

لوحة القيادة للأسبوع الرابع عشر

الأنشطة		لغة عربية	
فهم المنطوق والتعبير الشفوي	النص المنطوق		مباراة في كرة القدم
	الأساليب		أمام / وراء
	الرصيد اللغوي		أنواع الرياضة (كرة القدم، السلة ...) رحلات، فضاءات اللعب، المعارض.
فهم المكتوب	القراءة والمطالعة		مباراة في كرة القدم ق-ك
	المحفوظات		لعبة الغميضة
	التراكيب النحوية		مطابقة الصفة للاسم في العدد والتذكير والتأنيث مطابقة الفعل للفاعل في التذكير والتأنيث
	الصيغ الصرفية / الاملائية		ضمائر الغائب: هو، هي، هم مع الماضي والمضارع
التعبير الكتابي	إنتاج كتابي		الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة
	المشروع		أنجز كرتي
رياضيات			نصف عدد أصغر من 20
			الأعداد إلى 39 (1)
			التجميع والاستبدال
تربية اسلامية			آية الاستئذان
الألعاب الرياضية		المتاهة	
تربية فنية	تربية تشكيلية (فن الرسم والتلوين)	خصائص ومميزات الخامات: عاتمة	
	تربية تشكيلية (فن التصميم)	ادماج	
	موسيقية	التمييز بين الصوت الطويل والصوت القصير	










النشاط: تربية إسلامية		الموضوع: آية الاستئذان	
الميدان: مبادئ أولية في العقيدة والعبادات		المقطع: الرابع	
الهدف التعليمي: أن يتعرف على معنى الاستئذان ويلتزم به ويحفظ الآية.			
السنة الأولى ابتدائي	الأسبوع: 14	الحصة: 3/2/1	

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقويم
وضعية الانطلاق	<p>تطلب المعلمة من تلميذ أن يخرج ثم تطلب منه الدخول.</p> <p>تسأل المعلمة: عندما ندخل إلى القسم أو المنزل هل ندخل دون أن ندق الباب؟</p>	يجيب
بناء التعلّقات	<p>تطلب المعلمة من التلاميذ فتح الكتاب وملاحظة الصور ثم التعبير بصفة تلقائية ثم تسأل المعلمة:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>الصورة 01:</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>الصورة 02:</p>  </div> </div>	يسمع
	<p>لماذا يرفع الولد إصبعه؟</p> <p>هل يذهب الولد إلى المرحاض دون أن يطلب الإذن من المعلمة؟</p> <p>ماذا يجب عليه أن يفعل؟</p> <p>وأنت هل تستأذن المعلمة؟</p> <p>متى تستأذنها؟</p> <p>لماذا نستأذن المعلمة قبل أن نقوم بأي فعل؟</p>	يقرأ
	<p>لماذا تفعل البنت؟</p> <p>لماذا تدقّ البنت الباب؟</p> <p>هل نستطيع أن ندخل القسم أو بيت الجيران دون أن نستأذنها؟</p>	يفهم
	<p>أستنتج:</p> <p>هل الاستئذان من الأخلاق الحميدة؟</p> <p>هل يحب الله والناس الذي يستأذن؟</p> <p>الإِسْتِئْذَانُ مِنْ آدَابِ الْمُسْلِمِ، فَاسْتَأْذِنْ احْتِرَامًا لِلْآخَرِينَ.</p> <p>تقرأ المعلمة ثم المتعلمين</p> <p>أحفظ:</p> <p>{ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ }</p>	يحفظ وستظهر
استثمار المكتسبات	<p>يقرأ المتعلمون الآية قراءة جماعية وقراءة فردية.</p> <p>الحصة 02: استظهار الدرس</p> <p>الحصة 03: إنجاز الأنشطة المتعلقة بالدرس.</p>	يستظهر ينجز










النشاط: رياضيات		الموضوع: نصف عدد أصغر من 20	
الميدان: الأعداد والحساب		المقطع: الثاني	
الهدف التعليمي: أن يكتشف العدد الزوجي ومعرفة نصف عدد أصغر من 20			
السنة الأولى ابتدائي	الأسبوع: 14	الحصة: 2/1	

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعليمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>أن تكتب المعلمة المعلمة أعداد أصغر من 40، ثم تغطيها وبعد 10 ثوان يكتبه المتعلمون على ألواحهم.</p> <p>تكرر العملية عدة مرات.</p>	ينجز
مرحلة بناء التعلمات	<p>1-مرحلة العرض:</p> <p>تطلب المعلمة من المتعلمين فتح الكتاب صفحة 63.</p> <p>تقرأ المعلمة الوضعية مع الشرح وبيان ما يتوجب على المتعلم القيام به.</p> <p>1. لاحظ المشهد ثم أجب:</p>  <p>..... عدد بالونات المهرج (1) مؤ: ولدى المهرج (1) طعف، أي: عدد بالونات المهرج (2) مؤ: ولدى المهرج (3) طعف، أي: نصف.</p> <p>2. أتمم الفراغات بما يناسب:</p> <p>..... 6 مؤ 12 = 6 + 12 مؤ 6.</p> <p>2-مرحلة البحث:</p> <p>يشرح التلاميذ في إنجاز الوضعية، وتكتفي المعلمة بالمراقبة والتوجيه دون التدخل بإعطاء الحل أو الإشارة إليه.</p> <p>3-مرحلة المناقشة والتبادل:</p> <p>تُعرض نتائج التلاميذ ويتم مناقشتها.</p> <p>4-مرحلة الحوصلة والتأسيس:</p> <p>تتم المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة، ثم التصحيح الجماعي فالفردي.</p> <p>تعلمت:</p> <p>الأعداد الزوجية مثل: 2, 4, 6, 8, 10, 12 ... لها نصف</p> <p>أنجز:</p> <p>1. لَوْنُ نِصْفِ الْأَشْيَاءِ فِي كُلِّ بَطَاقَةٍ.</p>  <p>تشرح المعلمة الأنشطة وكيفية تناولها.</p> <p>يحاول المتعلمون إنجاز الأنشطة.</p> <p>تراقب المعلمة إنجازاتهم وتوجه المتعثرين منهم.</p> <p>يُجرى التصحيح الجماعي ثم الفردي.</p>	يلاحظ يجيب يصح يستنتج
مرحلة استثمار المكتسبات	<p>تخصص الحصة الثانية لإنجاز تمارين دفتر الأنشطة</p>	ينجز يصح










أَحْسِبْ نِصْفَ الْأَعْدَادِ التَّالِيَةِ حَسَبَ الْمِثَالِ:

 10 <div><div></div><div></div></div>	 4 <div><div></div><div></div></div>	 2 <div><div>•</div><div>•</div></div>
 12 <div><div></div><div></div></div>	 18 <div><div></div><div></div></div>	 6 <div><div></div><div></div></div>
 14 <div><div></div><div></div></div>	 16 <div><div></div><div></div></div>	 8 <div><div></div><div></div></div>










أَحْسِبْ نِصْفَ الْأَعْدَادِ التَّالِيَةِ حَسَبَ الْمِثَالِ:

 10 <div><div></div><div></div></div>	 4 <div><div></div><div></div></div>	 2 <div><div>•</div><div>•</div></div>
 12 <div><div></div><div></div></div>	 18 <div><div></div><div></div></div>	 6 <div><div></div><div></div></div>
 14 <div><div></div><div></div></div>	 16 <div><div></div><div></div></div>	 8 <div><div></div><div></div></div>

أَحْسِبْ نِصْفَ الْأَعْدَادِ التَّالِيَةِ حَسَبَ الْمِثَالِ:

 10 <div><div></div><div></div></div>	 4 <div><div></div><div></div></div>	 2 <div><div>•</div><div>•</div></div>
 12 <div><div></div><div></div></div>	 18 <div><div></div><div></div></div>	 6 <div><div></div><div></div></div>
 14 <div><div></div><div></div></div>	 16 <div><div></div><div></div></div>	 8 <div><div></div><div></div></div>

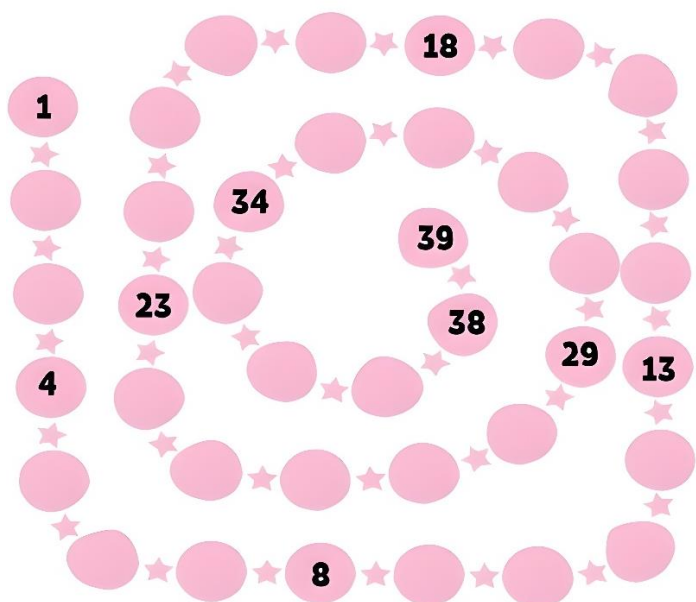
أَحْسِبْ نِصْفَ الْأَعْدَادِ التَّالِيَةِ حَسَبَ الْمِثَالِ:

 10 <div><div></div><div></div></div>	 4 <div><div></div><div></div></div>	 2 <div><div>•</div><div>•</div></div>
 12 <div><div></div><div></div></div>	 18 <div><div></div><div></div></div>	 6 <div><div></div><div></div></div>
 14 <div><div></div><div></div></div>	 16 <div><div></div><div></div></div>	 8 <div><div></div><div></div></div>

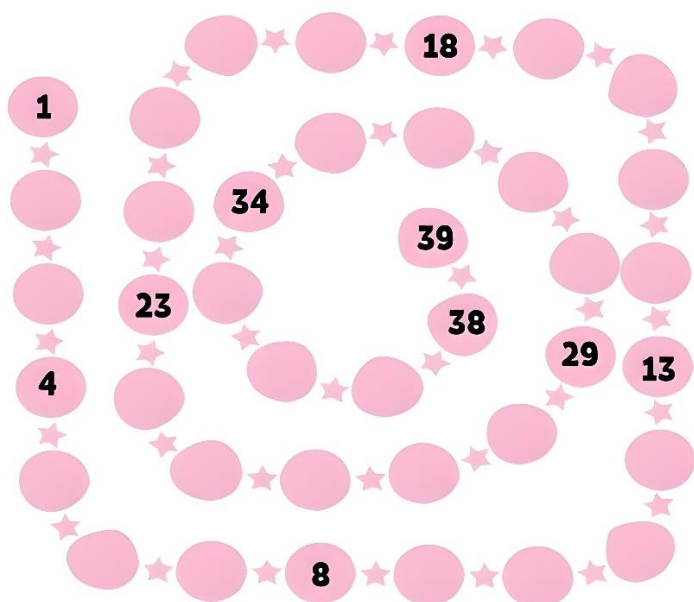
النشاط: رياضيات		الموضوع: الأعداد إلى 39 (1)	
الميدان: الأعداد والحساب		المقطع: الثاني	
الهدف التعليمي: أن يقرأ الأعداد إلى 39 ويكتبها بالأرقام			
السنة الأولى ابتدائي	الأسبوع: 14	الحصة: 2/1	

التقويم	الوضعيّات التعليميّة التعليميّة	المراحل																
ينجز	<p>أن تكتب المعلمة أعداد أصغر من 40، ثم تغطيها وبعد 10 ثوان يكتب المتعلمون على ألواحهم سابق هذا العدد.</p> <p>تكرر العملية عدة مرات.</p>	مرحلة الانطلاق																
يلاحظ يجيب يصحح	<p>1-مرحلة العرض:</p> <p>تطلب المعلمة من المتعلمين فتح الكتاب صفحة 67.</p> <p>تقرأ المعلمة الوضعية مع الشرح وبيان ما يتوجب على المتعلم القيام به.</p> <p>1. اكمل ملء بطاقات الأعداد كما في البطاقة الحمراء .</p> <table><tr><td>تسعة وثلاثون</td><td>20</td><td>ثمانية وعشرون</td><td>خمس وثلاثون</td></tr><tr><td>عشرون</td><td></td><td>28</td><td></td></tr><tr><td>سبعة وعشرون</td><td>إثنان وعشرون</td><td>ثلاثة وثلاثون</td><td>ثلاثون</td></tr><tr><td></td><td>22</td><td>33</td><td></td></tr></table> <p>2. اكمل متتالية الأعداد.</p> <p>19 24 28 30 34 39</p>	تسعة وثلاثون	20	ثمانية وعشرون	خمس وثلاثون	عشرون		28		سبعة وعشرون	إثنان وعشرون	ثلاثة وثلاثون	ثلاثون		22	33		
تسعة وثلاثون	20	ثمانية وعشرون	خمس وثلاثون															
عشرون		28																
سبعة وعشرون	إثنان وعشرون	ثلاثة وثلاثون	ثلاثون															
	22	33																
يستنتج	<p>2-مرحلة البحث:</p> <p>يشرح التلاميذ في إنجاز الوضعية، وتكتفي المعلمة بالمراقبة والتوجيه دون التدخل بإعطاء الحل أو الإشارة إليه.</p> <p>3-مرحلة المناقشة والتبادل:</p> <p>تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها.</p> <p>4-مرحلة الحوصلة والتأسيس:</p> <p>تتم المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة، ثم التصحيح الجماعي فالفردى.</p>	مرحلة بناء التعلّمات																
ينجز	<p>تعلمت:</p> <p>أقرأ العدد وأكتبه بالأرقام وأمثله.</p> <p>أنجز:</p> <table><tr><td>تسعة</td><td>ثمانية وثلاثون</td><td>واحد وثلاثون</td><td>سبعة</td><td>عشرة</td><td>سبعة عشر</td><td>ثلاثون</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table>	تسعة	ثمانية وثلاثون	واحد وثلاثون	سبعة	عشرة	سبعة عشر	ثلاثون			
تسعة	ثمانية وثلاثون	واحد وثلاثون	سبعة	عشرة	سبعة عشر	ثلاثون												
.....												
يصحح	<p>تشرح المعلمة الأنشطة وكيفية تناولها.</p> <p>يحاول المتعلمون إنجاز الأنشطة.</p> <p>تراقب المعلمة إنجازاتهم وتوجه المتعثرين منهم.</p> <p>يُجرى التصحيح الجماعي ثم الفردي.</p>																	
ينجز يصحح	<p>تخصص الحصة الثانية لإنجاز تمارين دفتر الأنشطة</p>	مرحلة استثمار المكتسبات																

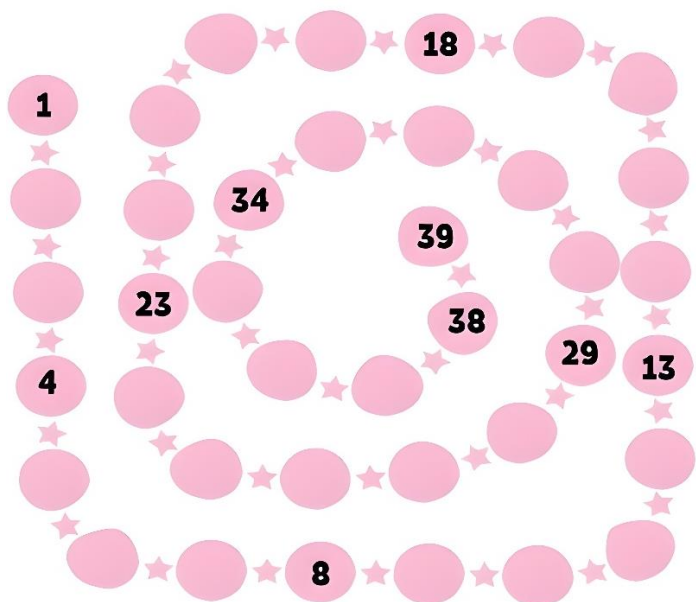
أُكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ:



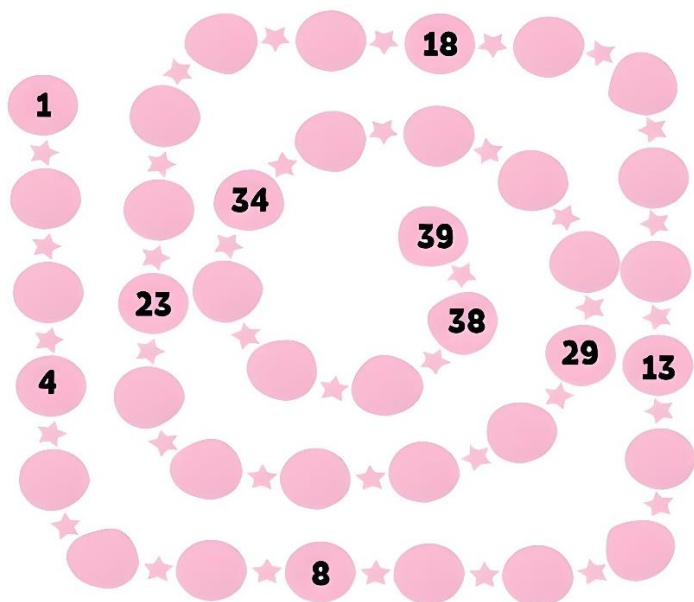
أُكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ:



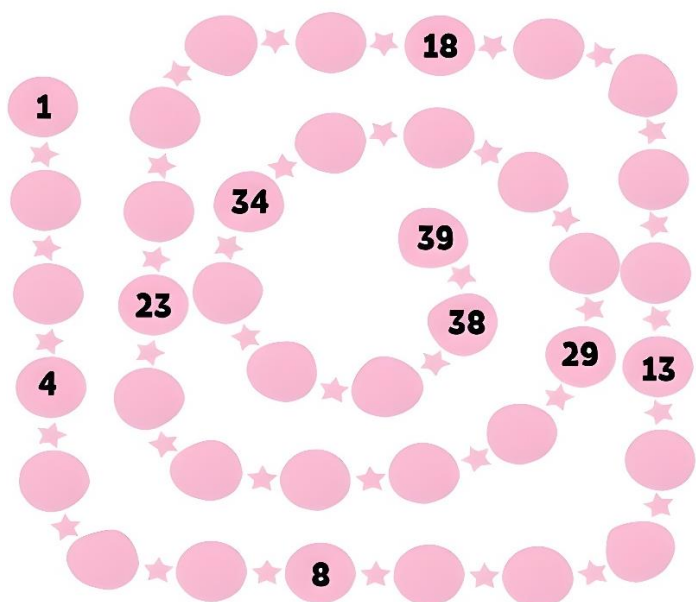
أُكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ:



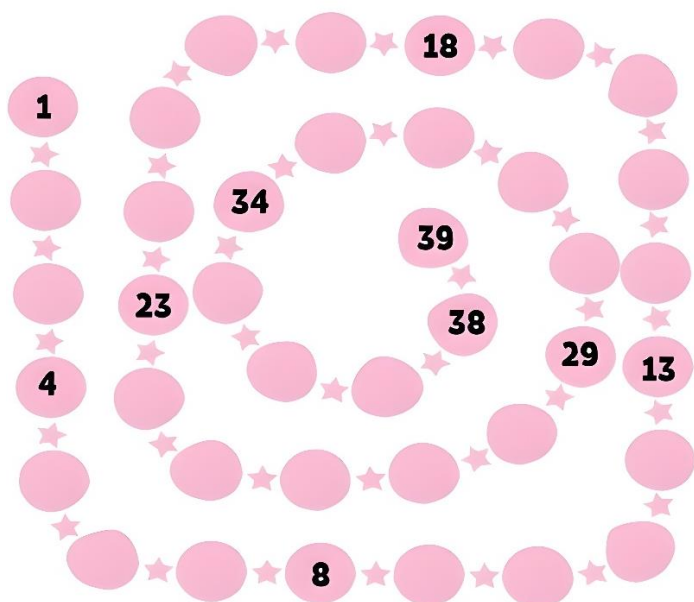
أُكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ:



أُكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ:



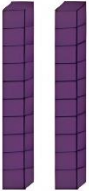
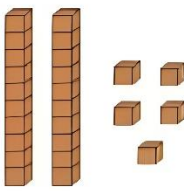
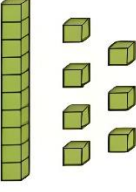
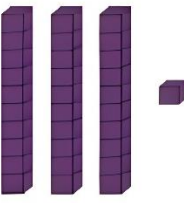
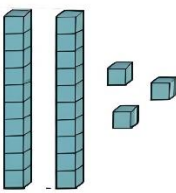
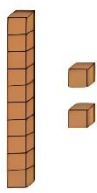
أُكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ:




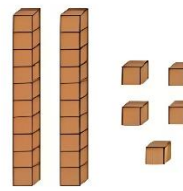
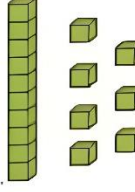
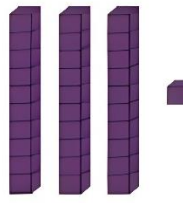
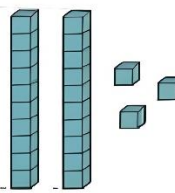
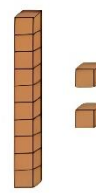
النشاط: رياضيات		الموضوع: التجميع والاستبدال	
الميدان: الأعداد والحساب		المقطع: الثالث	
الهدف التعليمي: التجميع والاستبدال (اكتشاف قاعدة الاستبدال) ابراز الوحدات والعشرات			
السنة الأولى ابتدائي		الأسبوع: 14	الحصة: 2/1

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعليمية	التقويم				
مرحلة الانطلاق	<p>تسمي المعلمة أعداد أصغر من 40 وتطلب من التلاميذ كتابة الأعداد المحصورة بينهما.</p> <p>تكرر العملية عدة مرات.</p>	ينجز				
مرحلة بناء التعلمات	<p>1-مرحلة العرض:</p> <p>تطلب المعلمة من المتعلمين فتح الكتاب ص74.</p> <p>تقرأ المعلمة الوضعية مع الشرح وبيان ما يتوجب على المتعلم القيام به.</p> <p>1. مَا هُوَ عَدَدُ الْبَيْضَاتِ الَّتِي جَمَعَهَا أَمِينُ ؟ سَرَعَ أَمِينُ فِي وَضْعِهَا فِي عُلْبٍ ذَاتِ عَشْرِ بَيْضَاتٍ . أَكْمَلَ الْعَمَلِيَّةَ .</p> <p>2. أَتِمِّمِ الْإِجَابَةَ وَالْجَدُولَ . عِنْدَ أَمِينٍ بَيْضَةٌ .</p> <p>3. أَكْتُبْ عَدَدَ الْبَيْضَاتِ بِاسْتِعْمَالِ الْوَحَدَاتِ وَالْعَشَرَاتِ .</p> <p>قَاعِدَةُ الْإِسْتِبْدَالِ .</p> <p>عَشْرَةٌ ← عَشْرُ وَحَدَاتٍ</p> <table><tr><td>ع (عَشْرَات)</td><td>و (وَحَدَات)</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr></table> <p>عَدَدُ الْبَيْضَاتِ هُوَ : ... ع وَ ... و .</p>	ع (عَشْرَات)	و (وَحَدَات)	يلاحظ يجيب يصحح
	ع (عَشْرَات)	و (وَحَدَات)				
				
	<p>2-مرحلة البحث:</p> <p>يشرح التلاميذ في إنجاز الوضعية، وتكتفي المعلمة بالمراقبة والتوجيه دون التدخل بإعطاء الحل أو الإشارة إليه.</p>					
<p>3-مرحلة المناقشة والتبادل:</p> <p>تُعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها.</p>						
<p>4-مرحلة الحوصلة والتأسيس:</p> <p>تتم المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة، ثم التصحيح الجماعي فالفردي.</p>	يستنتج					
	<p>تعلّمت:</p> <p>لِكَيَّ أَعُدَّ أَشْيَاءً، أَسْتَغْمِلُ التَّجْمِيعَ وَالْإِسْتِبْدَالَ بِالْعَشَرَاتِ.</p> <p>أنجز:</p> <p>■ مَا هُوَ عَدَدُ النُّجُومِ ؟</p> <table><tr><td>ع (عَشْرَات)</td><td>و (وَحَدَات)</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr></table>	ع (عَشْرَات)	و (وَحَدَات)	ينجز يصحح
	ع (عَشْرَات)	و (وَحَدَات)				
				
		<p>تشرح المعلمة الأنشطة وكيفية تناولها.</p> <p>يحاول المتعلمون إنجاز الأنشطة.</p> <p>تراقب المعلمة إنجازاتهم وتوجه المتعثرين منهم.</p> <p>يُجرى التصحيح الجماعي ثم الفردي.</p>				
مرحلة استثمار المكتسبات	<p>تخصص الحصة الثانية لإنجاز تمارين دفتر الأنشطة</p>	ينجز يصحح				

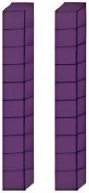
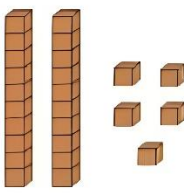
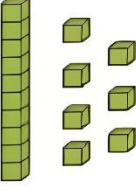
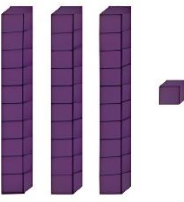
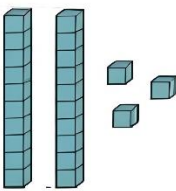
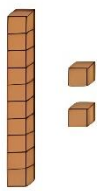
أحيط الإجابة الصحيحة:

	42 12 20		20 25 35
	27 17 7		31 13 11
	28 24 23		12 13 10


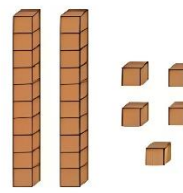
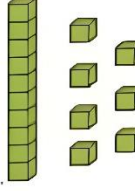
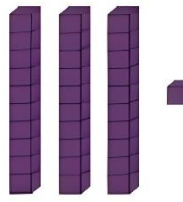
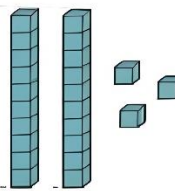
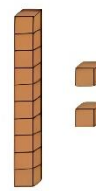
أحيط الإجابة الصحيحة:

	42 12 20		20 25 35
	27 17 7		31 13 11
	28 24 23		12 13 10


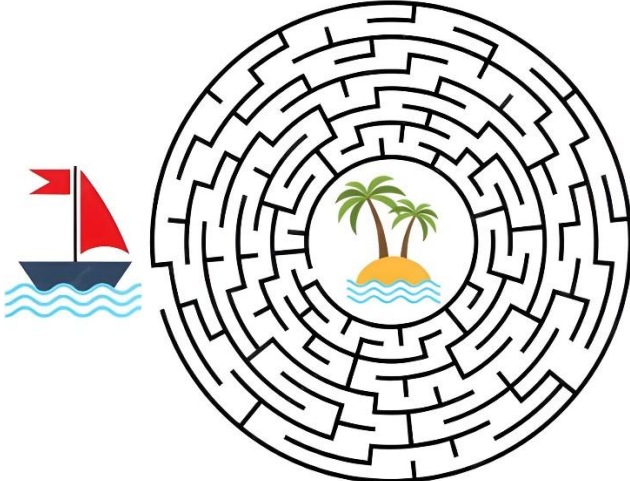
أحيط الإجابة الصحيحة:

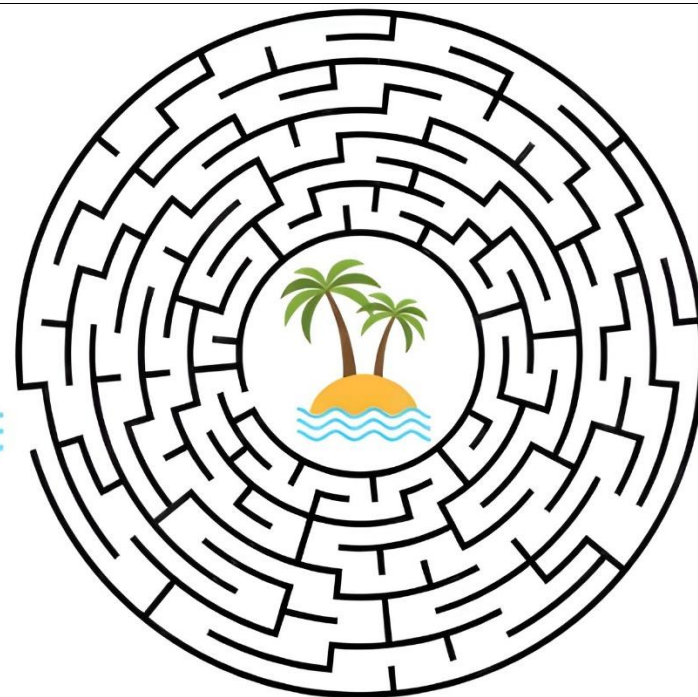
	42 12 20		20 25 35
	27 17 7		31 13 11
	28 24 23		12 13 10

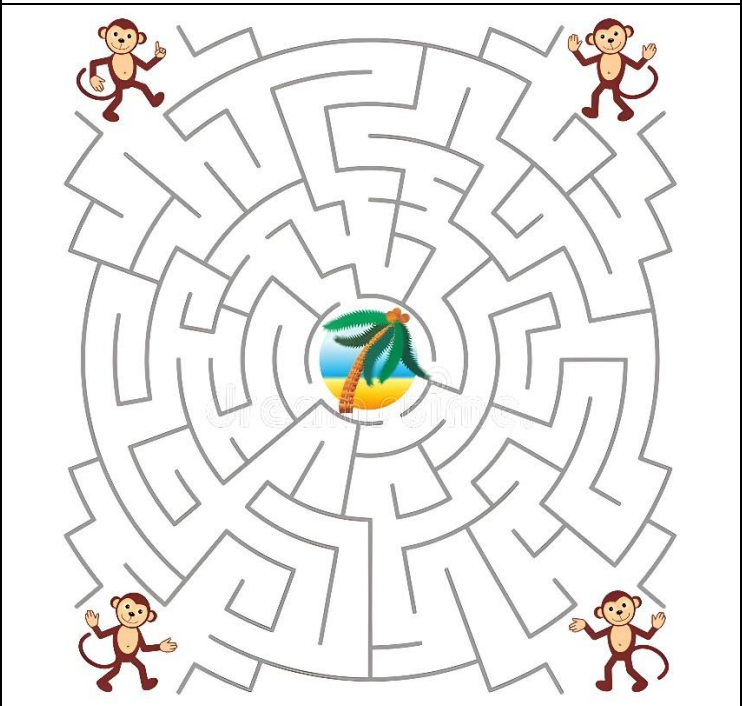
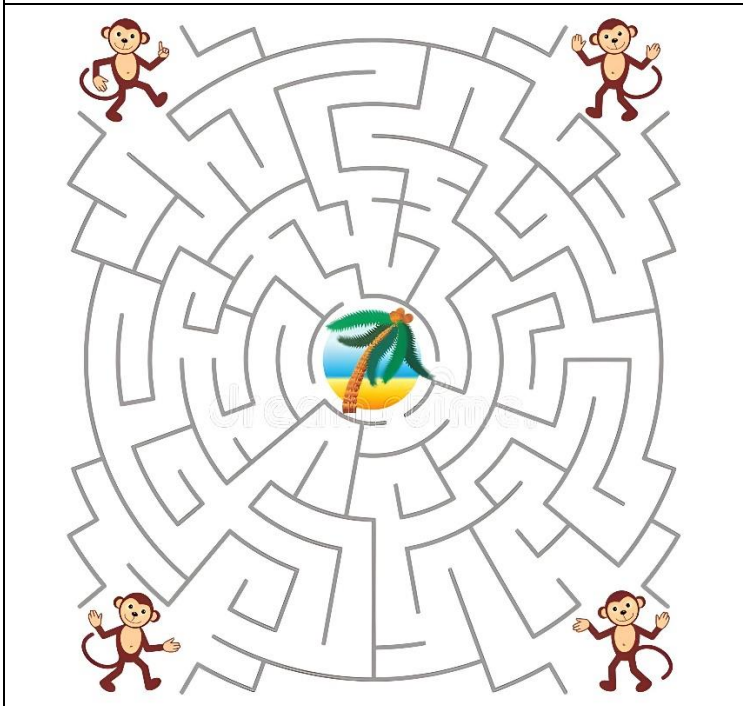
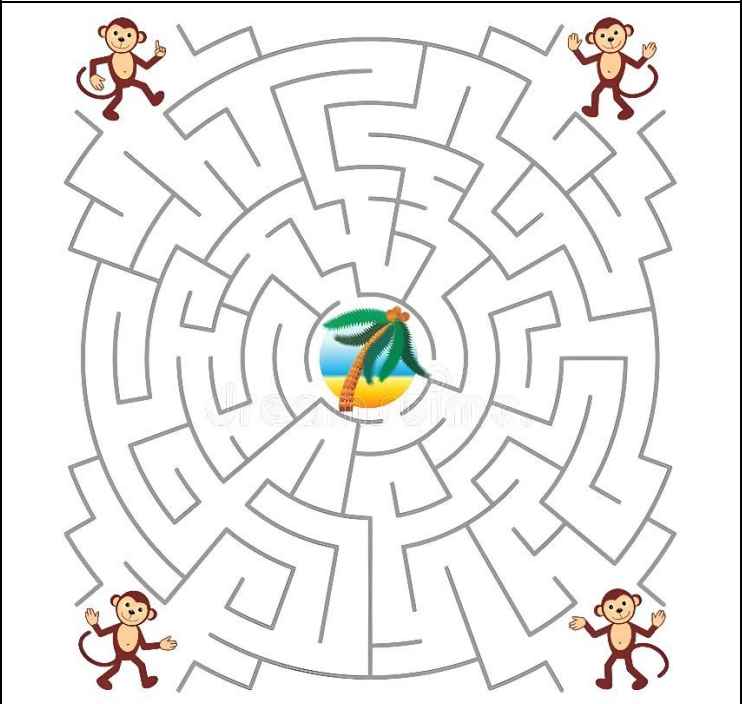
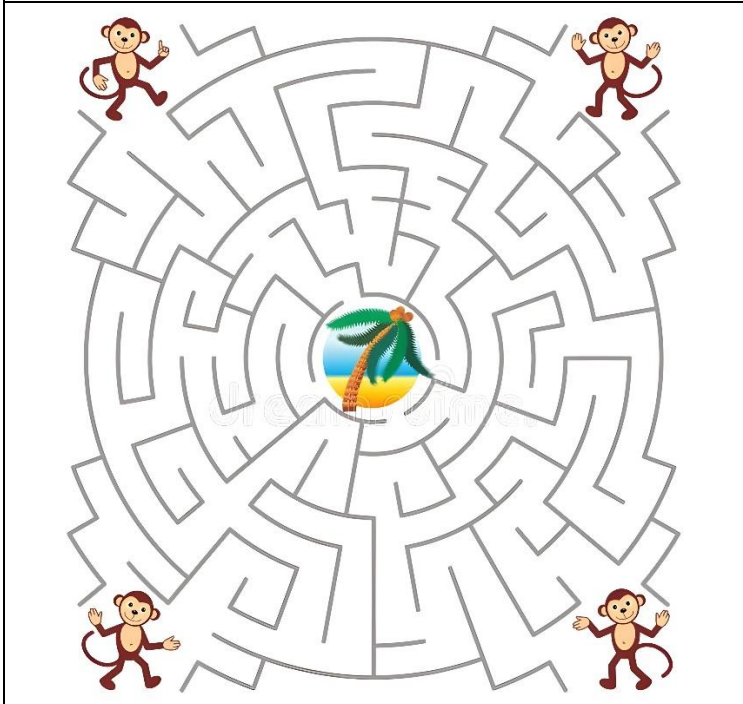
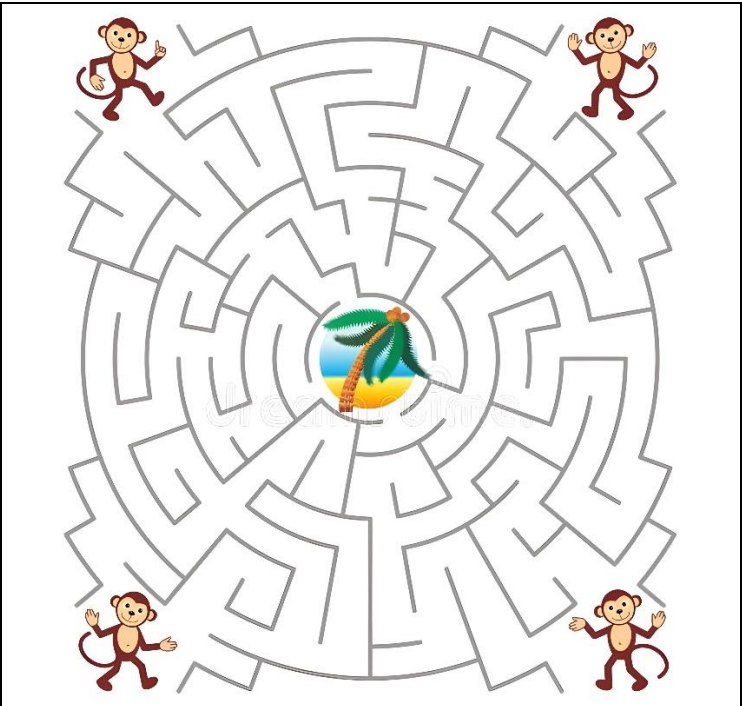
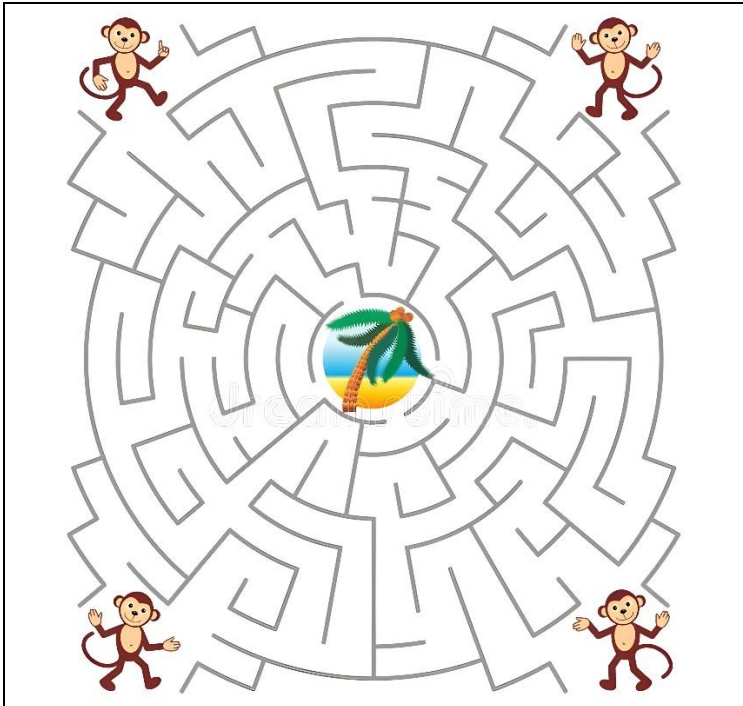
أحيط الإجابة الصحيحة:

	42 12 20		20 25 35
	27 17 7		31 13 11
	28 24 23		12 13 10

النشاط: الألعاب الرياضية		الموضوع: المتاهة	الميدان: الفضاء والهندسة	الهدف التعليمي: أن يطور الذاكرة البصرية ومهارات حل المشكلات واتخاذ القرار
السنة الأولى ابتدائي				
الأسبوع: 14	الحصة: 01			

الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة				المراحل
<ul style="list-style-type: none"> تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. يسمح باستعمال המחاة لمرّة واحدة فقط. تلوين المسار بعد تعيينه بقلم الرصاص. 				قواعد اللعبة
 <ul style="list-style-type: none"> يتم تقديم المتاهة للأطفال ومطالبتهم بالحديث عن كل جزئية مرتبطة بها. يترك للاعبين وقت لإنجاز المطلوب منهم 				خطوات اللعبة
تحتاج القردة للوصول إلى النخلة ساعدها على ذلك دون أن يقطع مسارها أي شيء.				التعليمية
<ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بتشجيع 3 متفوقين وتحفيز كل المشاركين على أعمالهم. البحث عن اللاعبين الذين يملكون سرعة البديهة. 				العرض والمناقشة
<ul style="list-style-type: none"> يتم تكييف اللعبة بطرح نموذج مشابه أكثر صعوبة توزيع ورقة عمل جديدة 				التوسع في المفهوم
<ul style="list-style-type: none"> عرض الأعمال والمقارنة فيما بين المتعلمين التصحيح الجماعي ثم الفردي تعليق عمل اللاعبين الثلاثة الأوائل ممن تمكنوا من الحل. 				
تشجع المتاهات المتعلمين على التفكير بطرق غير تقليدية وابتكار مسارات جديدة لحل المشكلة والتفكير بشكل منطقي واستراتيجيات للعثور على الطريق الصحيح من البداية إلى النهاية، مما يعزز التحكم الحركي الدقيق ومهارات حل المشكلات.				التقييم





النشاط: تربية موسيقية		الموضوع: التمييز بين الصوت الطويل والصوت القصير	
السنة الأولى ابتدائي		الميدان: التذوق الموسيقي والاستماع	
الأسبوع: 14	الحصة: 1	الهدف التعليمي: أن يميز بين الصوت الطويل والصوت القصير	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	✿ يؤدي المتعلم أنشودة الجرس مع اللحن	يؤدي
بناء التعلم	<p>✿ تسمع المعلمة صوت مزمار سيارة قصير (بيب)، ثم صوت مزمار سيارة طويل (بيبيبيبي).</p> <p>✿ تسأل المعلمة: ما الفرق بين صوت السيارتين؟</p> <p>✿ صوت السيارة الأولى قصير، وصوت السيارة الثانية طويل.</p> <p>✿ القيام بلعبة مع التلاميذ للتوضيح وزيادة القيم.</p> <p>✿ تقول المعلمة: ستلعب لعبة مع بعض، عندما تسمعون صوتا طويلا تصفقون عدة تصفيقات وعندما تسمعون صوتا قصيرا تصفقون تصفيقة واحدة</p> <p>✿ تختار المعلمة أي طريقة أخرى كالنقر على الطاولة أو غيرها</p> <p>✿ توصل المتعلمون في النهاية إلى التعرف على مميزات كل من الصوتين</p> <p>✿ تستمر المعلمة في عرض الأصوات على المتعلمين قصد التثني والتمييز بينها.</p>	<p>يستمع</p> <p>يحدد</p> <p>يستنتج</p>
استثمار المكتسبات	✿ تعرض المعلمة مجموعة من الأصوات ويميز بينها المتعلمون	يستمع يميز

النشاط: تربية تشكيلية		الموضوع: خصائص ومميزات الخامات: الخامات العاتمة	
السنة الأولى ابتدائي		الميدان: فن الرسم والتلوين	
الأسبوع: 14	الحصة: 1	الهدف التعليمي: أن يوظف بعض الخامات العاتمة في انجاز عمل فني	

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعليمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>تعرض المعلمة على التلاميذ مجموعة من أقلام التلوين وتطلب منهم تسمية الألوان</p> <p>تسأل المعلمة عن لونهم المفضل</p>	<p>يلاحظ</p> <p>يجيب</p>
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>تعرض المعلمة النماذج على المتعلمين</p> <div data-bbox="355 521 1260 1061">  </div> <p>تسأل المعلمة:</p> <p>ماذا تلاحظون؟</p> <p>ماهي الألوان التي استعملناها في التلوين؟ يذكر المتعلمون الألوان</p> <p>إذن يا أطفال استعملنا ألوانا عاتمة</p> <p>من يعرف الألوان العاتمة؟ هي ألوان مظلمة ومطفأة وغير مشرقة يغلب عليها الغموض.</p> <p>توزع المعلمة أوراق العمل على التلاميذ وتطلب منهم التلوين</p> <p>تقوم المعلمة بالمرور بين الصفوف لمتابعة مدى التزام المتعلمين بتطبيق التعليم، والتأكد من حسن التنفيذ.</p> <p>عرض الأعمال ومناقشتها جماعياً.</p> <p>طرح أسئلة تقويمية:</p> <p>هل استعملت الخامات العاتمة؟</p> <p>هل كانت لوحتك متناسقة بالألوان؟</p> <p>هل حافظت على نظافة ورقتك؟</p>	<p>يلاحظ</p> <p>يجيب</p> <p>يرسم</p> <p>يلون</p> <p>ينجز</p>
مرحلة استثمار المكتسبات	<p>تعلق المعلمة النماذج على السبورة وتطلب من المتعلمين التصويت على أجملها.</p> <p>تعلق النماذج المتميزة في متحف القسم ليتسنى للجميع مشاهدتها وتقديرها.</p>	<p>تشجيع</p> <p>أحسن</p> <p>الأعمال</p>









النشاط: تربية تشكيلية		السنة الأولى ابتدائي	
الموضوع: ادماج			
الميدان: فن التصميم			
الهدف التعليمي: أن يوظف تقنية الضغط، العجن، التجويف والخدش في إنجاز عمل فني		الأسبوع: 14	الحصة: 1

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>✿ مطالبة المتعلمين بذكر بعض الخامات الطبيعية التي يعرفونها.</p>	يذكر
مرحلة بناء التعلمات	<p>تعرض المعلمة النموذج:</p>  <p>تطرح المعلمة الأسئلة:</p> <p>✿ ماذا يوجد في الصور؟</p> <p>✿ ما نوع الخامة التي استعملناها؟</p> <p>الأدوات المطلوبة:</p> <p>✿ طين صلصال أو عجينة ملون (سهل التشكيل)</p> <p>✿ أدوات بلاستيكية صغيرة للتشكيل (مثل عصا خشبية أو قلم بلاستيكي)</p> <p>خطوات العمل:</p> <div> <div> <p>-1-</p>  </div> <div> <p>-2-</p>  </div> <div> <p>-3-</p>  </div> <div> <p>-4-</p>  </div> <div> <p>-5-</p>  </div> <div> <p>-6-</p>  </div> <div> <p>-7-</p>  </div> <div> <p>-8-</p>  </div> </div> <p>تفويج المتعلمين:</p> <p>✿ توزيع الخامات على المتعلمين</p> <p>✿ يقوم التلاميذ بتنفيذ المطلوب</p> <p>✿ تتجول المعلمة بين الصفوف للمساعدة والتقويم.</p>	<p>يجيب</p> <p>يعرض الأدوات</p> <p>يلاحظ</p> <p>ينجز خطوة خطوة</p>
مرحلة استثمار المكتسبات	<p>✿ تعرض المعلمة النماذج وتطلب من المتعلمين التصويت على أجملها.</p> <p>✿ توضع النماذج المتميزة في متحف القسم ليتسنى للجميع مشاهدتها وتقديرها.</p>	تشجيع أحسن الأعمال















