيب عن الأسئلة

ويتفاعل مع النص

المدة:

30 د

الحصة:

01

الأسبوع:

12

يجيب عن الأسئلة

التقويم	الوضعيات التعليمية التعليمية	المراحل
يتذكر يجيب	<p>✿ ماذا قال الجد عن القرية؟ وماذا قال أحمد عن المدينة؟</p> <p>✿ أين وجد أحمد جده؟ وماذا كان يعمل؟ ماذا يوجد في الحقل؟</p>	مرحلة الانطلاق
يسمع	<p>1- قراءة النص المنطوق</p> <p>تقديم النص قراءة أو سردًا من قِبَل المعلمة على مسمع المتعلمين بصوت معبّر، مرفق بالإشارات والإيحاءات المساعدة على شدّ الانتباه وتركيز اهتمام المتعلمين على الفهم، مع إعادة السرد إذا اقتضت الضرورة وحسب الحاجة.</p> <p>1- فهم النص المنطوق:</p> <p>✿ أين يسكن الجد؟ كيف هي قرية الجد؟</p> <p>✿ لماذا الحياة في القرية هادئة؟ كيف هو هواؤها؟ ماذا يسود سكانها؟</p> <p>✿ هل يسكن أحمد القرية؟ أين يسكن؟</p> <p>✿ هل مدينته جميلة؟ كيف هي شوارعها؟</p> <p>✿ ماذا يوجد في المدينة؟ هل توجد الجامعات والمستشفيات في القرية؟</p> <p>✿ متى زار أحمد جده؟ أين يقع منزل الجد؟</p> <p>✿ ما هي الأدوات التي يستعملها الجد في حقله؟</p> <p>✿ ماذا كان يغرس الجد؟ ماذا طلب منه أحمد؟</p> <p>✿ ما الشيء الذي أعجب به أحمد؟ أين سيغرسها؟</p> <p>✿ لماذا نعتني بالشجرة؟ وكيف نحافظ عليها؟</p> <p>✿ أين تحب العيش: في المدينة أم في القرية؟ ولماذا؟</p> <p>2- أجراة أحداث النص:</p> <p>✿ المكان: ما هي الأماكن المذكورة في النص؟ القرية - المدينة - الحقل</p> <p>✿ الشخصيات: من يتكلم في هذا النص؟ أحمد والجد.</p> <p>✿ الأحداث: ترتيب أحداث النص</p> <p>القيم:</p> <p>✿ كيف هي القرية؟ وكيف هي أخلاق سكانها؟</p> <p>✿ كيف هي المدينة؟ هل هي نظيفة؟ هل يحافظ الناس على مرافقها؟</p> <p>✿ هل تحب الغابة والأشجار؟ ماهي فوائد الأشجار وكيف نحافظ عليها؟</p> <p>الصدق - الاحترام التعاون - النظافة - المحافظة على الشجرة.....</p>	مرحلة بناء التعلم
أجراة أحداث النص		
يستنتج القيم		
إعادة سرد النص.	<p>✿ إعادة سرد النص من قبل بعض التلاميذ بمساعدة المعلمة.</p> <p>✿ مسرحة أحداث النص المنطوق</p>	مرحلة استثمار المكتسبات

المستوى: السنة الأولى ابتدائي

ادماج

المقطع 03: الحي والقرية

النشاط: تعبير شفوي (أستعمل الصيغ) + إنتاج شفوي	المدة: 60 د	الأسبوع: 12	الحصة: 02
الموضوع: إدماج+ أستعمل الصيغة: اليوم/ غدا / أنت / أنت / قليل / كثير			
الميدان: تعبير شفوي			
الهدف التعليمي: أن يستعمل ويوظف الصيغ في وضعيات تواصلية دالة.			
أن ينتج نصا انطلاقا من سندات موظفا مكتسباته السابقة			

التقويم	الوضعيّات التعليمية التعليمية	المراحل
يجيب	<p>❁ ماهي الأشياء التي أحببتها في المدينة؟</p> <p>❁ ماهي الأشياء التي أحببتها في القرية؟</p>	مرحلة الانطلاق
يجيب ويكمل الجمل	<p>1- أستعمل الصيغة:</p> <p>أ- الصيغتين (اليوم/ غدا)</p> <p>أكمل الجمل باستعمال: اليوم / غدا</p> <p>❁الأحد و.....الإثنين</p> <p>❁ استمعنا إلى قصة جديدة أما..... فسنمارس الرياضة.</p> <p>❁ كتبناحرف السين و..... نكتب حرف الشين</p> <p>ب- الصيغة (أنت / أنت)</p> <p>أكمل الجمل باستعمال: أنت / أنت</p> <p>❁ ترترتي معطفا أسودا / ترتردين معطفا ورديا.</p> <p>❁ تلعبين بالحبلى. / ترسم منزلا</p> <p>ت- الصيغتين (قليل / كثير)</p> <p>أكمل الجمل باستعمال: قليل / كثير</p> <p>❁ في المدينة سيارات / في القرية حيوانات</p> <p>❁ في القرية منازل / لا نأكلمن الحلوى</p> <p>تطلب المعلمة من المتعلمين إدراج الصيغ المدروسة في وضعيات من إنشائهم.</p> <p>2- إنتاج شفوي:</p> <p>يلاحظ الصور صفحة 45 – 49 – 53 وينتج نصا مماثلا لما ورد في النص المنطوق موظفا الصيغ المدروسة من خلال التوجيه عن طريق الأسئلة.</p>	مرحلة بناء التعلمات
ينتج شفويا	<div>  <p>- أين أحمد هل هو في القرية أم في المدينة؟</p> <p>- كيف عرفت بأنه في القرية؟</p> <p>- ماذا يفعل الجد؟</p> <p>- هل يساعده أحمد؟</p> <p>- ماذا يوجد على الأرض؟</p> <p>- فيم يستعملهما الجد؟</p> </div> <div>  <p>- ماذا يوجد في المدينة؟</p> <p>- أين الأطفال؟ كيف هي؟</p> <p>- ماذا يوجد في المدينة؟</p> <p>- هل تشبه الحياة في المدينة؟</p> <p>- أيهما تفضل ولماذا؟</p> </div> <div>  <p>- ماذا يفعل أحمد وخديجة؟</p> <p>- في أي مكان؟</p> <p>- هل المكان جميل؟</p> <p>- ماذا يوجد فيه؟</p> <p>- هل توجد سيارات وناس؟</p> <p>- كيف تبدو البيوت هل هي كثيرة؟</p> <p>- كيف هي الحياة في الريف؟</p> </div>	
يوظف الصيغ ويمثل	<p>❁ تطلب المعلمة من التلاميذ تقديم جمل تحتوي على الصيغ المدروسة</p> <p>❁ مسرحة أحداث النص المنطوق</p>	مرحلة استثمار المكتسبات







المستوى: السنة الأولى ابتدائي

المقطع 03: الحي والقرية

ادماج

الموضوع: ادماج

النشاط: قراءة إجمالية
الميدان: فهم المكتوب
الهدف التعليمي: أن يقرأ الجملة ويفهم معناها ويحدد كلماتها بممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي.

الأسبوع: 12
الحصة: 03
المدة: 60 د

يحدد كلماتها بممارسة مهارات الوعي

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعليمية	التقويم												
مرحلة الانطلاق	تراجع المعلمة مع التلاميذ الحروف المدروسة على سبورة الحروف	يراجع												
مرحلة بناء التعلم	<p>1- اكتشاف الجملة شفويا: اكتشاف الجملة المقصودة شفويا استخراج الجملة من المشهد المعروض ومن الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير من خلال طرح مجموعة من الأسئلة يتوصل المتعلم الى الجملة المقصودة ماذا قال أحمد عن مدينته؟</p> <p>مَدِينَتُنَا جَمِيلَةٌ، شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، بَنَائِثُهَا عَالِيَةٌ.</p> <p>2- ممارسة مهارات الوعي الصوتي على الجملة:</p> <p>أ- الوعي الصوتي:</p> <table> <tr> <td>1. قراءة: تقرأ المعلمة الجملة، ثم يرددها المتعلمون شفويا.</td><td>2. التقطيع والتمييز: تقطيع الجملة إلى كلمات عن طريق التصفيق وتحديد عدد كلمات الجملة</td><td>3. تشويش الكلمات داخل الجملة ثم إعادة ترتيبها.</td></tr> <tr> <td>4. الاستبدال: استبدال كلمة بكلمة أخرى: مدينتنا / بلدتنا - واسعة / كبيرة - عالية / شاهقة</td><td>5. الحذف: حذف كلمات وممارسة القراءة</td><td>6. الإضافة: إضافة كلمة جدا / كثيرا</td></tr> </table> <p>ب- التطابق الصوتي الخطي: تكتب المعلمة الجملة على السبورة: أو تعرض بطاقات مكتوبة عليها مَدِينَتُنَا جَمِيلَةٌ، شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، بَنَائِثُهَا عَالِيَةٌ.</p> <table> <tr> <td>1. قراءة: تقرأ المعلمة الجملة قراءة نموذجية ثم قراءات فردية وجماعية من طرف المتعلمين مع التركيز على ربط الصورة السمعية بالصورة البصرية والنطق وفق المقاطع الصوتية</td><td>2. التقطيع والتمييز: تقطيع الجملة إلى كلمات عن طريق التصفيق وتحديد عدد كلمات الجملة</td><td>3. تشويش الكلمات داخل الجملة ثم إعادة ترتيبها.</td></tr> <tr> <td>4. الاستبدال: استبدال كلمة بكلمة أخرى: مدينتنا / بلدتنا - واسعة / كبيرة - عالية / شاهقة</td><td>5. الحذف: حذف كلمات وممارسة القراءة</td><td>6. الإضافة: إضافة كلمة جدا / كثيرا</td></tr> </table>	1. قراءة: تقرأ المعلمة الجملة، ثم يرددها المتعلمون شفويا.	2. التقطيع والتمييز: تقطيع الجملة إلى كلمات عن طريق التصفيق وتحديد عدد كلمات الجملة	3. تشويش الكلمات داخل الجملة ثم إعادة ترتيبها.	4. الاستبدال: استبدال كلمة بكلمة أخرى: مدينتنا / بلدتنا - واسعة / كبيرة - عالية / شاهقة	5. الحذف: حذف كلمات وممارسة القراءة	6. الإضافة: إضافة كلمة جدا / كثيرا	1. قراءة: تقرأ المعلمة الجملة قراءة نموذجية ثم قراءات فردية وجماعية من طرف المتعلمين مع التركيز على ربط الصورة السمعية بالصورة البصرية والنطق وفق المقاطع الصوتية	2. التقطيع والتمييز: تقطيع الجملة إلى كلمات عن طريق التصفيق وتحديد عدد كلمات الجملة	3. تشويش الكلمات داخل الجملة ثم إعادة ترتيبها.	4. الاستبدال: استبدال كلمة بكلمة أخرى: مدينتنا / بلدتنا - واسعة / كبيرة - عالية / شاهقة	5. الحذف: حذف كلمات وممارسة القراءة	6. الإضافة: إضافة كلمة جدا / كثيرا	<p>يلاحظ</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يتوصل إلى الجملة</p> <p>يسمع يقرأ</p> <p>يرتب</p> <p>يمارس مفهوم المحور التركيبي والاستبدالي داخل الجملة</p> <p>يحذف يضيف يحدد الكلمات</p>
1. قراءة: تقرأ المعلمة الجملة، ثم يرددها المتعلمون شفويا.	2. التقطيع والتمييز: تقطيع الجملة إلى كلمات عن طريق التصفيق وتحديد عدد كلمات الجملة	3. تشويش الكلمات داخل الجملة ثم إعادة ترتيبها.												
4. الاستبدال: استبدال كلمة بكلمة أخرى: مدينتنا / بلدتنا - واسعة / كبيرة - عالية / شاهقة	5. الحذف: حذف كلمات وممارسة القراءة	6. الإضافة: إضافة كلمة جدا / كثيرا												
1. قراءة: تقرأ المعلمة الجملة قراءة نموذجية ثم قراءات فردية وجماعية من طرف المتعلمين مع التركيز على ربط الصورة السمعية بالصورة البصرية والنطق وفق المقاطع الصوتية	2. التقطيع والتمييز: تقطيع الجملة إلى كلمات عن طريق التصفيق وتحديد عدد كلمات الجملة	3. تشويش الكلمات داخل الجملة ثم إعادة ترتيبها.												
4. الاستبدال: استبدال كلمة بكلمة أخرى: مدينتنا / بلدتنا - واسعة / كبيرة - عالية / شاهقة	5. الحذف: حذف كلمات وممارسة القراءة	6. الإضافة: إضافة كلمة جدا / كثيرا												
مرحلة استثمار المكتسبات	يقرأ المتعلم الجملة كاملة على السبورة محاكيا قراءة المعلمة مَدِينَتُنَا جَمِيلَةٌ، شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، بَنَائِثُهَا عَالِيَةٌ.	يقرأ												

مَدِينَتُنَا

جَمِيلَةٌ

شَوَارِعُهَا

وَاسِعَةٌ

بِنَايَاتِهَا

عَالِيَةٍ

بَلَدَتُنَا

كَبِيرَةٌ

شَاهِقَةٌ

جدا

کثیرا

التقويم	الوضعيات التعليمية التعليمية	المراحل
يتذكر يقرأ	<p>✿ على سبورة الحروف يقرأ الحروف المدروسة: هـ - ج - ع</p> <p>1- قراءة:</p> <p>تكتب المعلمة الجملة على السبورة</p> <p>مَدِينَتُنَا جَمِيلَةٌ، شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، بِنَايَاتُهَا عَالِيَةٌ.</p> <p>✿ قراءة نموذجية من طرف المعلمة ثم قراءات فردية من طرف المتعلمين بالتصفيق.</p> <p>✿ تشويش الجملة ومطالبة المتعلمين قراءتها.</p> <p>2- كتابة:</p> <p>✿ تذكر المعلمة بمقاييس وكيفية كتابة كل حرف على السبورة المخططة</p>  <p>✿ يكتب المتعلمون الحروف على اللوحة.</p> <p>✿ تطلب منهم كتابة: عُو جَ هِي عِ ة على اللوحة</p> <p>✿ تكتب المعلمة الكلمات: (مَعْلَم - دَجَاجَةٌ - هُذْهَدٌ) على السبورة.</p> <p>✿ تطلب من المتعلمين تهجئة الكلمات فرديا.</p> <p>✿ يكتب المتعلمون الكلمات على اللوحة تشرح المعلمة كيفية الكتابة.</p> <p>✿ مطالبة المتعلمين بإتمام الحرف الناقص.سَلَّ / ...رَسَّ /لَالَّ</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>مرحلة بناء التعلم</p>
يكتب	<p>✿ تشرح المعلمة مقاييس الحروف وتطالب المتعلمين بكتابته</p> <p>وفق النموذج المرفق</p> <p>✿ متابعة تقويمية ومرحلية لإنجاز المتعلمين ومعالجتهم آنيا.</p> <p>✿ تشجيع الإنجازات الجيدة وتثمينها لبث روح المنافسة.</p> <p>✿ دعوة المتعلمين إلى الاعتناء والحفاظ على ورقة الكراس.</p>	<p>مرحلة استثمار المكتسبات</p>



جَا

هُو

عِي

مُعْلَم

دَجَاجَةٌ

هُذْهَدٌ



جَا

هُو

عِي

مُعَلِّم

دَجَاجَةٌ

هَذِهِ



جَا

هُو

عِي

مُعَلِّم

دَجَاجَةٌ

هَذِهِ



جَا

هُو

عِي

مُعَلِّم

دَجَاجَةٌ

هَذِهِ



جَا




هُو

عِي

مُعَلِّم

دَجَاجَةٌ

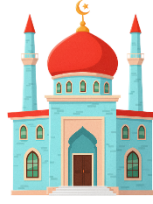
هَذِهِ

التقويم	الوضعيّات التعليمية التعليمية	المراحل
يكتب	تطلب المعلمة من التلاميذ كتابة: هُوَ عِ جَا على اللوحة	مرحلة الانطلاق
يكمل الحرف الصحيح	<p>الاسم واللقب:</p> <p>السنة الأولى ابتدائي</p> <p>ادماج حرف العين والهاء والجيم</p> <p>التمرين 01: اكْمِلِ الحَرْفَ النَّاقِصَ:</p> <div>    </div> <p>مَس...دُ دِيَّة... نَب...</p> <p>التمرين 02: أَصْعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:</p> <p>بَعِيرٌ - دَجَاجَةٌ - عُصْفُورٌ - هُدُودٌ - لِحَامٌ - هَاتِفٌ</p> <div> <p>ع</p> <p>ج</p> <p>هـ</p> </div>	مرحلة بناء التعلم
ينجز	على دفتر الأنشطة تقرأ المعلمة التعليمية وتشرح طريقة العمل مع مراقبة وتوجيه المتعلمين ينجز فرديا يليه التصحيح الجماعي عل السبورة	مرحلة استثمار المكتسبات

الاسم واللقب: السنة الأولى ابتدائي

ادماج حرف العين و الهاء و الجيم

التمرين 01: أكمل الحَرْفَ النَّاقِصَ:



مَسْد...دُ



سَدِيَّة...



نَب...دُ

التمرين 02: أضع كُلَّ كَلِمَةٍ في مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

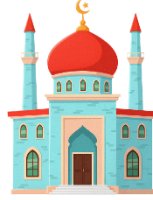
بَعِيرٌ - دَجَاجَةٌ - عُصْفُورٌ - هُدُودٌ - لِحَامٌ - هَاتِفٌ

ع
ج
ه
ه
ه

الاسم واللقب: السنة الأولى ابتدائي

ادماج حرف العين و الهاء و الجيم

التمرين 01: أكمل الحَرْفَ النَّاقِصَ:



مَسْد...دُ



سَدِيَّة...



نَب...دُ

التمرين 02: أضع كُلَّ كَلِمَةٍ في مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

بَعِيرٌ - دَجَاجَةٌ - عُصْفُورٌ - هُدُودٌ - لِحَامٌ - هَاتِفٌ

ع
ج
ه
ه
ه

الاسم واللقب: السنة الأولى ابتدائي

ادماج حرف العين و الهاء و الجيم

التمرين 01: أكمل الحَرْفَ النَّاقِصَ:



مَسْد...دُ



سَدِيَّة...



نَب...دُ

التمرين 02: أضع كُلَّ كَلِمَةٍ في مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

بَعِيرٌ - دَجَاجَةٌ - عُصْفُورٌ - هُدُودٌ - لِحَامٌ - هَاتِفٌ

ع
ج
ه
ه
ه

الاسم واللقب: السنة الأولى ابتدائي

ادماج حرف العين و الهاء و الجيم

التمرين 01: أكمل الحَرْفَ النَّاقِصَ:



مَسْد...دُ



سَدِيَّة...



نَب...دُ

التمرين 02: أضع كُلَّ كَلِمَةٍ في مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

بَعِيرٌ - دَجَاجَةٌ - عُصْفُورٌ - هُدُودٌ - لِحَامٌ - هَاتِفٌ

ع
ج
ه
ه
ه

كتابة

سَا

شُو

حِي

شَمْسْ

حَبْرْ

سَبُّورَة

كتابة

سَا

شُو

حِي

شَمْسْ

حَبْرْ

سَبُّورَة

كتابة

سَا

شُو

حِي

شَمْسْ

حَبْرْ

سَبُّورَة

كتابة

سَا

شُو

حِي

شَمْسْ

حَبْرْ

سَبُّورَة

التقويم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يجيب	تسأل المعلمة: ما هي الحيوانات التي شاهدها أحمد عندما زار القرية؟ اذكر حيوانات أخرى تعرفها؟ هل تحب الأرانب؟	مرحلة الانطلاق
يقرأ	تكتب المعلمة الأنشودة على السبورة. ➤ تقرأ المعلمة المقطع الرابع بالتلحين والإيماءات رَفِيقِي الأرْنَبُ قَفَزَ الأرْنَبُ، خَافَ الأرْنَبُ كُنْتُ قَرِيبًا مِنْهُ أَلْعَبُ أَبْيَضُ أَبْيَضُ مِثْلَ النُّورِ يَغْدُو فِي البُسْتَانِ يَدُورُ يَبْحَثُ عَنْ وُرَقَاتِ خُضِرٍ يَخْطُفُهَا كَالْبَرْقِ وَيَجْرِي لَا تَهْرُبْ مِنِّي يَا أَرْنَبُ أَنْتِ رَفِيقِي هَيَّا نَلْعَبُ. ✿ قراءة جماعية من طرف المتعلمين ثم قراءات فردية ✿ المحو التدريجي للمقطع 1 ومطالبة المتعلمين بترديده ✿ المحو التدريجي للمقطع 2 ومطالبة المتعلمين بترديده ✿ المحو التدريجي للمقطع 3 ومطالبة المتعلمين بترديده ✿ المحو التدريجي للمقطع 4 ومطالبة المتعلمين بترديده استظهار جماعي ثم فردي للأنشودة من طرف المتعلمين	مرحلة بناء التعلم
يردد المقطع 4_3_2_1		
يستظهر الأنشودة كاملة بشكل فردي وجماعي		
يستظهر	✿ قراءات فردية وجماعية من طرف المتعلمين مع التلحين.	مرحلة استثمار المكتسبات

المستوى: السنة الأولى ابتدائي

ادماج

المقطع 03: الحي والقرية

النشاط: تطبيقات 01

الموضوع: إدماج (مراجعة الحروف المدروسة)

الميدان: تعبير كتابي

الهدف التعليمي: أن يجند مكتسباته ومعارفه ويوظفها في حل النشاطات المقترحة.

المدة: 30 د

الحصة: 08

الأسبوع: 12

التقويم	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
يكتب	تطلب المعلمة من التلاميذ كتابة: حُو سِي شَد حُ سَا شَا على اللوحة	مرحلة الانطلاق
يكمل الحرف الصحيح	<p>الاسم واللقب:</p> <p>السنة الأولى ابتدائي</p> <p>ادماج حرف الحاء والسين والشين</p> <p>التمرين 01: أكمل الحَرْفَ النَّاقِصَ:</p> <p>أرْجُو... سَة</p> <p>أرْب... ب</p> <p>سَاعَة...</p> <p>التمرين 02: أصعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:</p> <p>تَفَاحٌ - شَمْعَةٌ - سَمَكَةٌ - شِعَارٌ - بَحْرٌ - فَسِيلَةٌ</p> <p>ح</p> <p>س</p> <p>ش</p>	مرحلة بناء التعلّيمات
يصنف		
ينجز	<p>على كراس القسم ينجز المتعلم</p> <p>رَتِّبِ الْحُرُوفَ وَاقْرَأِ الْكَلِمَةَ</p> <p>شَمْعَةٌ - ع - ح</p> <p>س - ه - ح</p> <p>ج - ح - ر</p>	مرحلة استثمار المكتسبات

الاسم واللقب:

السنة الأولى ابتدائي

ادماج حرف الحاء والسين والشين

التمرين 01: أكمل الخَرْفَ النَّاقِصَ:



سَاعَةٌ...



سَارِبٌ...



أَرْجُو...ةً

التمرين 02: أضع كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

تُفَاحٌ - شَمْعَةٌ - سَمَكَةٌ - شِعَارٌ - بَحْرٌ - فَسِيلَةٌ

ح

.....
.....

س

.....
.....

ش

.....
.....

الاسم واللقب:

السنة الأولى ابتدائي

ادماج حرف الحاء والسين والشين

التمرين 01: أكمل الخَرْفَ النَّاقِصَ:



سَاعَةٌ...



سَارِبٌ...



أَرْجُو...ةً

التمرين 02: أضع كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

تُفَاحٌ - شَمْعَةٌ - سَمَكَةٌ - شِعَارٌ - بَحْرٌ - فَسِيلَةٌ

ح

.....
.....

س

.....
.....

ش

.....
.....

الاسم واللقب:

السنة الأولى ابتدائي

ادماج حرف الحاء والسين والشين

التمرين 01: أكمل الخَرْفَ النَّاقِصَ:



سَاعَةٌ...



سَارِبٌ...



أَرْجُو...ةً

التمرين 02: أضع كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

تُفَاحٌ - شَمْعَةٌ - سَمَكَةٌ - شِعَارٌ - بَحْرٌ - فَسِيلَةٌ

ح

.....
.....

س

.....
.....

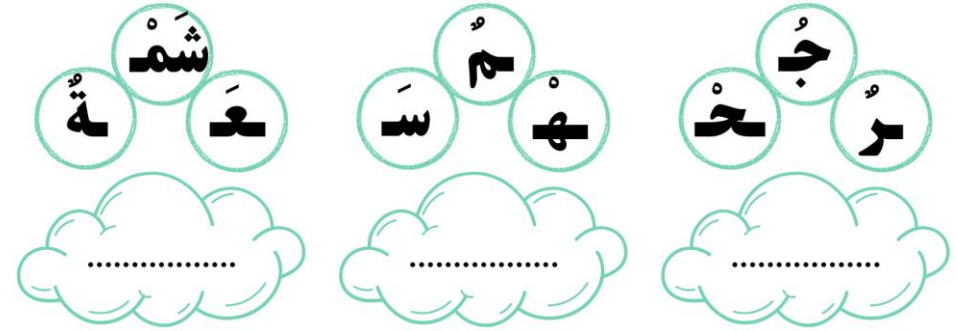
ش

.....
.....

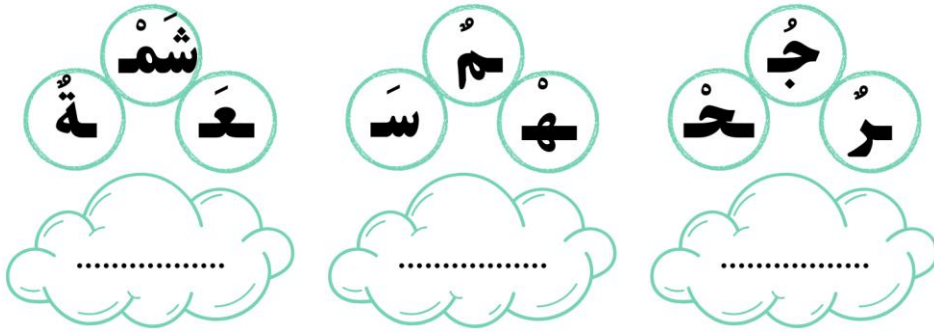
رَتَّبِ الْحُرُوفَ وَاقْرَأْ الْكَلِمَةَ



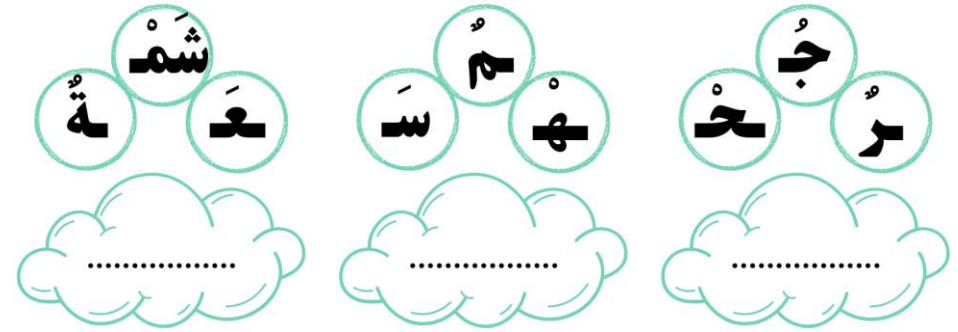
رَتَّبِ الْحُرُوفَ وَاقْرَأْ الْكَلِمَةَ



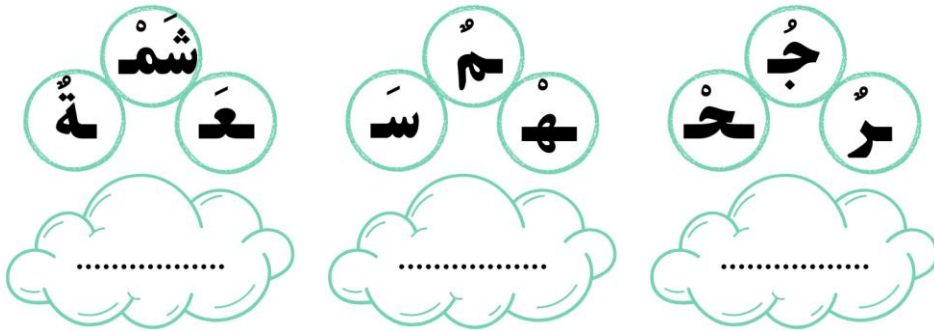
رَتَّبِ الْحُرُوفَ وَأَقْرَأَ الْكَلِمَةَ



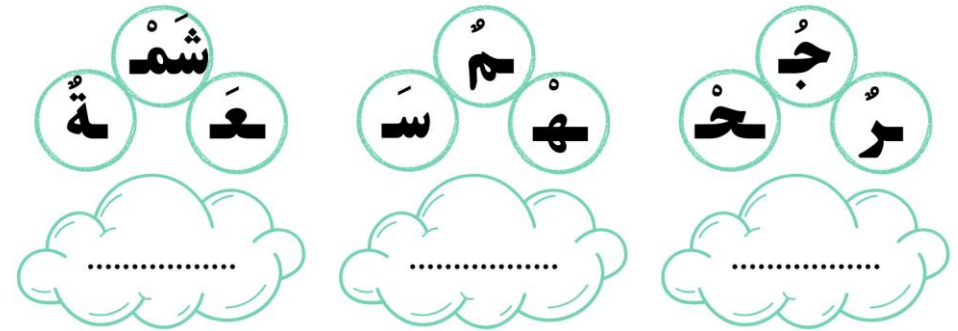
رَتَّبِ الْحُرُوفَ وَاقْرَأْ الْكَلِمَةَ



رَتَّبِ الْحُرُوفَ وَأَقْرَأَ الْكَلِمَةَ



رَتَبِ الْحُرُوفَ وَاقْرَأْ الْكَلِمَةَ



التقويم	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
يكتب	<p>✿ مطالبة المتعلمين بكتابة الحروف المدروسة على اللوحة مع بعض الحركات</p>	مرحلة الانطلاق
يجيب	<p>إملاء منظور لتثبيت رسم الحروف: ع _ ه _ ج _ ح _ س _ ش</p> <p>يكتب المتعلمون ما يُملأ عليهم بمراعاة التذكر والاسترجاع للصورة الكلمة وفق الأشكال التالية:</p> <p>أ- التذكر السماعي :</p> <p>✿ مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تحتوي على الحروف السابقة.</p> <p>✿ إسماع الكلمة عدة مرات من طرف المعلمة مع شرح مدلولها إن كانت جديدة.</p> <p>ب- التذكر البصري:</p> <p>✿ كتابة الكلمة على السبورة من طرف المعلمة ومطالبة المتعلمين بملاحظتها جيداً.</p>	مرحلة بناء التعلم
يلاحظ		
يقرأ	<p>ت- التذكر النطقي:</p> <p>✿ قراءة الكلمة المدونة على السبورة من طرف المتعلمين.</p>	
يكتب في الفضاء الألواح	<p>ث- التذكر الحركي:</p> <p>✿ كتابة الكلمة المقروءة من طرف المتعلمين في الفضاء، على الطاولة، على اللوحة.</p> <p>✿ تذكير المتعلمين بالجلسة الصحيحة وكيفية مسك القلم ووضع الكراس.</p> <p>✿ يطلب المعلم التمعن في الكلمة ثم يخفيها ثم يطالبهم بكتابة ما يملأ عليهم على الألواح أو كراريس القسم.</p> <p>✿ القيام بالعمل مع مجموعة من الكلمات التي تتضمن الحروف المدروسة.</p>	
يقرأ	<p>✿ يقارن المتعلم ما كتبه على الكراس بما هو مكتوب على السبورة.</p> <p>✿ تتبع المعلمة تصحيح المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة.</p> <p>✿ تشجيع الإنجازات الجيدة وتثمينها لبث روح المنافسة</p>	مرحلة استثمار المكتسبات

المستوى: السنة الأولى ابتدائي

الدماج

المقطع 03: الحي والقرية

النشاط: المشروع

الموضوع: إنجاز المشروع (أنجز أشجارا)

الميدان: فهم المكتوب

الهدف التعليمي: أن يجند مكتسباته ويوظفها في إنجاز المشروع

المدة:

30 د

الحصة:

11

الأسبوع:

12

التقويم

الوضعيّات التعليمية التعليمية

المراحل

**يلاحظ
يجيب**

- ✿ تظهر المعلمة حبة برتقال وتساءل: ما هذه؟
- ✿ من أين نحصل عليها؟
- ✿ هل لديكم شجرة برتقال في المنزل؟

**مرحلة
الانطلاق**

تطلب المعلمة من التلاميذ فتح الكتاب صفحة 59

✿ عرض النموذج المراد إنجازه على السبورة.

✿ مناقشة المتعلمين لاستخراج عناصره.

✿ تحديد الوسائل اللازمة



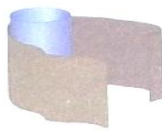
يلاحظ



**يصغي جيدا
إلى الشرح**

مراحل الإنجاز:

ينجز العمل وفق المراحل التالية:



مراحل الإنجاز

1 أغلف العلبة بورق ملون.

2 أرسم وأقص الجزء العلوي للشجرة.

3 أرسم برتقالة على الورق الملون وأقصها.

4 أركب الأجزاء.



**ينجز متبعا
المراحل**

**يشارك في
اختيار
أفضل
الأعمال**

**مرحلة
بناء
التعلم**

✿ ترافق المعلمة متعلميها خلال كل مراحل إنجاز المشروع، وذلك بإنجاز نموذج على السبورة.

✿ تتجول المعلمة بين الصفوف وتقديم المساعدة لهم.

**يذكر
الأدوات
يلون**

✿ اختيار أفضل المنجزات والاحتفاظ بها

✿ اذكر فوائد الشجرة.

**مرحلة
استثمار
المكتسبات**

✿ يقرأ الحروف من سبورة الحروف

السنة الأولى ابتدائي

الاسم واللقب:

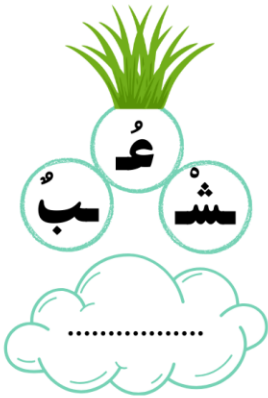
ادماج المقطع الثالث

التمرين 01: أكمل الحَرْفَ النَّاقِصَ:

شَ - عَ - سَ - هَ - حَ - جَ



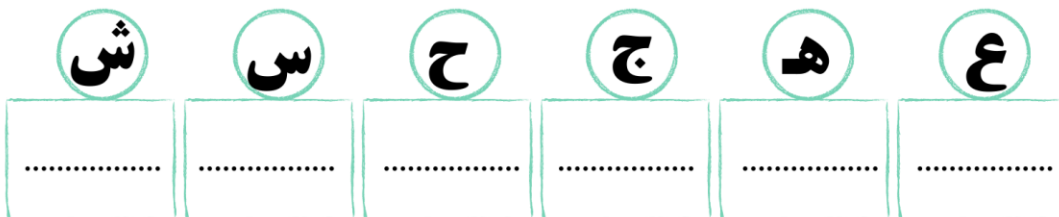
...صَانُ جَر... حَر... جِينُ ذ...بُ مَسُ...



التمرين 02: رَتِّبِ الحُرُوفَ وَاقْرَأِ الكَلِمَةَ

التمرين 03: أَضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

عَسَلُ - جَزَرُ - حُوتُ - شُرْطِي - هَاتِفُ - سَعِيدُ



الاسم واللقب: السنة الأولى ابتدائي

ادماج المقطع الثالث

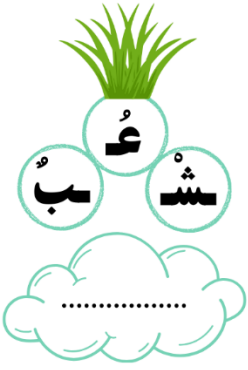
التمرين 01: أكمل الحرف الناقص:

ش - ع - س - ه - ح - ج



صان... جر... ح...ر... جين... ذ...ب... مس...

التمرين 02: رتب الحروف واقرا الكلمة



التمرين 03: أضع كل كلمة في مكانها المناسب:

عسل - جزر - حوت - شرطي - هاتف - سعيد

ع	ه	ج	ح	س	ش
.....

الاسم واللقب: السنة الأولى ابتدائي

ادماج المقطع الثالث

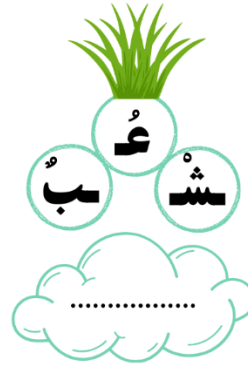
التمرين 01: أكمل الحرف الناقص:

ش - ع - س - ه - ح - ج



صان... جر... ح...ر... جين... ذ...ب... مس...

التمرين 02: رتب الحروف واقرا الكلمة



التمرين 03: أضع كل كلمة في مكانها المناسب:

عسل - جزر - حوت - شرطي - هاتف - سعيد

ع	ه	ج	ح	س	ش
.....



الاسم واللقب:

ادماج المقطع الثالث

التمرين 01: أكمل الحَرْفَ الناقِصَ:

شَ - عَ - سَ - هَ - حَ - جَ



شَمْسُ



ذَهَبُ



عَجِينُ



حَجَرُ

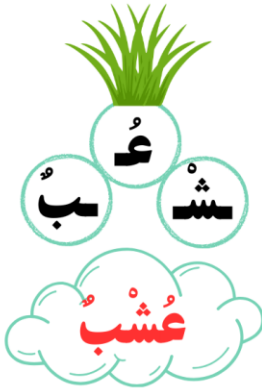


جَرَسُ



حِصَانُ

التمرين 02: رَتِّبِ الحُرُوفَ وَاقرأَ الكَلِمَةَ



التمرين 03: أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

عَسَلُ - جَزَرُ - حُوتُ - شُرْطِي - هَاتِفُ - سَعِيدُ



يكتشف
أخطاءه
ويصححها

مرحلة
بناء
التعلم

المستوى: السنة الأولى ابتدائي

المقطع 03: الحي والقرية

ادماج

النشاط: دعم وتقويم الموضوع: معالجة + تقويم المشروع الميدان: فهم المكتوب الهدف التعليمي: تذليل الصعوبات وتدارك مواطن الضعف ومعالجتها لدى المتعلمين.	الأسبوع: 12	الحصة: 14	المدة: 30 د
--	-------------	-----------	-------------

التقويم	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
يستمع كتب	تملي المعلمة بعض الحروف المدروسة مع الحركات القصيرة أو الطويلة والمتعلم يكتب على اللوحة.	مرحلة الانطلاق
يكتشف أخطائه ويصححها	<p>1- معالجة:</p> <p>يتم التطرق إلى النقاط التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> تشكيل الحروف بالعجين يتعرف على الطريقة الصحيحة لرسم الحرف رسم الحروف في الفضاء أو على الرمل التذكير بمقاييس الكتابة للحروف المدروسة إملاء الحروف بالحركات القصيرة والطويلة على اللوحة يقرأ بعض المقاطع من كلمات قصيرة بممارسة مهارة الوعي الصوتي ينجز بعض الألعاب القرائية <p>2- تقويم المشروع:</p> <p>يتم عرض أعمال المتعلمين وتقييمها ومعالجة الأخطاء فيها ثم اختيار أحسن الأعمال والاحتفاظ بها في القسم.</p>	مرحلة بناء التعلّقات
ينجز	تتبع المعلمة تصحيح المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة وتعديل الجلوس وطريقة الكتابة	مرحلة استثمار المكتسبات