

# المقطع 03: الحي والقرية

## الوحدة 02: مدینتنا

### النص المنطوق:

مَدِينَتُنَا جَمِيلَةٌ، شَوَّارِعُهَا وَاسِعَةٌ، بِنَاءَيَاتُهَا عَالِيَّةٌ، الْأَضْوَاءُ تُنِيرُ وَاجِهَاتِ الْمَحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ، حَرَكَةُ النَّاسِ لَا تَكَادُ تَقْطَعُ لَيْلًا وَنَهَارًا. كَمَا يُوجَدُ بِهَا الْكَثِيرُ مِنْ مَرَافِقِ الْحَيَاةِ: الْمَدَارِسُ وَالْجَامِعَاتُ وَالْمُسْتَشْفَىاتُ.

تَكْثُرُ فِي مَدِينَتِنَا وَسَائِلُ النَّقلِ الْمُخْتَلِفةُ الَّتِي تُصْدِرُ ضَجِيجًا وَتُسَبِّبُ ازْدِحَامًا. مَرْزُنَا بِحَدِيقَةِ التَّسْلِيَّةِ حَيْثُ الْمِسَاخَاتُ الْخَضْرَاءُ، الَّتِي يَقْضِي فِيهَا النَّاسُ أَوْقَاتَ فَرَاغِهِمْ، رَغْبَةً فِي الرَّاحَةِ وَالاستِجمَامِ.

المدة:  
د 30

الحصة:  
01

الأسبوع:  
10

**الموضوع:** مدينتنا

**النشاط:** فهم المنطق

**الميدان:** فهم المنطق

**الهدف التعلمى:** أن يفهم ما يسمع، ويتفاعل مع النص المنطقى بالإجابة عن الأسئلة.

التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية

المراحل

**السباق:** التذكير بالوضعية المشكلة الأم

**السند:** تصورات المتعلمين

**المهمة:** محاورة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهام والتركيز على المهمة الثانية

**المهمة 02:** يتعرف المتعلم على أوصاف الحي ويستطيع التمييز بينه وبين القرية.

**التعليمية:** ماذا يوجد في القرية؟ أين نجد ضجيج السيارات؟

يجيب

**أستمع وأجيب:**

### 1- قراءة النص المنطق

تقديم النص قراءة أو سرداً من قبل المعلمة على مسمع المتعلمين بصوت عابر، مرافق بالإشارات والإيحاءات المساعدة على شد الانتباه وتركيز اهتمام المتعلمين على الفهم، مع إعادة السرد إذا اقتضت الضرورة وحسب الحاجة.

مَدِينَتُنَا جَمِيلَةٌ، شَوَّارُّهَا وَاسْعَةٌ، بِنَائِيَّاتُهَا عَالِيَّةٌ، الْأَضْوَاءُ تُنْبِرُّ  
وَاجِهَاتِ الْمَحَالَاتِ التِّجَارِيَّةُ، حَرَكَةُ النَّاسِ لَا تَكَادُ تَنْقَطُعُ لَيْلًا وَنَهَارًا. كَمَا  
يُوجَدُ بِهَا الْكَثِيرُ مِنْ مَرَافِقِ الْحَيَاةِ: الْمَدَارِسُ وَالْجَامِعَاتُ وَالْمُسْتَشْفَىَاتُ.  
تَكْثُرُ فِي مَدِينَتُنَا وَسَائِلُ النَّقْلِ الْمُخْتَلِفَةُ الَّتِي تُصْدِرُ ضَجِيجًا وَتُسَبِّبُ  
ازْدِحَامًا. مَرَزَنَا بِحَدِيقَةِ التَّسْلِيَّةِ حَيْثُ الْمِسَاحَاتُ الْخَضْرَاءُ، الَّتِي يَقْضِي فِيهَا  
النَّاسُ أَوْقَاتَ فَرَاغِهِمْ، رَغْبَةً فِي الرَّاحَةِ وَالاسْتِجْمَامِ.

يستمع

### 1- فهم النص المنطق

❖ عم يتحدث أحمد اليوم؟

❖ كيف هي شوارعها؟ وكيف هي البناءات؟

❖ ماذا تنير الأضواء؟

❖ هل تقل حركة الناس في الليل؟

❖ ما هي المرافق التي توجد فيها؟

❖ ما سبب الضجيج والازدحام؟

❖ أين يقضي الناس أوقات فراغهم؟

### 2- أجرأة أحداث النص:

**المكان:** أين جرت أحداث القصة؟ → في المدينة

**الزمان:** متى زار أحمد المدينة؟ → ذات يوم

**الشخصيات:** سم شخصيات النص؟

**الأحداث:** حول ماذا حدثنا أحمد في البداية؟ (عن المدينة) ماذا قال عنها؟

**النهاية:** ماذا ذكر أحمد في نهاية القصة؟

### القيم:

يستنتج القيم

آداب الحوار – المحافظة على المرافق العمومية وأماكن التسلية – استغلال الوقت – الراحة...

إعادة سرد النص.

❖ إعادة سرد النص من قبل بعض التلاميذ بمساعدة المعلمة.

❖ مسرحة أحداث النص المنطق

مرحلة استثمار المكتسبات

**المستوى: السنة الأولى ابتدائي**

**الوحدة 02: مدينتنا**

**المقطع 03: الحي والقرية**

**الموضوع: مدينتنا**

**النشاط: تعبير شفوي**

**الميدان: تعبير شفوي**

**الهدف التعلمى: أن يعبر عن مشهد أو صورة معروضة أمامه ويبدي رأيه.**

**المدة: 60 د**

**الحصة: 02**

**الأسبوع: 10**

**التقويم**

**الوضعيات التعليمية التعلمية**

**المراحل**

**يتذكر  
يجب**

✿ ما الذي حدثنا عنه أحمد؟ ماذا قال؟

✿ من منكم ذهب إلى المدينة؟ ماذا رأيت فيها؟

**مرحلة  
الانطلاق**

**أشاهد وأعبر:**

تدعو المعلمة المتعلمين إلى ملاحظة المشهد في الكتاب المدرسي، أو تعرضه عليهم إن توفر، وتطلب منهم التأمل والملاحظة.



**يلاحظ**

**طرح أسئلة حول المشهد:**

✿ ماذا تلاحظ في الصورة؟

✿ كيف هي البناءيات؟

✿ ماذا يوجد في الطريق؟

✿ ماذا يوجد على أطراف الرصيف؟

✿ أين تتوارد العائلة؟

✿ ماذا يفعل الأطفال؟

✿ أين يلعب الأطفال؟ هل هي نظيفة؟

✿ ماذا يوجد فيها؟

✿ من منكم زار المدينة؟

✿ ماذا وجدتم فيها؟

**يجب عن  
الأسئلة**

يتم تشجيع التعابير المستحسنة وتكرارها من طرف البقية وتسجيلها على السبورة.

من خلال إجابات المتعلمين تسجل المعلمة التعابير الحسنة في جمل قصيرة على السبورة ويتم الربط بينها لتكوين نص.

**إعادة سرد  
النص.**

✿ إعادة سرد النص من قبل بعض المتعلمين انطلاقاً من الأجوبة السابقة

**مرحلة**

**استثمار  
المكتسبات**

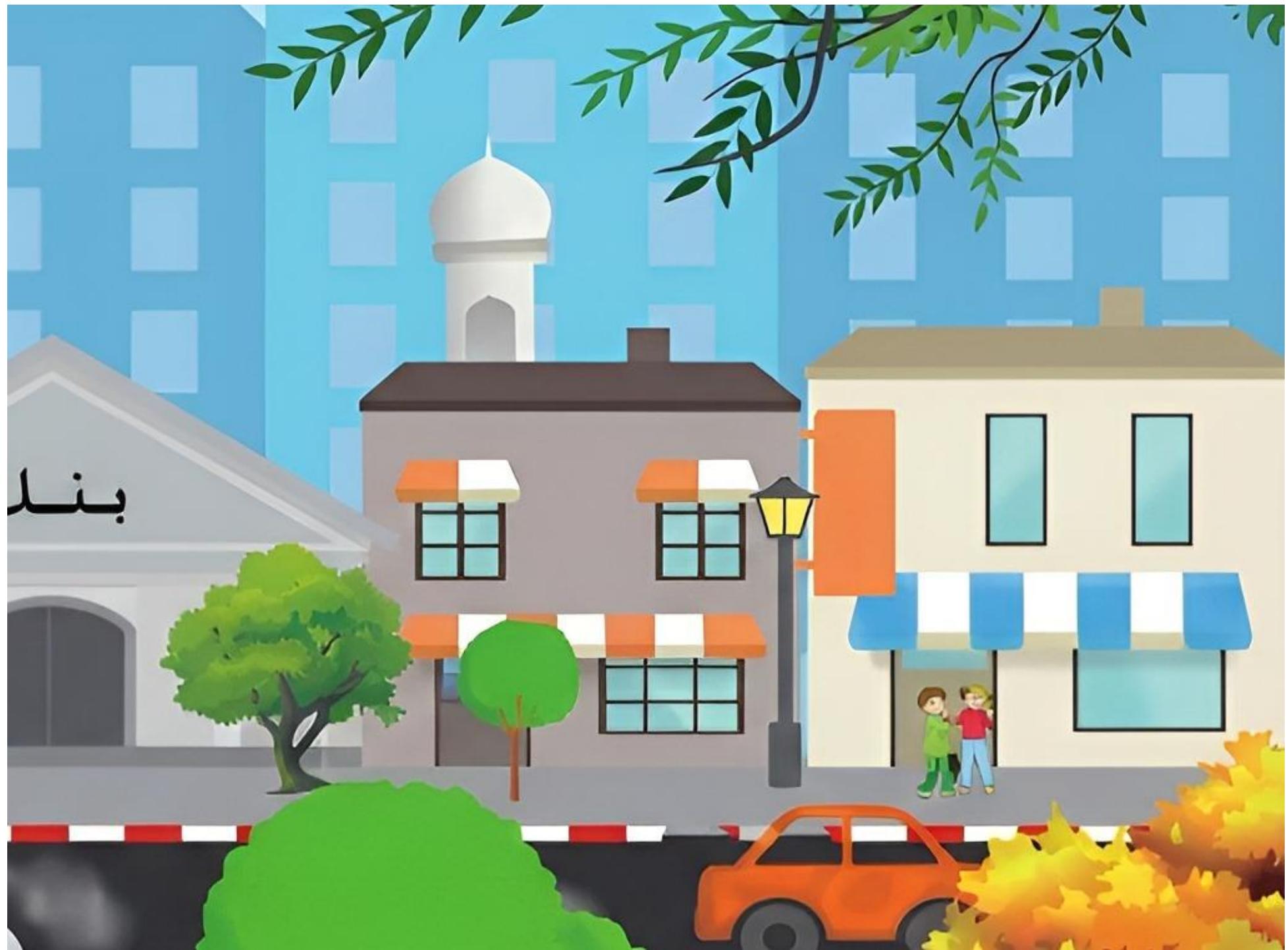


جامعة

مدرسة

مستشفى







المدة: 60 د	الحصة: 03	الأسبوع: 10	الموضوع: مدينتنا	النشاط: قراءة اجمالية الميدان: فهم المكتوب الهدف التعليمي: أن يقرأ الجمل ويفهم معناها ويحدد كلماتها بممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطبي.
-------------	-----------	-------------	------------------	---

الوقت	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل		
يجيب	<p>ماذا كان يصف أحمد؟ بماذا تتميز المدينة؟ وأين يقضي الناس أوقات فراغهم في المدينة؟</p> <p><b>1- اكتشاف الجملة الأولى:</b>  <b>ماذا قال أحمد عن مدينته؟ كيف في شوارعها؟</b>          من خلال الإجابات يتوصّل المتعلّمون إلى الجملة شفويًا</p> <p><b>مَدِينَتَنَا جَمِيلَةٌ، شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ.</b></p> <p><b>أ- الوعي الصوتي:</b>          تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات (شفويًا)          يردد المتعلّمون الجملة عدة مرات مع تصحيح النطق.          تطلب المعلمة من المتعلّمين تقطيع الجملة بالتصفيق.          كم عدد كلمات هذه الجملة؟          ما هي الكلمة الأولى / الثانية / .....؟</p> <p><b>ب- التطابق الصوتي الخطبي:</b>          تدوين الجملة المكتشفة سابقًا: <b>مَدِينَتَنَا جَمِيلَةٌ، شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ</b>. أو عرض بطاقات مكتوبة عليها على السبورة.</p>	مرحلة الانطلاق		
يردد				
يستمع				
يقرأ				
يحدّد كلمات الجملة	<p><b>تشويش</b> الكلمات داخل الجملة وإعادة ترتيبها.</p>	<p><b>تقسيم</b> الجملة إلى كلمات عن طريق (الدق، النقر، المشي، التصفيق، الإشارة ...). تحديد عدد كلمات الجملة لمعرفة حدود الكلمة كتابياً.</p>	<p><b>قراءة</b> الجملة من طرف المعلمة ثم المتعلّمين مع التركيز على ربط الصورة السمعية بالصورة البصرية والنطق وفق المقاطع الصوتية...</p>	مرحلة بناء التعلم
يقرأ كل كلمة على انفراد	<p>استبدال: (مدينتها بـ قريتنا) (واسعة بـ ضيق)</p>	<p><b>إضافة</b> كلمة ونظيفه</p>	<p><b>حذف</b> كلمة شوارعها</p>	
يرتب الجملة				
	<p><b>2- اكتشاف الجملة الثانية:</b>  <b>ماذا يوجد في شوارع المدينة؟</b>          من خلال الإجابات يتوصّل المتعلّمون إلى الجملة شفويًا</p> <p><b>فِيهَا مَحَلَّاتٌ كَثِيرَةٌ، وَحَدَائِقُ لِلتَّسْلِيَةِ.</b></p> <p>تطبيق نفس خطوات الوعي الصوتي الخطبي على الجملة</p>			
	<p>قراءة/ تقسيم / تشويش / ترتيب</p> <p>استبدال للتسليه بـ للترفيه</p>			
يقرأ	<p>يقرأ المتعلم النص كاملاً على السبورة محاكيًا قراءة المعلمة</p> <p><b>مَدِينَتَنَا جَمِيلَةٌ، شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ. فِيهَا مَحَلَّاتٌ كَثِيرَةٌ، وَحَدَائِقُ لِلتَّسْلِيَةِ.</b></p>	مرحلة استثمار المكتسبات		

**المستوى: السنة الأولى ابتدائي**

**الوحدة 02: مدينتنا**

**المقطع 03: الحي والقرية**

المدة: 60 د

الحصة: 04

الأسبوع: 10

الموضوع: مديتنا + (قليل / كثير)

**النشاط:** إنتاج شفوي + استعمل الصيغ

**الميدان:** تعبير شفوي

**الهدف التعلمى:** أن ينتج نصاً شفوياً مماثلاً. ويكتشف الصيغ ويوظفها في جمل دالة

**التقويم**

**الوضعيات التعليمية التعلمية**

**المراحل**

يتذكر  
يجيب

- ✿ ما الأشياء التي تكثر في المدينة
- ✿ ماذا تصدر وسائل النقل؟

**مرحلة الانطلاق**

يلاحظ

**1- الإنتاج الشفوي:**

تعرض المعلمة المشهد على السبورة أو على الكتاب.



- ✿ ما اسم المكان الذي يظهر على الصورة.
- ✿ ما هي مراافق الحياة التي تظهر عليها؟
- ✿ كيف تبدو البناءات؟
- ✿ أين تتسلق العائلات؟ وهل نجد في المدينة هذه الأماكن فقط؟

يجيب

- ✿ ما الوسائل التي تكثر في المدينة؟ ماذا تستنتج؟

- ✿ تخيل معي كيف يعيش السكان في المدينة؟
- ✿ بالاستناد على ما سبق يعبر المتعلم عن مضمون المشهد مستعملاً القرائن اللغوية وغير اللغوية.

**ترتيب وتركيب أحداث النص شفوياً**

**2- استعمل الصيغ: اليوم - غداً**

تقول المعلمة: **اليوم** سيذهب أحمد مع عمه إلى المزرعة، **غداً** سيزور القرية مع جده بناء الجملة المحتوية على الصيغ المستهدفة من خلال طرح الأسئلة التالية:

**ب. كثير:**

- ✿ كيف هي السيارات في المدينة؟
- ✿ في المدينة سيارات **كثيرة**
- ✿ كيف هي المحلات؟
- ✿ في المدينة محلات **كثيرة**

**أ. قليل:**

- ✿ كيف هي البيوت في القرية؟
- ✿ البيوت في القرية **قليلة**
- ✿ هل السيارات في القرية **كثيرة**؟
- ✿ السيارات في القرية **قليلة**

يعرف على  
الصيغة

- ✿ تكتب المعلمة الجمل على السبورة
- ✿ قراءات متكررة من طرف التلاميذ

طرح المعلمة أسئلة حول الصيغة المستهدفة ثم شرحها شرحاً مبسطاً

**3- تثبت الصيغة بأمثلة أخرى:**

- ✿ هل توجد مدرسة واحدة في المدينة؟ توجد في المدينة مدارس **كثيرة**
- ✿ هل توجد مدرسة واحدة في القرية؟ توجد في القرية مدارس **قليلة**

**4- الاستثمار:**

- ✿ خلق وضعيات متنوعة لاستعمال الصيغ المدروسة.
- ✿ إنتاج خطاب شفوي مماثل من خلال وضعيات جديدة ودالة انطلاقاً من سندات متنوعة.

يستعمل  
الصيغة

**مرحلة بناء التعلم**

يوظف

توظيف الصيغ اللغوية الجديدة المكتسبة في وضعيات جديدة من إنتاجهم.

**مرحلة استثمار المكتسبات**

**المستوى: السنة الأولى ابتدائي**

**الوحدة 02: مدينتنا**

**المقطع 03: الحي والقرية**

المدة: 60 د

الحصة: 05

الأسبوع: 10

الموضوع: مدينتنا + حرف الجيم

**النشاط: قراءة (الحرف 01)**

**الميدان: فهم المكتوب**

**الهدف التعليمي:** أن يتعرف على حرف **الجيم** ويميزه سمعاً معزولاً أو في كلمات وينطقه نطقاً صحيحاً مع الحركات.

التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية

المراحل

يتذكر

- ✿ مراجعة الحروف المدرورة على سبورة الحروف
- ✿ كيف وصف أحمد المدينة؟ ما الذي أعجبك فيها؟

مرحلة الانطلاق

يجيب على السؤال

استخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف الحرف وقراءته في وضعيات مختلفة

**ماذا قال أحمد عن مدينتهم؟**

**مَدِينَتُنَا جَمِيلَةٌ.**

**✿ ممارسة مهارات الوعي الصوتي:**

**أ- على مستوى الجملة:**

3. **تشوش الكلمات داخل الجملة** ثم إعادة ترتيبها.

**2. التقطيع** تقطيع الجملة إلى

كلمات عن طريق التصفيق **تحديد** عدد الكلمات المكونة للجملة

**1. قراءة:** تقرأ المعلمة الجملة، ثم يرددوها المتعلمون شفويًا.

6. **الحذف التدريجي:** لكلمات الجملة وصولاً لكلمة **جميلة**.

**5. الاستبدال:** استبدال كلمة **مدينتنا** بكلمة أخرى (**قررتنا**)

**4. الإضافة: إضافة ونظيفة**

يحلل الجملة صوتياً ويحدد مكوناتها

**ب- على مستوى الكلمة:** ممارسة مهارات الوعي الصوتي شفويًا.

يقرأ الجملة

**التركيب:** **جُلّ / عِ / عِجْلٌ**

**التصنيف:** تصنيف الأصوات حسب موقعها في الكلمة

**العزل:** ما الصوت الأول؟ **جـ**

**التقطيع:** عن طريق النقر أو التصفيق **جـ / مـ / لـ / ئـ** = 4 تصفيقات

يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة

**الإضافة:** **أضف جـ لـكلمة رـاحـةـ**

**التفيء:** حدد الكلمة المختلفة: **جـبل - جـمل - قـلم**

**التعويض:** استبدال مقطع صوتي بأخر. **جـملـ - عـملـ**

**الحذف:** كيف تصبح كلمة **جمالـ** بدون الصوت **جـ** : **مالـ**

يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطى ليتعرف على الحرف الجديد يقرأ

**✿ نطق حرف الجيم** مع الحركات (**جـ - جـ - جـ**).

**✿ تجريد الحرف من الحركات ونطقه ساكناً (**أـجـ**).**

**✿ ممارسة التطابق الصوتي الخطى:**

تدوين الجملة على السبورة مشكولة، مع تلوين الحرف المستهدف دون الإشارة إليه.

طرح الأسئلة: كم من كلمة في الجملة؟

تحليل الجملة إلى كلمات، والكلمات إلى مقاطع صوتية.

**اكتشاف الحرف الجديد:**

• القيام بنفس الخطوات السابقة خطياً.

• الترحيب بالضيف الجديد.

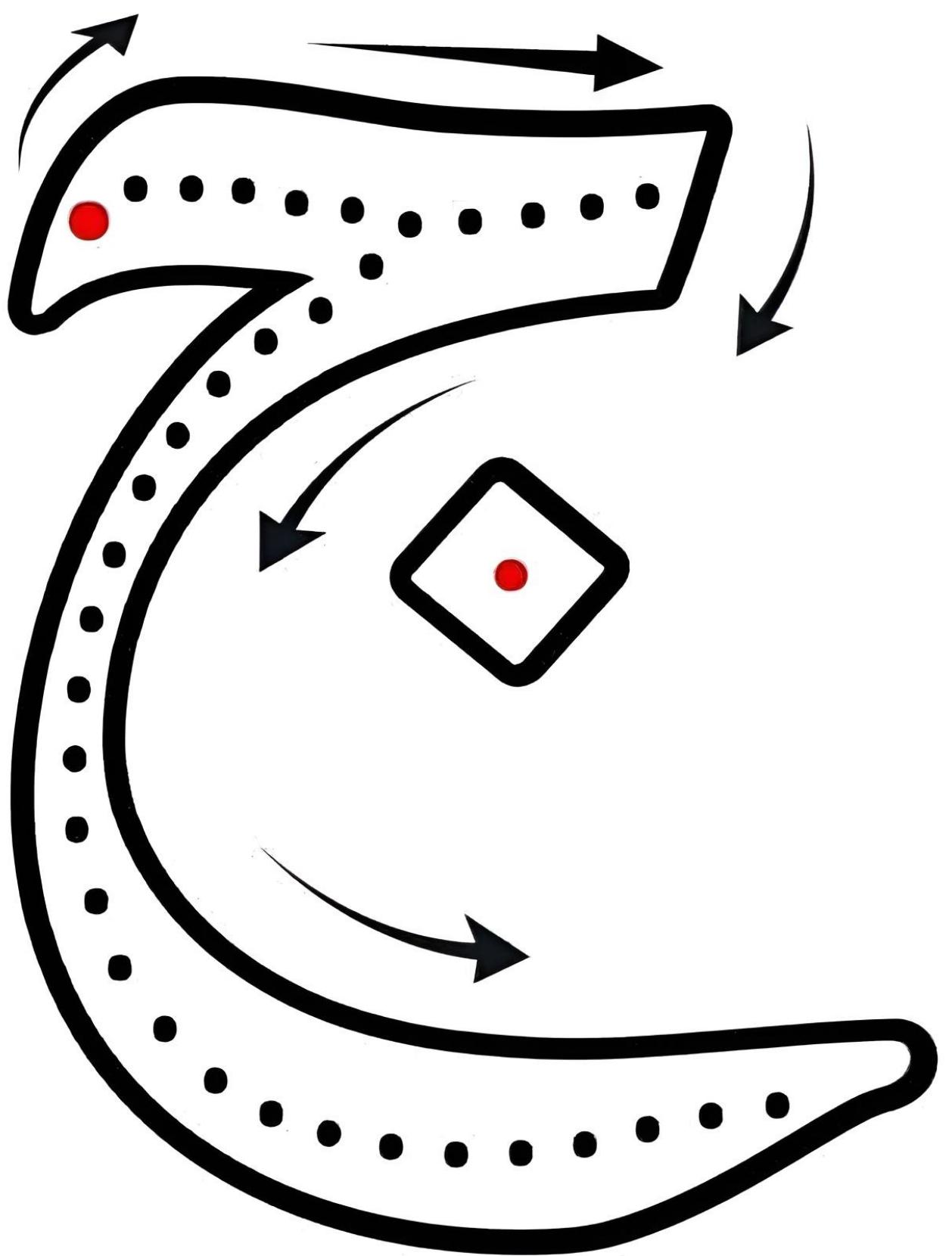
• قراءة الصامت مع الحركات القصيرة والطويلة

مرحلة بناء التعلمات

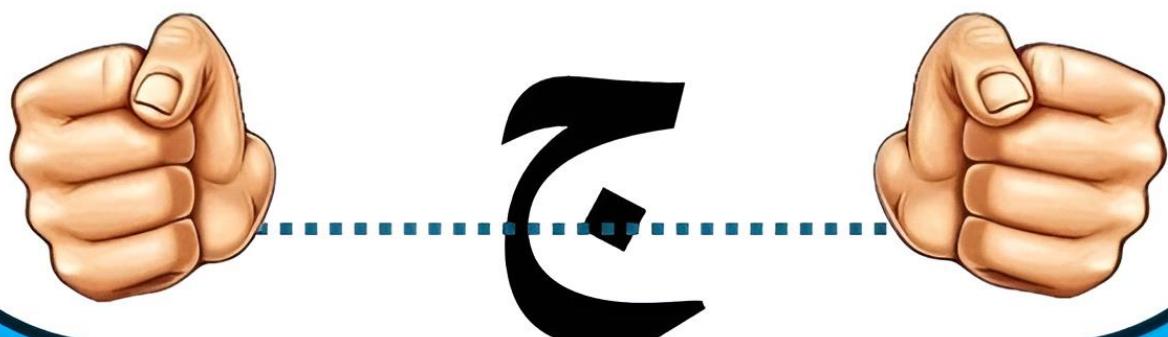
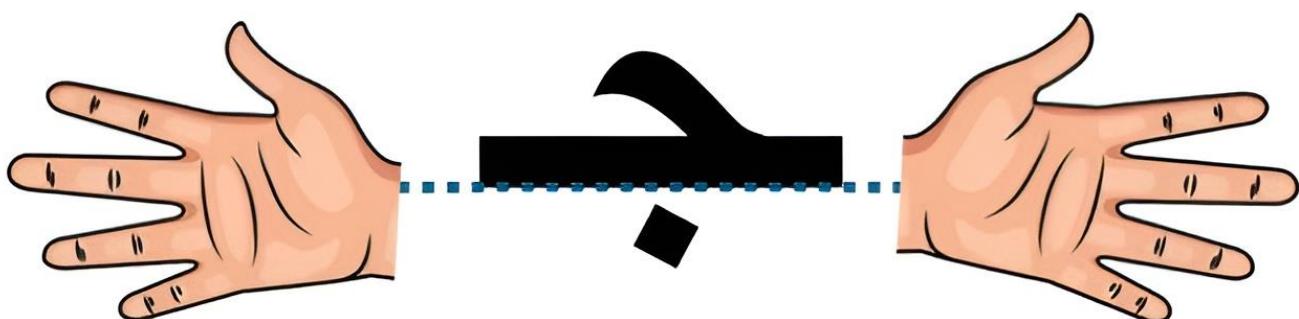
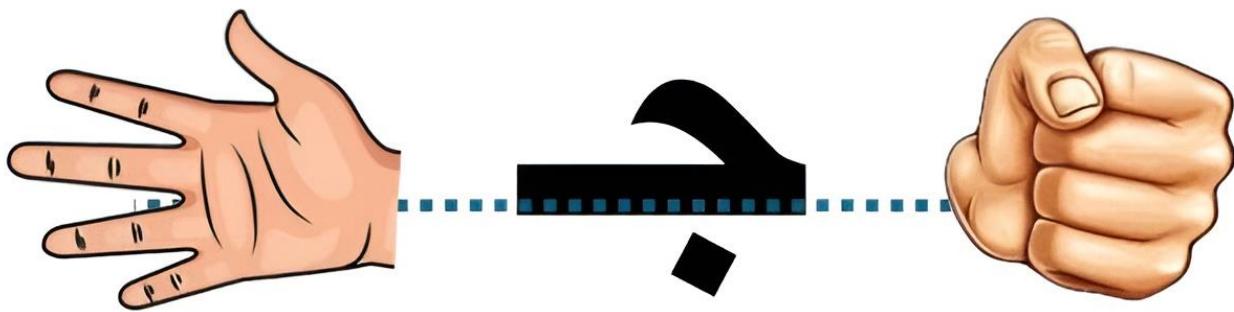
ينتج

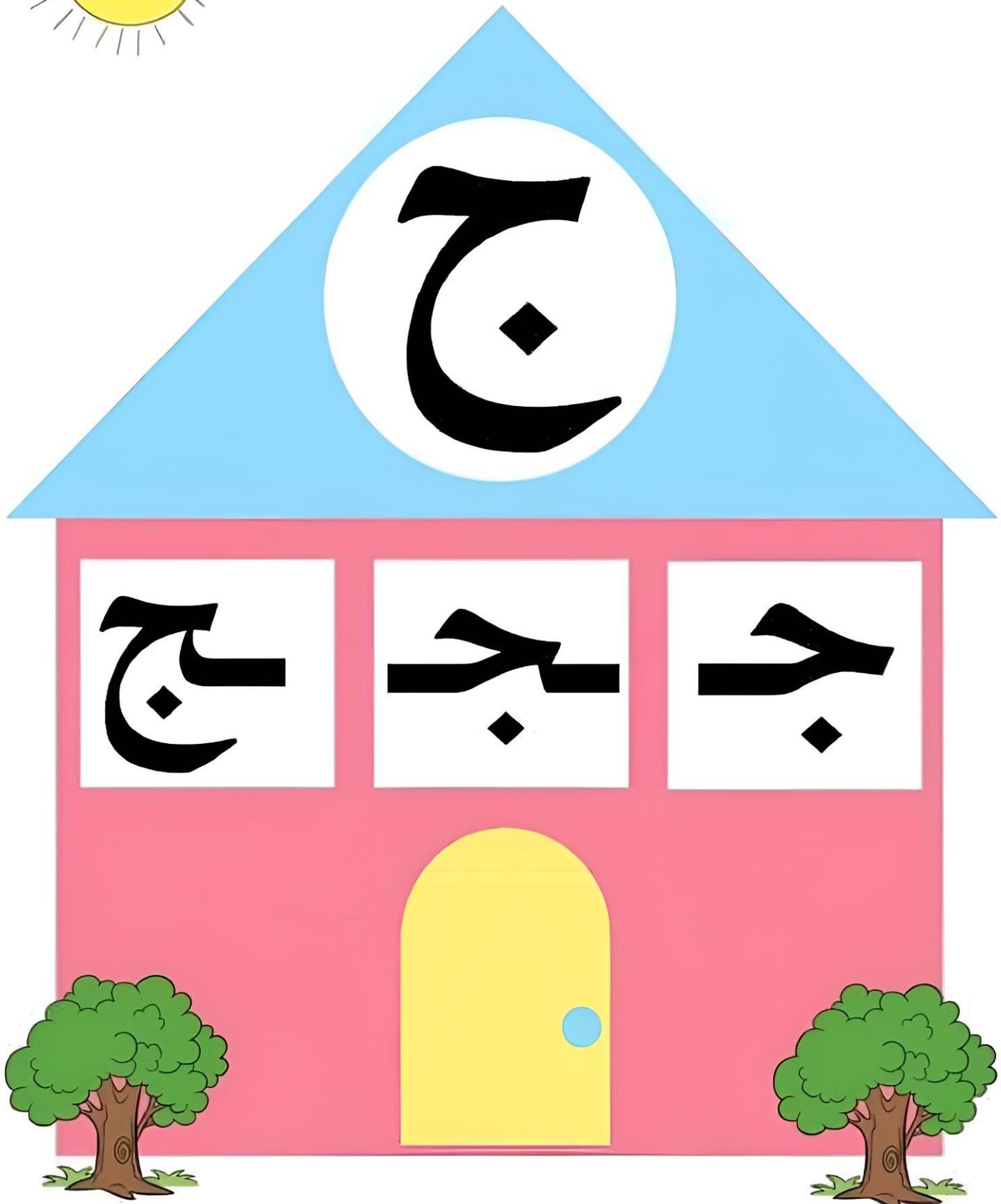
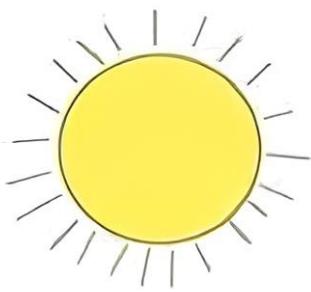
مطلوبه المتعلمين بكلمات تشمل حرف **الجيم** مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته.

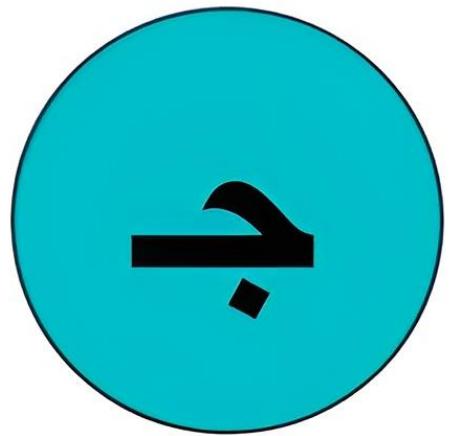
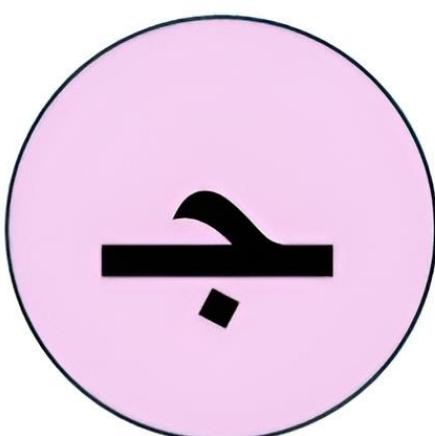
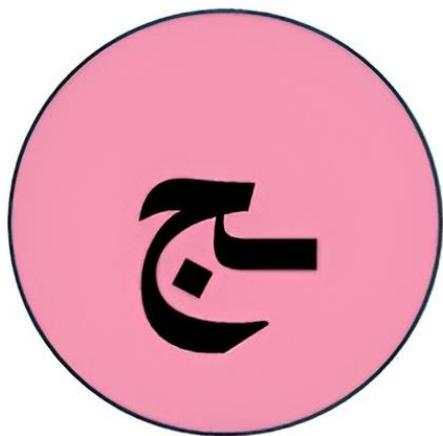
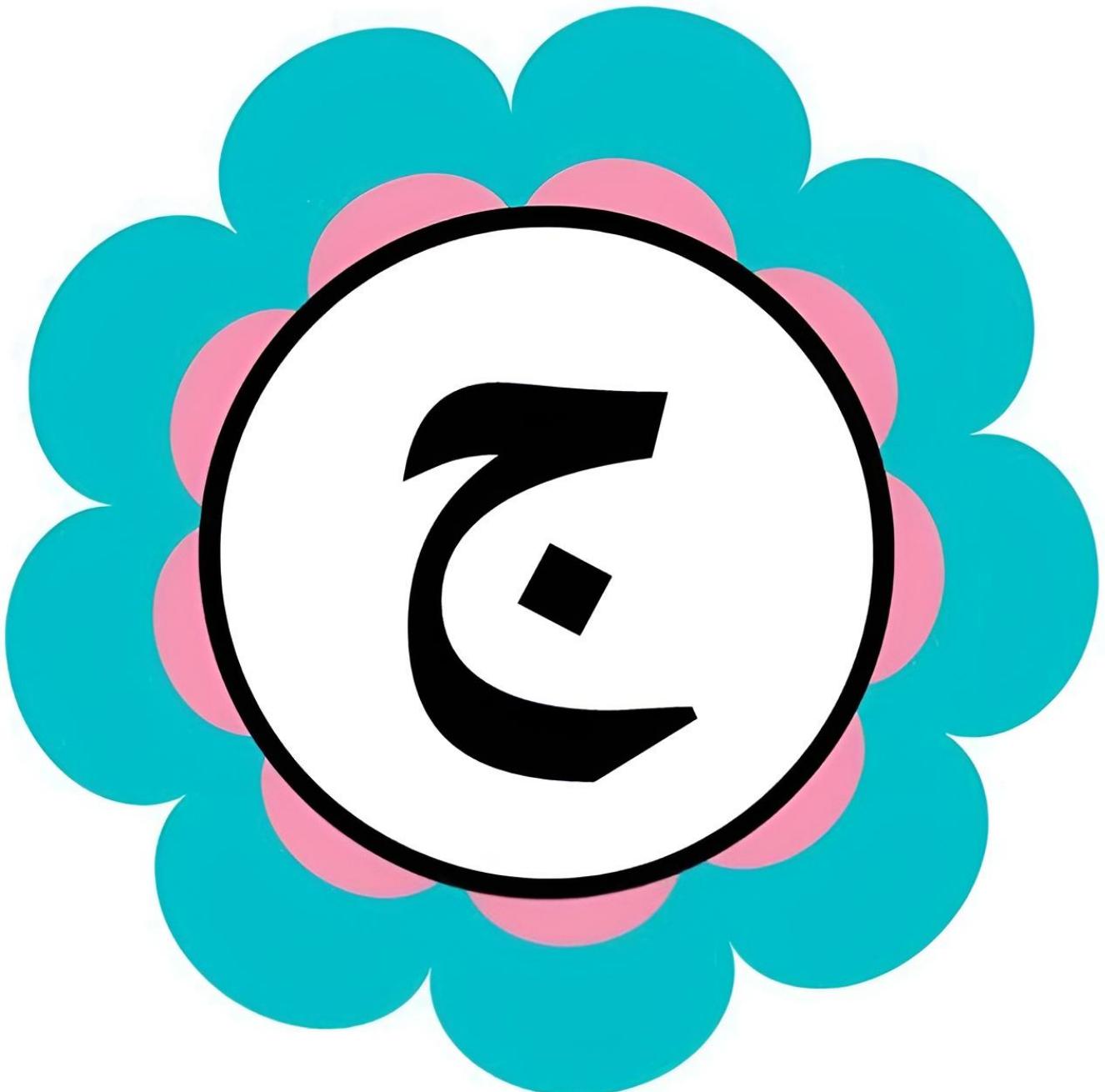
مرحلة استثمار المكتسبات



# لوحات مواضع الحروف







النطاق: كتابة (الحرف 01)	الميدان: تعبير كتابي
المدة: 30 د	الحصة: 06

الموضوع: حرف الجيم

الهدف التعليمي: أن يرسم الصامت (ج) في مواضع مختلفة من الكلمة.  
أن يكتب (ج) مع الحركات القصيرة، الطويلة والتتوين وفق مقاييس الكتابة.

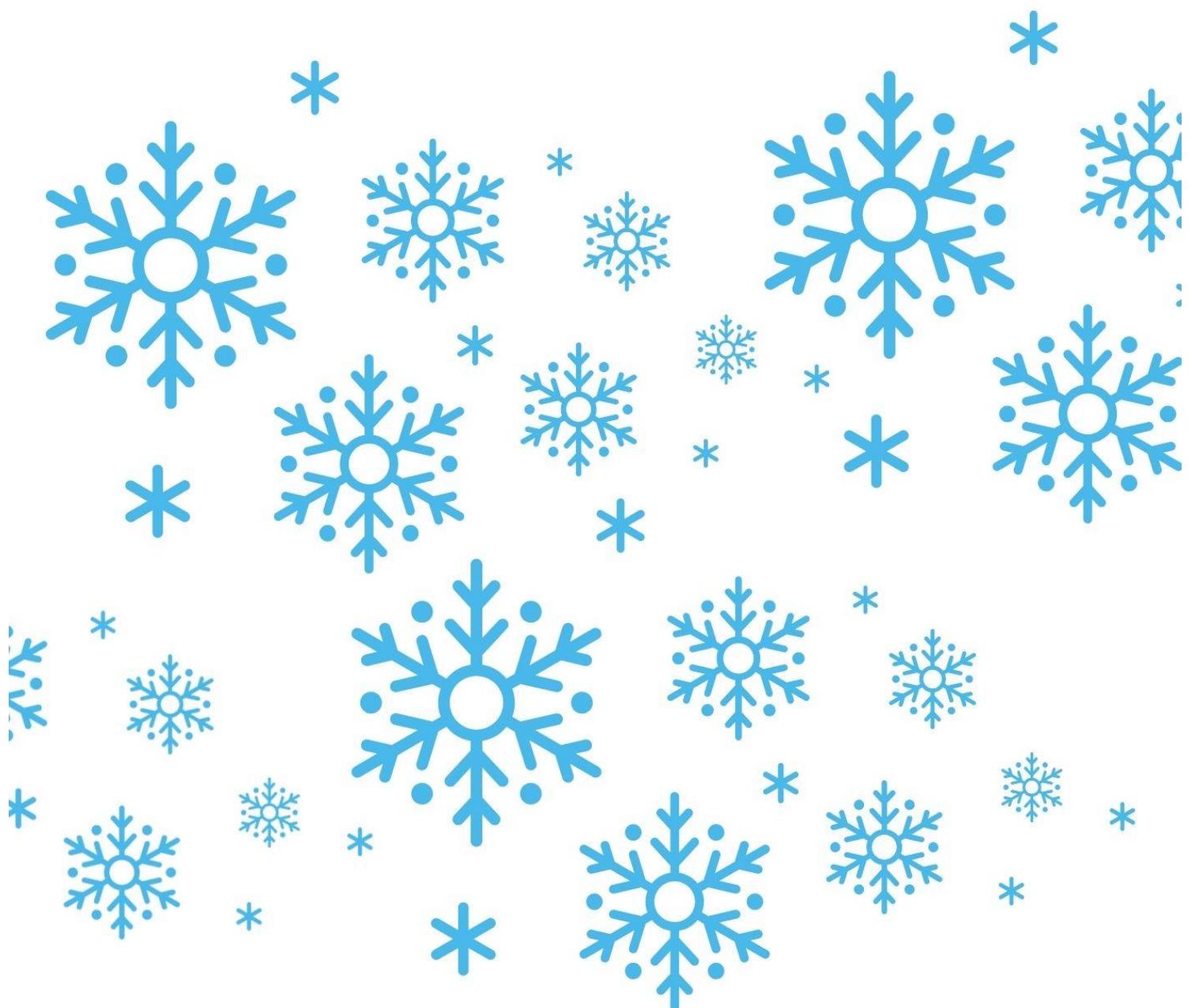
النحو	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يقرأ	قراءة حرف (ج) على سبورة الحروف مع الحركات القصيرة	مرحلة الانطلاق
يلاحظ	<p>مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن الحرف (ج) في مواضع مختلفة بجميع صوره مع الحركات. تعرض المعلمة الكلمات على السبورة.</p>  <p>تجريد الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه من الكلمة.</p>	مرحلة بناء التعلمات
يرسم	<p>كتابة الحرف أسفل الكلمة من طرف المعلمة.</p> <p><b>التدريب على الكتابة:</b></p> <p>شرح المعلمة كيفية كتابة حرف <b>الجيم</b> في الفضاء.</p> <p>مطالبة المتعلمين بكتابته في الفضاء.</p> <p>انطلاقاً من المواضع السابقة، تكتب المعلمة النموذج على السبورة:</p> 	مرحلة بناء التعلمات
يتعرف على رسم الحرف	قراءة النموذج من طرف المعلمة ثم المتعلمين.	مرحلة بناء التعلمات
يتعرف على شكل الحرف	ضبط نقطة البداية والنهاية ومسار القلم عند كتابة الحرف.	مرحلة بناء التعلمات
يشكل	مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف بالعجينة على الألواح تمهيداً للكتابة.	مرحلة بناء التعلمات
يكتب	مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف على الألواح.	مرحلة بناء التعلمات
يكتب	شرح المعلمة مقاييس حرف <b>الجيم</b> ، وتطلب من المتعلمين كتابته وفق النموذج المرفق على الكراس.	مرحلة استثمار المكتسبات



جذب



٢٩  
سبعين



بَلْجِي



The image displays a stylized Arabic calligraphy logo. It consists of several large, bold letters in black and red. On the left, there is a red letter resembling 'ك' (Kha'). Next to it is a large black letter resembling 'ن' (Nun). Above these, a red number '٢٩' (29) is positioned. To the right of the black 'ن' is a black diamond shape containing a smaller black diamond. Above the entire composition is a horizontal black bar.

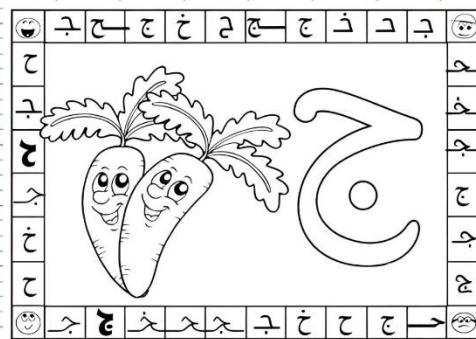
# كتابة

جَ

جُو

حِ

سِنْجَابُ



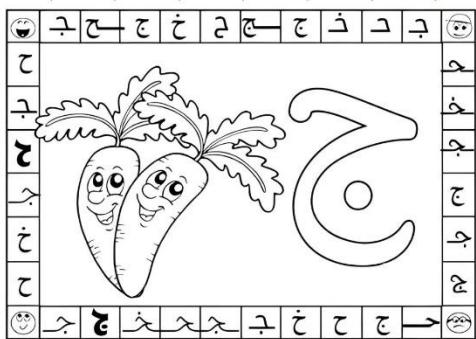
# كتابة

جَ

جُو

حِ

سِنْجَابُ



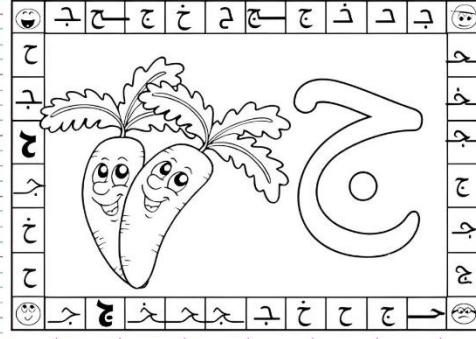
# كتابة

جَ

جُو

حِ

سِنْجَابُ



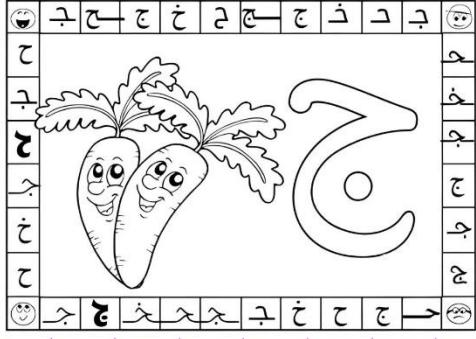
# كتابة

جَ

جُو

حِ

سِنْجَابُ



<b>المدة:</b> ٦٠	<b>الحصة:</b> ٠٧	<b>الأسبوع:</b> ١٠	<b>الموضوع:</b> حرف الجيم <b>الميدان:</b> تعبير كتابي <b>الهدف التعلمى:</b> أن يثبت حرف <b>الجيم</b> في كلمات ويربط الحرف بالصوت المناسب له.
---------------------	---------------------	-----------------------	--

النحو	الكلمات التعليمية التعلمية	المراحل																
يكتب يذكر	<p>• مطالبة المتعلمين بكتابة حرف <b>الجيم</b> على اللوحة.</p> <p>• مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن حرف <b>الجيم</b> في مواضع مختلفة.</p> <p>تعرض المعلمة الصور على السبورة:</p>	مرحلة الانطلاق																
يمارس مهارات الوعي الصوتي على الكلمات	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ما هي الصور المعروضة على السبورة؟</li> <li>• يتوصّل المتعلمون إلى كلمات: <b>تاج</b> – <b>سجين</b> – <b>جرس</b>.</li> <li>• تطلب المعلمة من التلاميذ تحليل كلمة <b>تاج</b> إلى مقاطع صوتية على الألواح؟</li> <li>• تكتب المعلمة كلمة <b>سجين</b> على السبورة منفصلة: <b>سِجِن</b></li> <li>• مطالبة المتعلمين بدمجها (على الألواح)</li> <li>• تكتب المعلمة كلمة <b>جرس</b> مشوشة: <b>رَ / جَ / سَ</b></li> <li>• مطالبة المتعلمين بترتيبها.</li> </ul>	مرحلة بناء التعلمات																
ينجز	مطالبة المتعلمين بفتح دفتر الأنشطة وإنجاز النشاط (أثبت 1) فردياً، بعد أن تشرح لهم المعلمة طريقة العمل.	أثبت (1)																
ينجز	<p>▪ أضْعُ حَرْفَ الْجِيمِ (ج) فِي دَائِرَةٍ وَأَكْتُبْهُ.</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>دَرَاجَةٌ</td> <td>جِسْرٌ</td> <td>مَسْجِرٌ</td> <td>جَوْلَةٌ</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>بُرْجٌ</td> <td>أُرْجُوْحَةٌ</td> <td>عَجِيبٌ</td> <td>مُجَاهِدٌ</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	دَرَاجَةٌ	جِسْرٌ	مَسْجِرٌ	جَوْلَةٌ	.....	.....	.....	.....	بُرْجٌ	أُرْجُوْحَةٌ	عَجِيبٌ	مُجَاهِدٌ	.....	.....	.....	.....	مرحلة استثمار المكتسبات
دَرَاجَةٌ	جِسْرٌ	مَسْجِرٌ	جَوْلَةٌ															
.....	.....	.....	.....															
بُرْجٌ	أُرْجُوْحَةٌ	عَجِيبٌ	مُجَاهِدٌ															
.....	.....	.....	.....															



المدة:  
د 60

الحصة:  
13/08

الأسبوع:  
10

**الموضوع:** رفيقي الأرنب

**الهدف التعلمى:** أن يقرأ المقطوعة، ويدرك معناها الإجمالي والقيم المتضمنة فيها.

**النشاط:** محفوظات  
**الميدان:** فهم المكتوب

**التقويم**

**الوضعيات التعليمية التعلمية**

**المراحل**

يجيب

- ❖ اذكر حيوانات تعرفها
- ❖ ما هو الحيوان الذي يحب أن يأكل الجزر كثيراً؟

تعرض المعلمة الصورة على السبورة، أو مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي.



❖ ماذا تشاهدون في الصورة؟

❖ ماذا يفعل الطفل؟

❖ ما اسم الحيوان المتواجد في الصورة؟

تعرض المعلمة المقطوعة:

## رفيق الأرنب

فَرَّ الْأَرْنَبُ، خَافَ الْأَرْنَبُ  
أَبْيَضُ أَبْيَضُ مِثْلَ النُّورِ  
يَعْدُو فِي الْبُسْتَانِ يَدْوِرُ  
يَخْطُفُهَا كَالْبَرْقِ وَيَجْرِي  
يَبْحَثُ عَنْ وُرَقَاتٍ خُضْرٍ  
لَا تَهْرُبْ مِنِّي يَا أَرْنَبُ  
كُنْتُ قَرِيبًا مِنْهُ أَلَّعْبُ  
يَخْطُفُهَا كَالْبَرْقِ وَيَجْرِي  
أَنْتِ رَفِيقِي هَيَا نَلْعَبْ.

**مرحلة بناء التعلمات**

- ❖ الإصغاء إلى المقطوعة عبر المسجل الصوتي.
- ❖ قراءة المحفوظة قراءة معبرة من طرف المعلمة.
- ❖ تنشد المعلمة الأنشودة بصوت معبر ومسموع.
- ❖ يردد المتعلمون الأنشودة جماعياً مع المعلمة.

تسأل المعلمة :

❖ عم تتحدث هذه الأنشودة؟ هل تحب الأرانب؟

❖ ماذا يأكل الأرنب؟

❖ هل نضرب الحيوانات؟ كيف نتصرف معها؟

- ❖ شرح المحفوظة وتذليل الألفاظ الصعبة. يعدو - يجري بسرعة / رفيقي - صديقي
- ❖ ترديد البيت الثاني من طرف التلاميذ وتحفيظه جماعة بالحن المناسب

أَبْيَضُ أَبْيَضُ مِثْلَ النُّورِ      يَعْدُو فِي الْبُسْتَانِ يَدْوِرُ

- ❖ تقرأ المعلمة قراءةأخيرة لأنشودة مع اللحن.
- ❖ يقرأ ويلحّن المتعلمون البيت الثاني.
- ❖ تخصص الحصة الثانية لحفظ والاستظهار.

**مرحلة استثمار المكتسبات**

يسمع  
لقراءة  
المعلمة

يفهم المعنى  
الإجمالي  
يجيب عن  
الأسئلة

يقرأ  
المقطوعة

يردد

يسمع  
يلحن  
يستظهر



**المستوى: السنة الأولى ابتدائي**

**الوحدة 02: مدينتنا**

**المقطع 03: الحي والقرية**

**النشاط: قراءة (الحرف 02)**

**الميدان: فهم المكتوب**

**الموضوع: مدينتنا + حرف الحاء**

**الهدف التعلمى: أن يتعرف على حرف الحاء ويميزه سمعاً معزولاً أو في كلمات وينطقه**

**نطقاً صحيحاً مع الحركات.**

المدة: 60 د

الحصة: 09

الأسبوع: 10

التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية

المراحل

يتذكر

مراجعة حرف الجيم على سبورة الحروف

مرحلة الانطلاق

يجب على السؤال

استخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف الحرف وقراءته في وضعيات مختلفة  
أين يقضي الناس أوقات فراغهم؟

### حَدِيقَةُ التَّسْلِيَةِ.

**1- ممارسة مهارات الوعي الصوتي:**

**أ- على مستوى الجملة:**

3. تشویش الكلمات داخل الجملة ثم إعادة ترتيبها.

**2. التقطيع** تقطيع الجملة إلى كلمات عن طريق التصفيق **تحديد** عدد الكلمات المكونة للجملة

**1. قراءة:** تقرأ المعلمة الكلمة، ثم يرددوها المتعلمون شفويًا.

**6. الحذف التدريجي:** الكلمات الجملة وصولاً لكلمة **حَدِيقَةِ**

**5. الاستبدال:** استبدال الكلمة التسلية بكلمة أخرى (**الحيوانات**)

**4. الإضافة:** إضافة واسعة

يحل الجملة صوتياً ويحدد مكوناتها

**ب- على مستوى الكلمة:** ممارسة مهارات الوعي الصوتي شفويًا.

**التركيب:**  
مِخْ / ث / مِرا  
مِحْرَاثٌ

**التصنيف:** تصنيف الأصوات حسب موقعها في الكلمة

**العزل:**  
ما الصوت الأول؟ **ح**

**التقطيع:** عن طريق النقر أو التصفيق **ح/د/ي/ق/ة**  
**= 4 تصفيقات**

**الإضافة:** أضف **ح** لكلمة  **طَالِبٌ**  
 **طَالِبٌ**

**التفيء:**  
حدد الكلمة المختلفة:  
**حلوٍ - حقيقة - قسم**

**التعويض:** استبدال مقطع صوتي بأخر.  
**جَدِيدٌ - حَدِيقَةٌ**

**الحذف:** كيف تصبح الكلمة **بَحْرٌ** بدون الصوت **ح** : **بَرٌ**

يقرأ الجملة يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة

يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي ليتعرف على الحرف الجديد

يقرأ

**ت- ممارسة التطابق الصوتي الخطي:**

• تدوين الجملة على السبورة مشكولة، مع تلوين الحرف المستهدف دون الإشارة إليه.

• طرح الأسئلة: كم من كلمة في الجملة؟

• تحليل الجملة إلى كلمات، والكلمات إلى مقاطع صوتية.

**اكتشاف الحرف الجديد:**

• القيام بنفس الخطوات السابقة خطياً.

• الترحيب بالضيف الجديد.

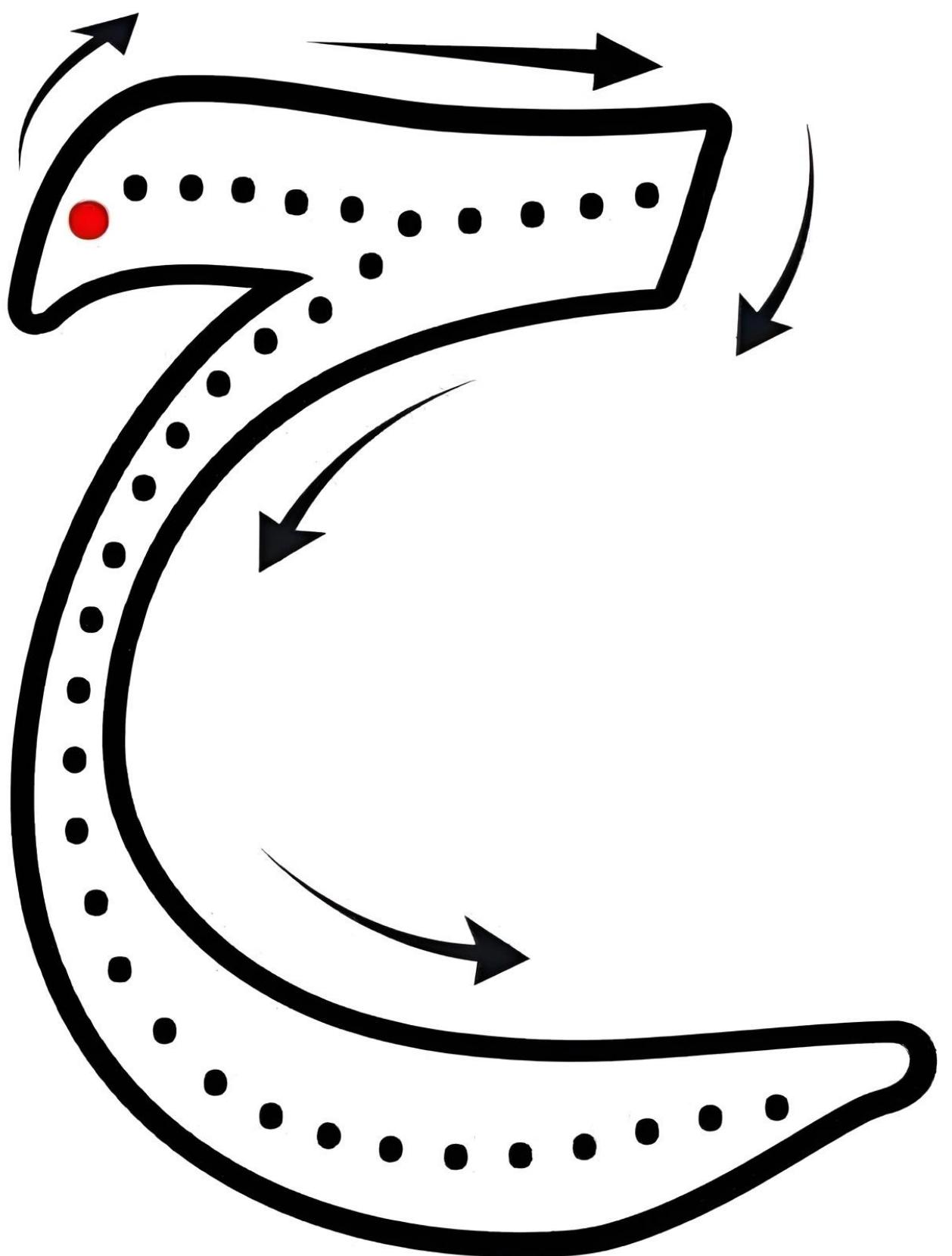
• قراءة الصامت مع الحركات القصيرة والطويلة

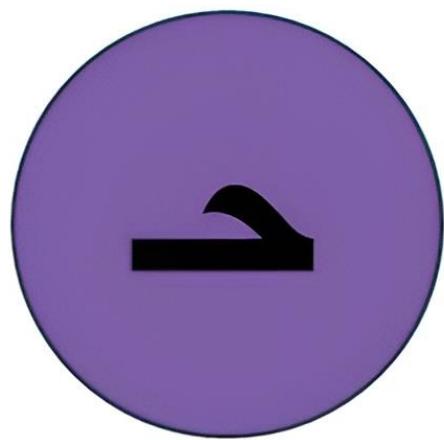
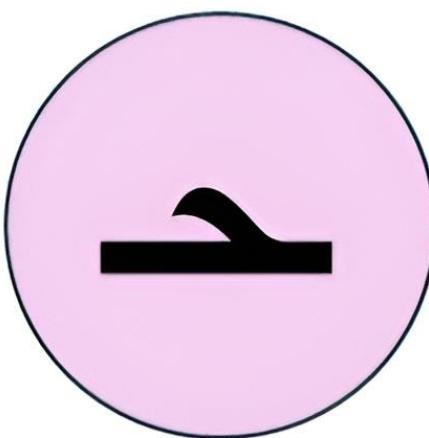
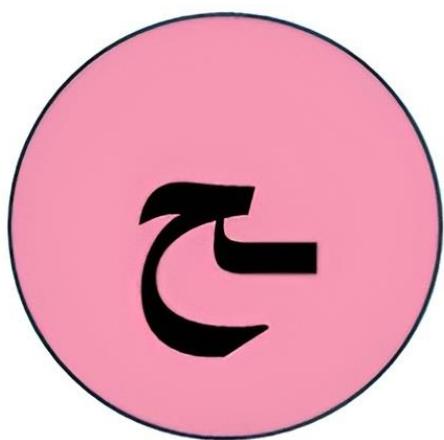
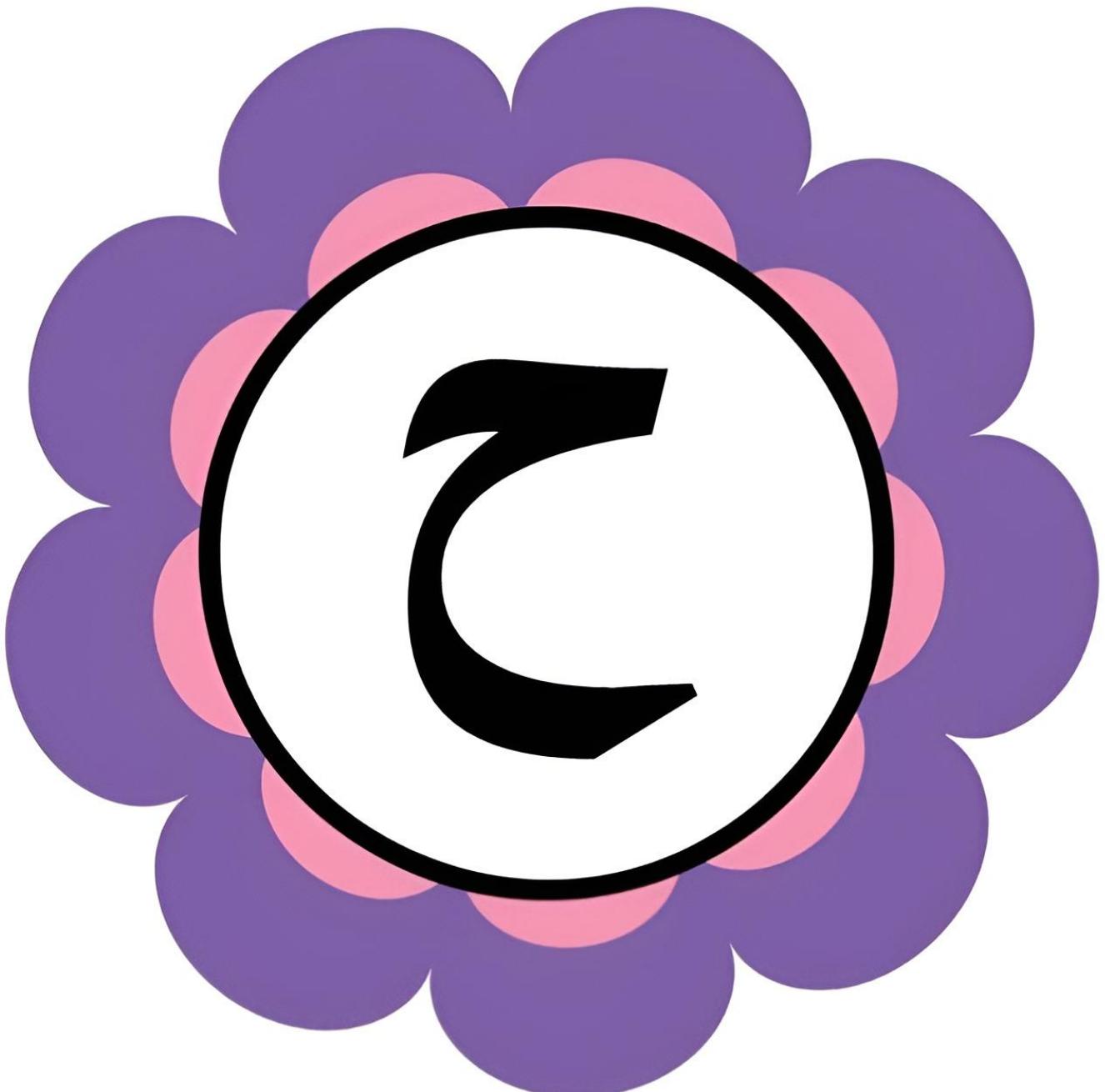
مرحلة بناء التعلمات

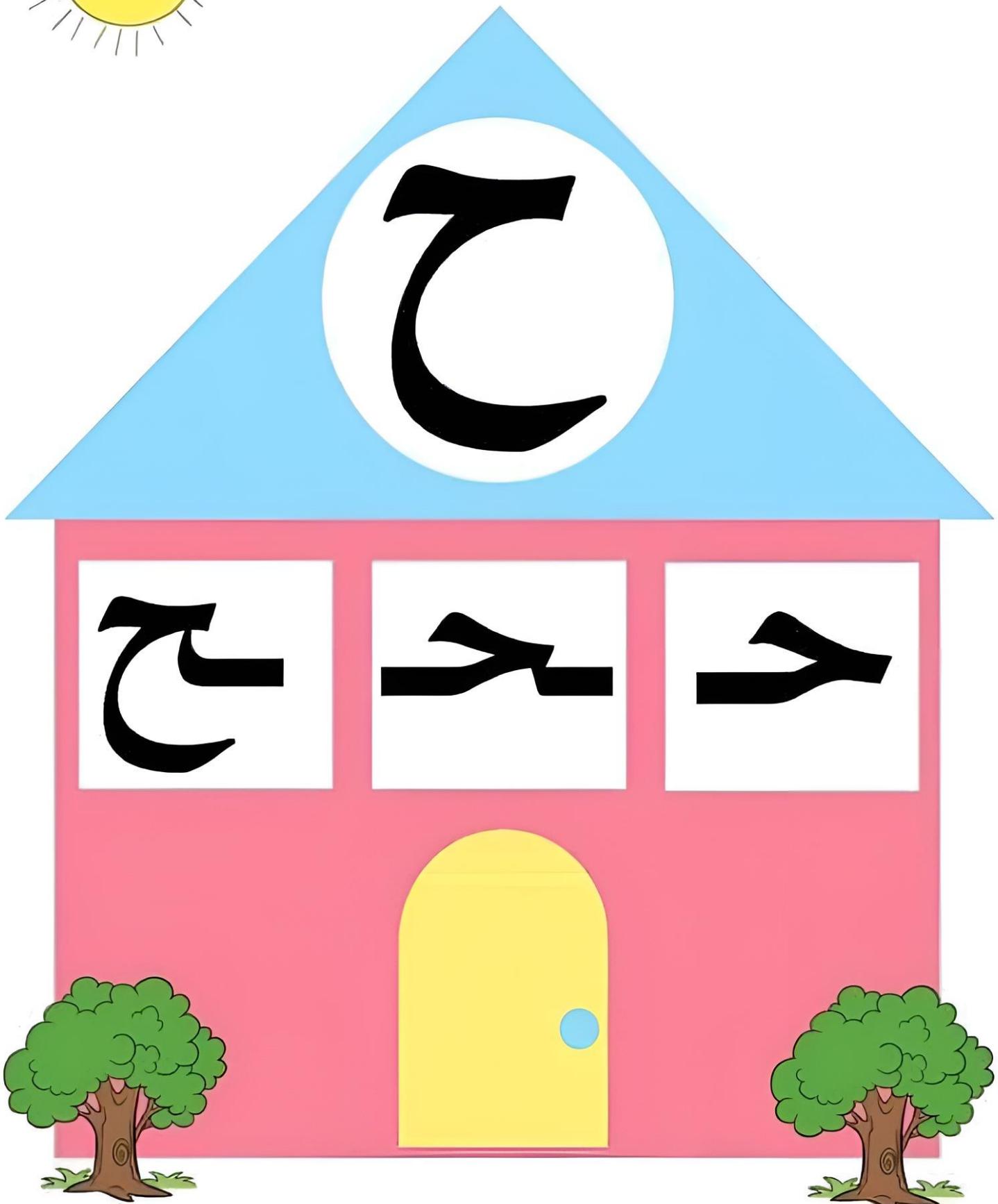
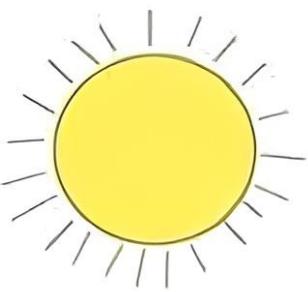
مطلوبات المتعلمين بكلمات تشمل حرف **الحاء** مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته.

مرحلة استثمار المكتسبات

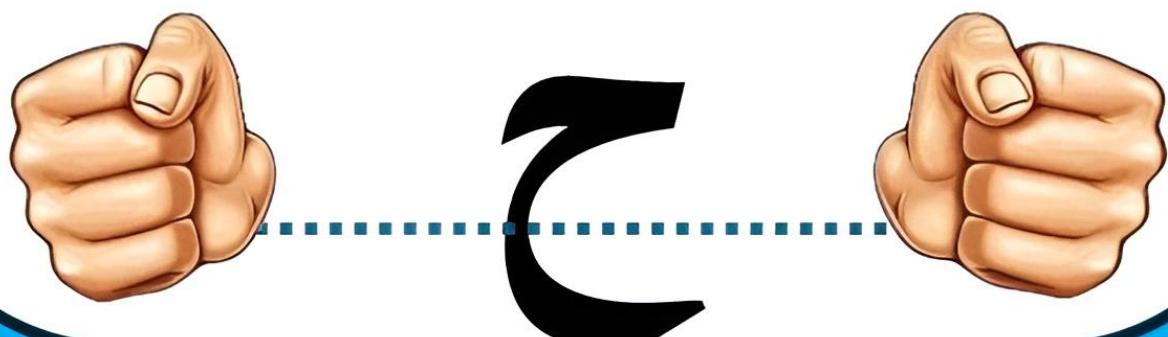
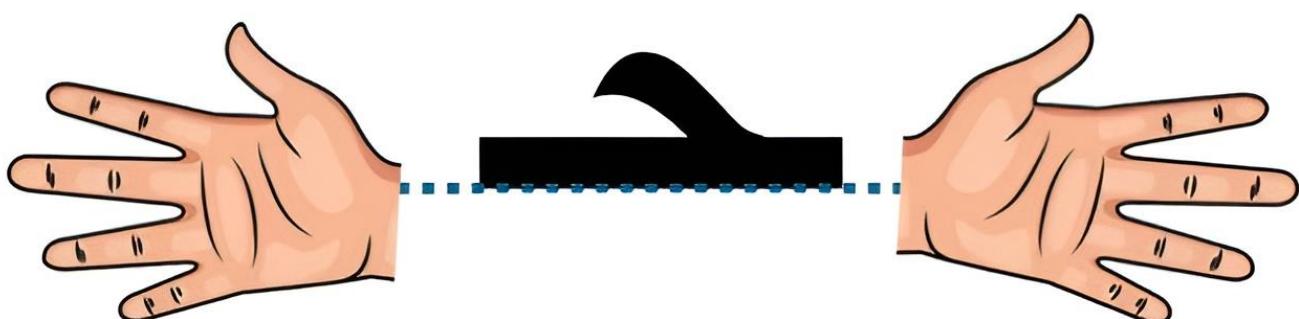
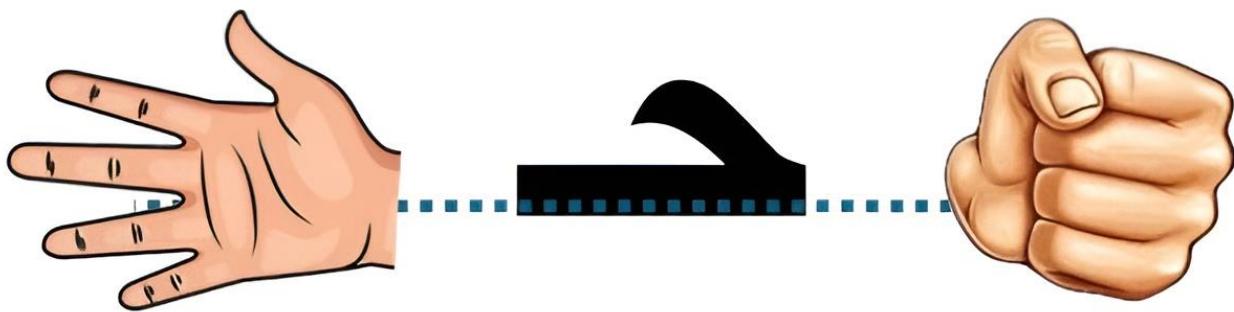
ينتج







# لوحات مواضع الحروف



المدة:  
30 د

الحصة:  
10  
الأسبوع:  
10

**الموضوع:** حرف الحاء

**النشاط:** كتابة (الحرف 02)

**الميدان:** تعبير كتابي

**الهدف التعلمى:** أن يرسم الصامت (ح) في مواضع مختلفة من الكلمة.  
أن يكتب (ح) مع الحركات القصيرة، الطويلة والتتوين وفق مقاييس الكتابة.

التقويم

الوضعيّات التعليمية التعلميّة

المراحل

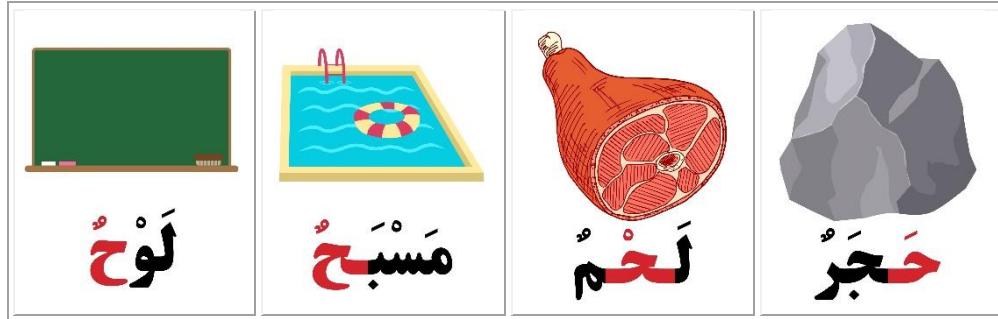
يقرأ

قراءة حرف (ح) على سبورة الحروف مع الحركات القصيرة

مرحلة الانطلاق

يلاحظ

مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن الحرف (ح) في مواضع مختلفة بجميع صوره مع الحركات.  
تعرض المعلمة الكلمات على السبورة.



تجريد الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه من الكلمة.

يرسم

ح ح ح

مرحلة بناء التعلم

يتعرف على رسم الحرف

التدريب على الكتابة

شرح المعلمة كيفية كتابة حرف الحاء في الفضاء.

مطالبة المتعلمين بكتابته في الفضاء.

انطلاقاً من المواقع السابقة، تكتب المعلمة النموذج على السبورة:

ح ح ح ح ح ح ح ح

يتعرف على شكل الحرف

قراءة النموذج من طرف المعلمة ثم المتعلمين.

ضبط نقطة البداية والنهاية ومسار القلم عند كتابة الحرف.

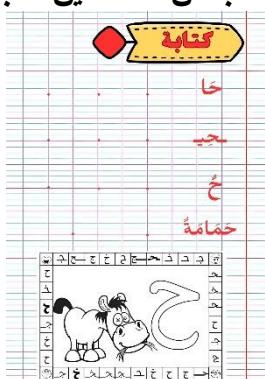
مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف بالعجينة على الألواح تمهيداً للكتابة.

مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف على الألواح.

يشكل

يكتب

شرح المعلمة مقاييس حرف الحاء، وتطلب من المتعلمين كتابته وفق النموذج المرفق على الكراس.



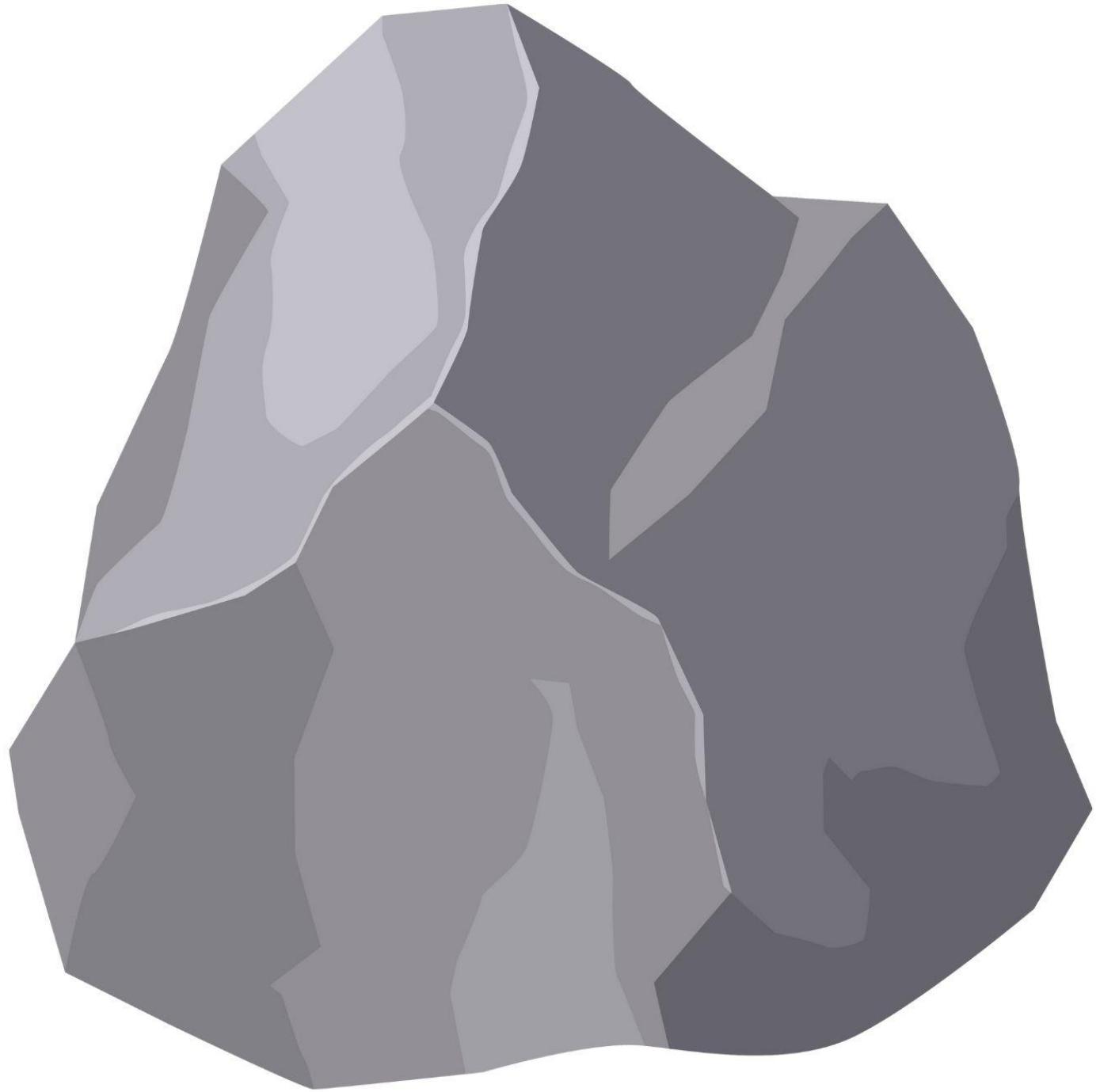
يكتب

مرحلة استثمار المكتسبات

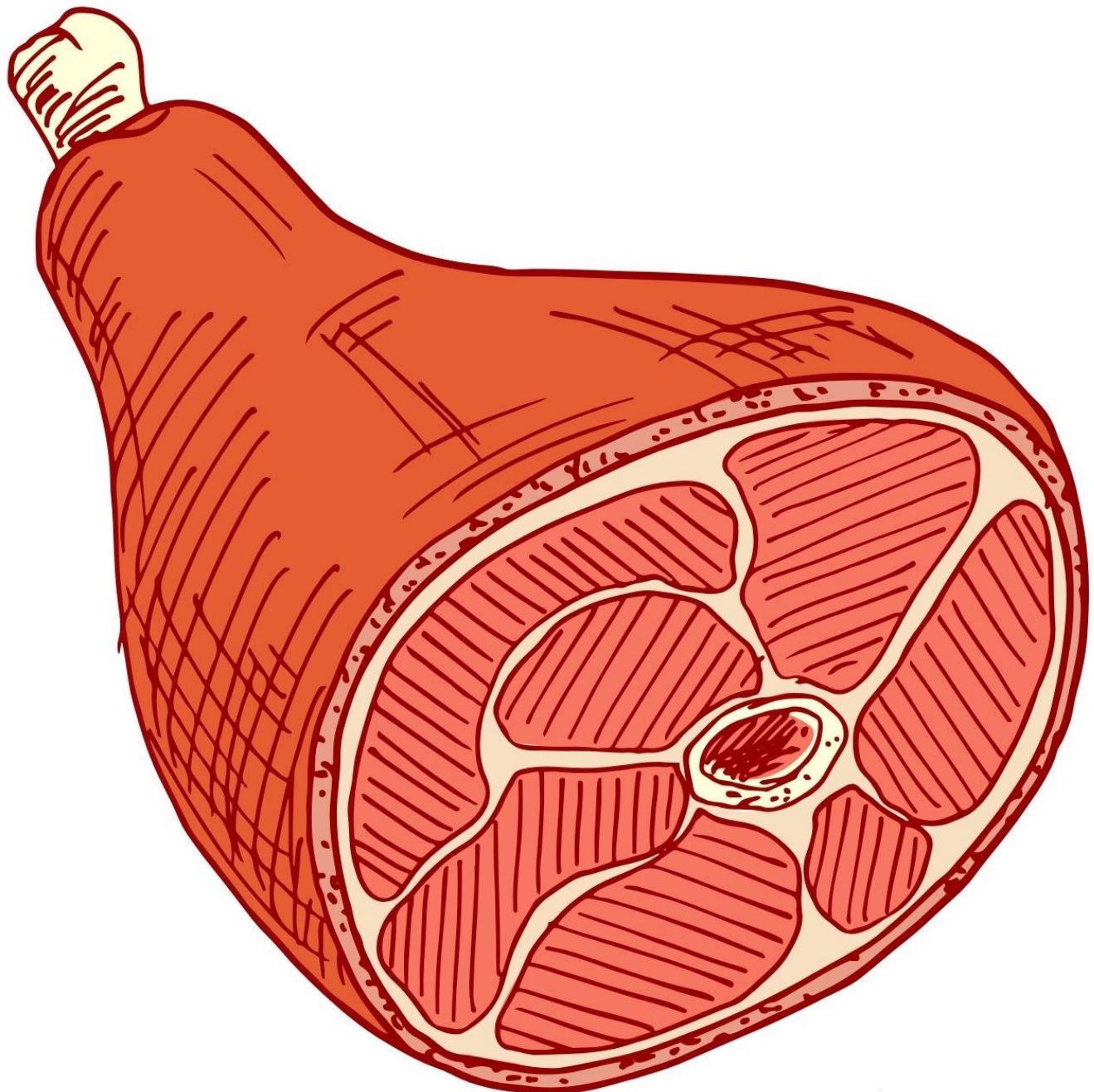
متابعة إنجازات المتعلمين ومعالجتها آلياً.

تشجيع الإنجازات الجيدة وتشييدها ليث روح المنافسة.

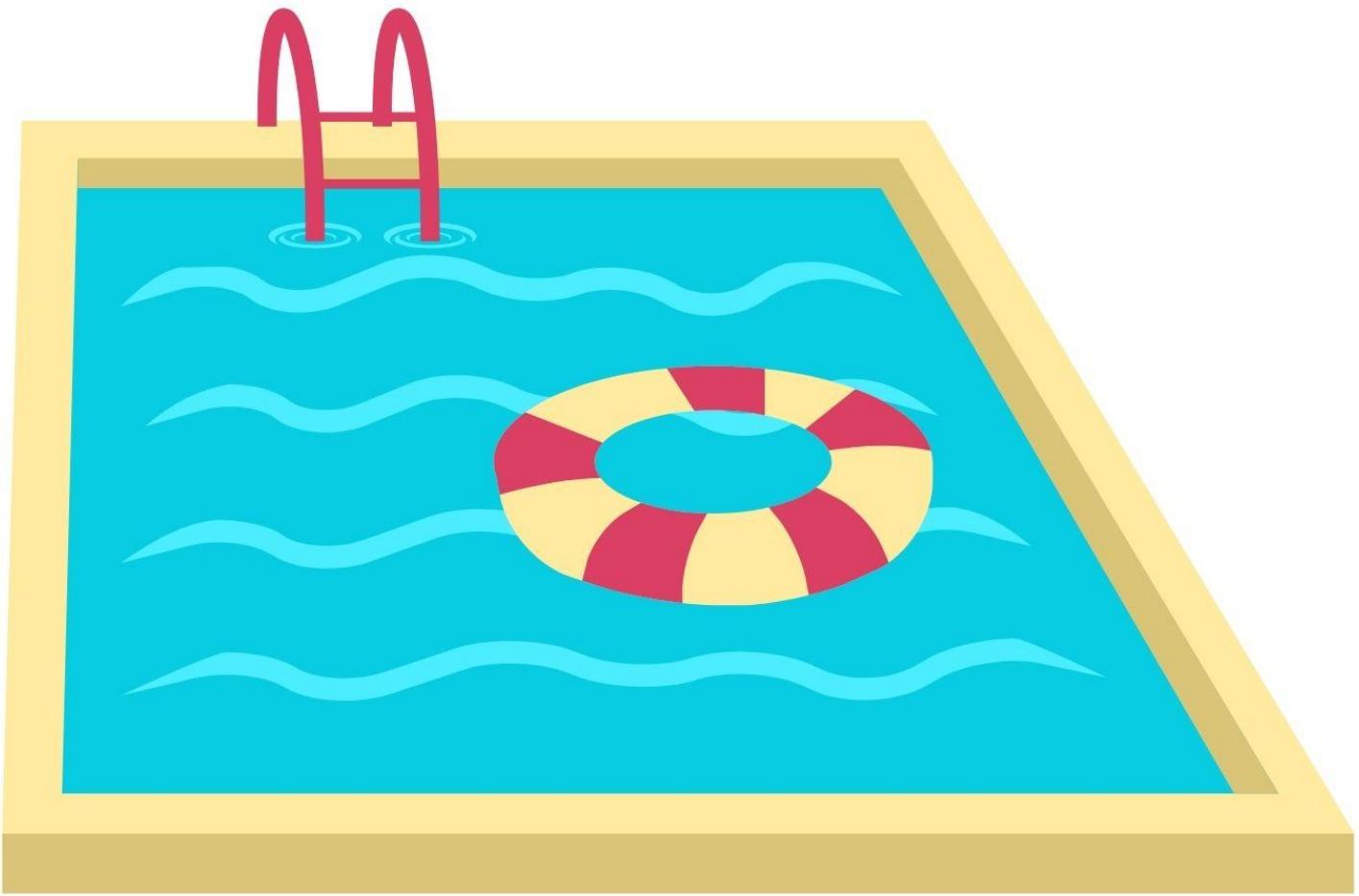
دعوة المتعلمين إلى الاعتناء بالكراس والمحافظة عليه.



٢٩ - حُبُّكَ



٢٩  
ج



٢٩ - مسبح



٢٩  
جِلْوَهْ

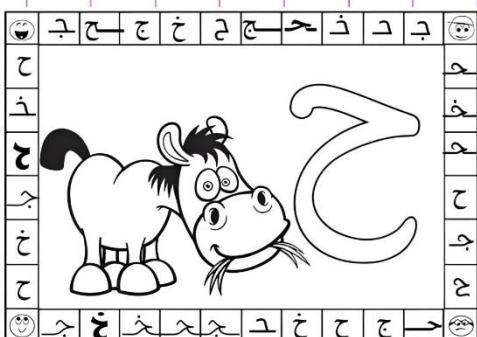
# كتابه

حـا

حـيـ

حـ

حـمـامـة



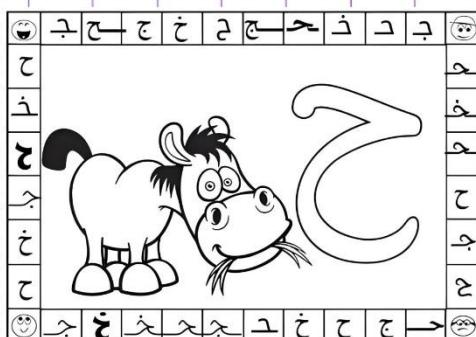
# كتابه

حـا

حـيـ

حـ

حـمـامـة



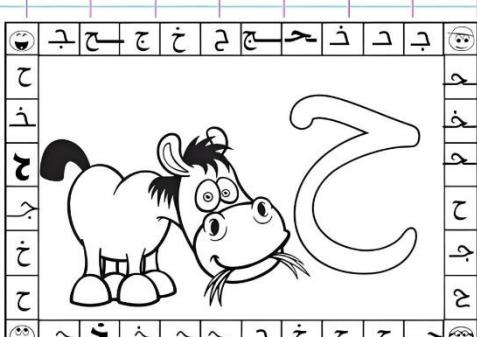
# كتابه

حـا

حـيـ

حـ

حـمـامـة



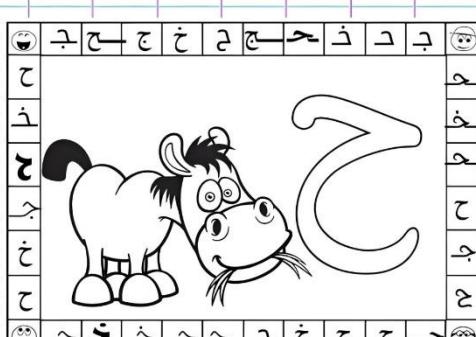
# كتابه

حـا

حـيـ

حـ

حـمـامـة



<b>المدة:</b> ٦٠	<b>الحصة:</b> ١١	<b>الأسبوع:</b> ١٠	<b>الموضوع:</b> حرف الحاء <b>الميدان:</b> تعبير كتابي <b>الهدف التعلمى:</b> أن يثبت حرف <b>الحاء</b> في كلمات ويربط الحرف بالصوت المناسب له.	<b>النشاط:</b> تطبيقات (الحرف ٠٢)
---------------------	---------------------	-----------------------	--	-----------------------------------

النحو	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يكتب يذكر	<p>• مطالبة المتعلمين بكتابة حرف <b>الحاء</b> على اللوحة.</p> <p>• مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن حرف <b>الحاء</b> في مواضع مختلفة.</p> <p>تعرض المعلمة الصور على السبورة:</p> 	مرحلة الانطلاق
يمارس مهارات الوعي الصوتي على الكلمات	<p>ما هي الصور المعروضة على السبورة؟</p> <p>يتوصل المتعلمون إلى كلمات: <b>مسباح - حجر - لحم</b>.</p> <p>تطلب المعلمة من التلاميذ تحليل الكلمة <b>لحم</b> إلى مقاطع صوتية على الألواح</p> <p>تكتب المعلمة كلمة <b>مسباح</b> على السبورة منفصلة: <b>مس-/ب-اح</b></p> <p>مطالبة المتعلمين بدمجها (على الألواح)</p> <p>تكتب المعلمة كلمة <b>حجر</b> مشوشة: <b>ر-/ج-/ح-</b></p> <p>مطالبة المتعلمين بترتيبها.</p> 	مرحلة بناء التعلمات
ينجز	<p>مطالبة المتعلمين بفتح دفتر الأنشطة وإنجاز النشاط (أثبت 2) فردياً، بعد أن تشرح لهم المعلمة طريقة العمل.</p> <p>▪ <b>أُسمّي الصور ثم أكمل الكلمة الناقصة بحرف الحاء (ح)</b></p> 	مرحلة استثمار المكتسبات



المدة:  
د 30

الحصة:  
12

الأسبوع:  
10

**الموضوع: حرف الجيم والهاء**

**الهدف التعلمى: أن يثبت رسم الحرفين (الجيم والهاء)**

**النشاط: إملاء**

**الميدان: تعبير كتابي**

**التقويم**

**الوضعيات التعليمية التعلمية**

**المراحل**

يقرأ

- ✿ مطالبة المتعلمين بكتابة حرف **الجيم** على اللوحة مع بعض الحركات
- ✿ مطالبة المتعلمين بكتابة حرف **الهاء** على اللوحة مع بعض الحركات

**مرحلة الانطلاق**

### **إملاء منظور لثبيت رسم الحرفين ج - ح**

يكتب المتعلمون ما يُملى عليهم بمراعاة التذكر والاسترجاع لصورة الكلمة وفق الأشكال التالية:

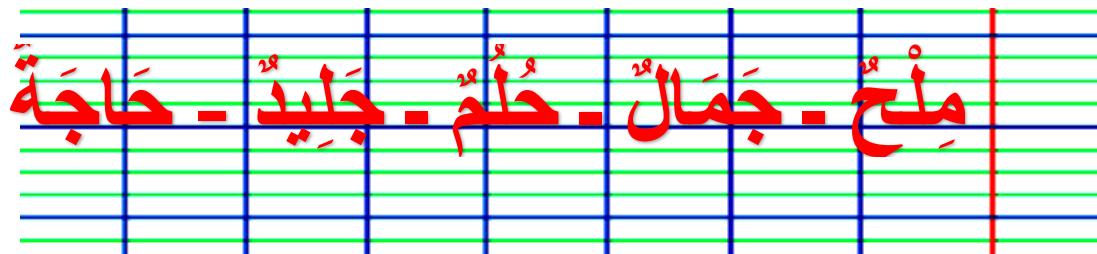
#### **◦ التذكر السمعي :**

- ✿ مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تحتوي على الحرفين، أو من اختيار المعلمة.
- ✿ إسماع الكلمة عدة مرات من طرف المعلمة مع شرح مدلولها إن كانت جديدة.

#### **◦ التذكر البصري :**

- ✿ كتابة الكلمة على السبورة من طرف المعلمة ومطالبة المتعلمين بملحوظتها جيداً.

يسمع



**مرحلة بناء التعلمات**

يلاحظ

#### **◦ التذكر النطقي :**

- ✿ قراءة الكلمة المدونة على السبورة من طرف المتعلمين.

يقرأ

#### **◦ التذكر الحركي :**

- ✿ كتابة الكلمة المقروءة من طرف المتعلمين في الفضاء، على الطاولة، على اللوحة.
- ✿ تذكير المتعلمين بالجلسة الصحيحة وكيفية مسك القلم ووضع الكراس.
- ✿ يكتب المتعلمون ما يُملى عليهم على الألواح أو كراريس القسم.
- ✿ القيام بالعمل مع مجموعة من الكلمات التي تتضمن الحرفين.

يكتب

يقارن  
يصحح  
الخطأ

- ✿ يقارن المتعلم ما كتبه على الكراس بما هو مكتوب على السبورة.
- ✿ تتبع المعلمة تصحيح المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة.
- ✿ تشجيع الإنجازات الجيدة وتشجيعها لبث روح المنافسة

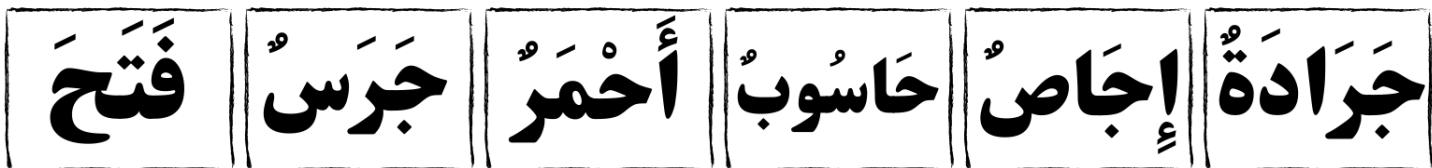
**مرحلة استثمار المكتسبات**



### ادماج حرفي الجيم و الحاء

التمرين 01:

ألون كل كلمة فيها حرف ج باللون **الأصفر** و باللون  **الأخضر** كل كلمة فيها حرف ح:



خ - ح - ح - جو

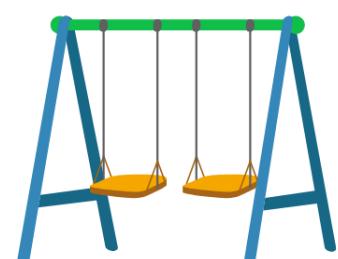
التمرين 02: أكمل الحرف الناقص:



ذاء



ذلة

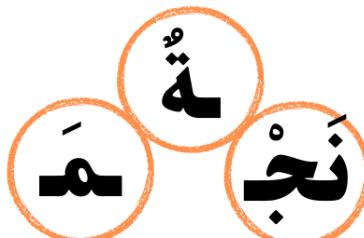
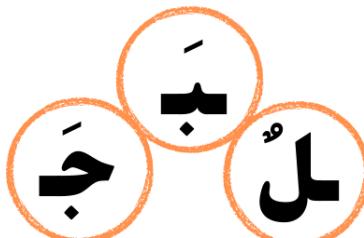
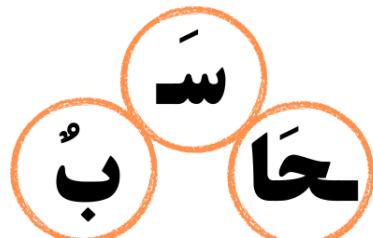


أزحة



مل

التمرين 03: رتب الحروف واقرأ الكلمة





















السنة الأولى ابتدائي



الاسم واللقب: .....

### ادماج حرفي الجيم و الحاء

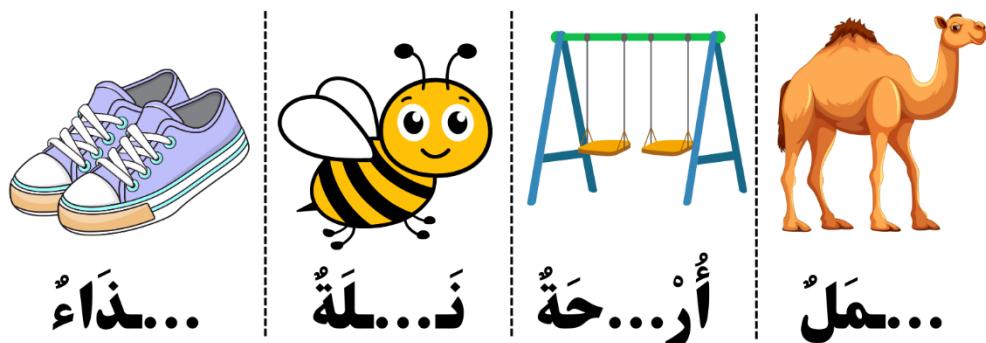
التمرين 01:

ألون كل كلمة فيها حرف ج باللون **الأصفر** و **الأخضر** كل كلمة فيها حرف ح:

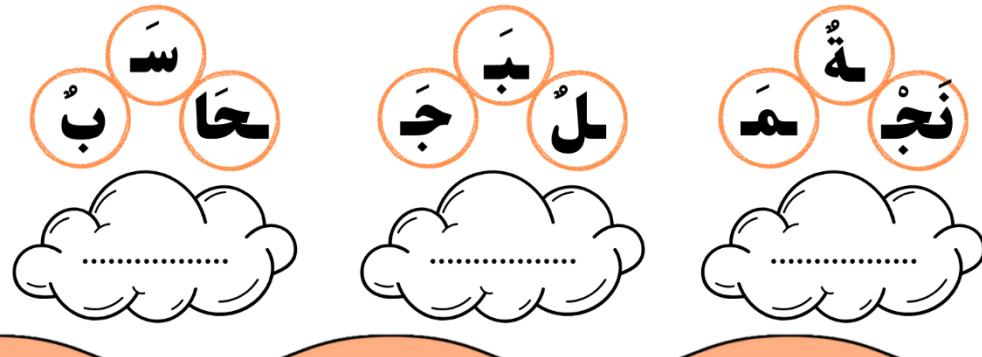
**جَرَادَةُ** **إِجَاصُ** **حَاسُوبٌ** **أَحْمَرُ** **جَرَسُ** **فَتَحَ**

**خ - ج - ح - جو**

التمرين 02: أكمل الحرف الناقص:



التمرين 03: رتب الحروف واقرأ الكلمة



السنة الأولى ابتدائي



الاسم واللقب: .....

### ادماج حرفي الجيم و الحاء

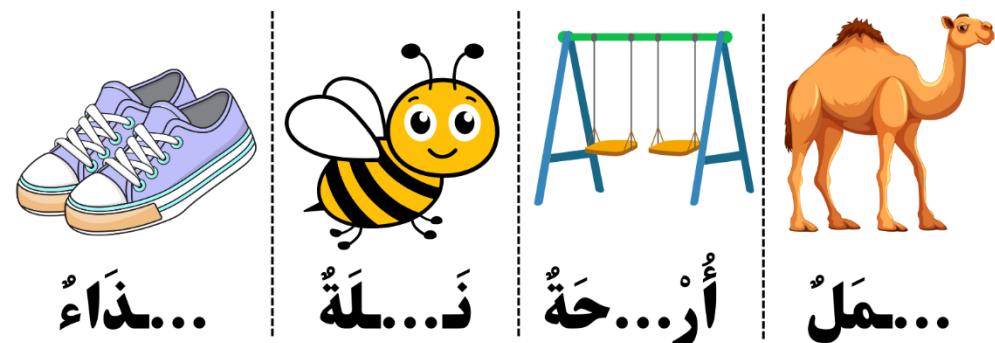
التمرين 01:

ألون كل كلمة فيها حرف ج باللون **الأصفر** و **الأخضر** كل كلمة فيها حرف ح:

**جَرَادَةُ** **إِجَاصُ** **حَاسُوبٌ** **أَحْمَرُ** **جَرَسُ** **فَتَحَ**

**خ - ج - ح - جو**

التمرين 02: أكمل الحرف الناقص:



التمرين 03: رتب الحروف واقرأ الكلمة

