

# المقطع 04: الرياضة والترفيه

## الوحدة 02: مباراة في كرة القدم

### النص المنطوق:

نظمت مدرستنا مباراة في كرة القدم بين الأقسام ذهب أحمد مع أصدقائه إلى الملعب رفقة الأستاذ. وكان كل فريق يتكون من ستة لاعبين وبعد الاستماع للنشيد الوطني، أخذ كل لاعب مكانه، ووضع الحكم الكرة وسط الملعب، وأعلن بداية المباراة.

بدأ اللاعبون يجرون وراء الكرة. رأى بلال أحمد أمامه، فصوب الكرة نحوه أخذ أحمد الكرة ثم ركلها

ركلة صاروخية، فتصدى لها الحارس.

بلال: "آه! خسارة، كدت تسجل هدفاً لولا مهارة الحارس"

المدة:  
د 30

الحصة:  
01

الأسبوع:  
14

**الموضوع:** مباراة في كرة القدم

**النشاط:** فهم المنطوق  
**الميدان:** فهم المنطوق

**الهدف التعلمى:** أن يفهم ما يسمع، ويتفاعل مع النص المنطوق بالإجابة عن الأسئلة.

التعقيم	الوضعيات التعليمية التعليمية	المراحل
يجيب	<p><b>السباق:</b> الوضعية الانطلاقية الأم  <b>السند:</b> مشاهد أو صور مدعمة للمعنى  <b>التعليمية:</b> حماورة التلاميذ حول نص الوضعية الانطلاقية الأم لاستخراج المهام والتركيز على المهمة 2  <b>المهمة 2:</b> يجري مقابلة في كرة القدم مع أصدقائه.</p> <p><b>أستمع وأجيب:</b></p> <p><b>1- قراءة النص المنطوق:</b>  تقديم النص قراءة أو سرداً من قبل المعلمة على مسمع المتعلمين بصوت معبّر، مرافق بالإشارات والإيحاءات المساعدة على شد الانتباه وتركيز اهتمام المتعلمين على الفهم، مع إعادة السرد إذا اقتضت الضرورة وحسب الحاجة.</p> <p>نظمت مدربتنا مباراًة في كُرة القدم بَيْنَ الأَقْسَامِ  ذهب أحْمَدُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ إِلَى الْمَلَعْبِ رُفْقَةَ الْأَسْتَاذِ. وَكَانَ كُلُّ فَرِيقٍ يَتَكَوَّنُ مِنْ سَيْتَةِ لَاعِبِينَ وَبَعْدِ الْإِسْتِمَاعِ لِلْتَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ، أَخْذَ كُلُّ لَاعِبٍ مَكَانَهُ، وَوَضَعَ الْحَكْمُ الْكُرْبَةَ وَسَطَ الْمَلَعْبِ، وَأَعْلَنَ بِدَائِيَةَ الْمُبَارَاةِ.  بِلَالُ الْلَّاعِبُونَ يَجْرُونَ وَرَاءَ الْكُرْبَةِ. رَأَى بِلَالُ أَحْمَدَ أَمَامَهُ، فَصَوَّبَ الْكُرْبَةَ تَحْوِهُ أَخْدَ أَحْمَدَ الْكُرْبَةَ ثُمَّ رَكَّلَهَا صَارُوخِيَّةً، فَتَصَدَّى لَهَا الْحَارِسُ.  بِلَالُ: "آه! خَسَارَةٌ، كِدتْ تُسْجِلُ هَدْفًا لَوْلَا مَهَارَةُ الْحَارِسِ"</p> <p><b>1- فهم النص المنطوق:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ماذا نظمت المدرسة؟ إلى أين ذهب أحمد مع أصدقائه؟ من الذي رافقهم؟</li> <li>❖ ماذا فعل اللاعبون قبل بداية المباراة؟</li> <li>❖ من الذي أعلن بداية المباراة؟</li> <li>❖ ما الذي فعله بلال عندما رأى أحمد؟ كيف كانت الركلة؟</li> <li>❖ وماذا فعل أحمد عندما أخذ الكرة؟ بماذا شعر بلال؟ وماذا قال؟</li> </ul> <p><b>2- أجراء أحداث النص:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>المكان:</b> أين كان اللاعبون؟ أين جرت المباراة؟ الملعب</li> <li>❖ <b>الزمان:</b> متى؟ حين تنظيم المسابقة بين الأقسام</li> <li>❖ <b>الشخصيات:</b> من هم شخصيات النص؟ أحمد الأصدقاء الأستاذ اللاعبون، بلال الحارس</li> <li>❖ <b>الأحداث:</b> إعلان بداية المباراة محاولة اللاعبين تسجيل الأهداف</li> <li>❖ <b>النهاية:</b> تصدي الحارس لهدف محقق</li> </ul> <p><b>القيم:</b>  التعاون الروح الرياضية، روح المنافسة....</p>	مرحلة الانطلاق
يستمع		مرحلة بناء التعلمات
يجيب عن الأسئلة		
اجراء احداث النص		
يستنتج القيم		
إعادة سرد النص.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ إعادة سرد النص من قبل بعض التلاميذ بمساعدة المعلمة.</li> <li>❖ مسرحة أحداث النص المنطوق</li> </ul>	مرحلة استثمار المكتسبات

**المستوى: السنة الأولى ابتدائي**

**الوحدة 02:** مباراة في كرة القدم

**المقطع 04:** الرياضة والتسليمة

المدة:  
د 60

الأسبوع:  
02  
الحصة:  
14

**الموضوع:** مباراة في كرة القدم

**النشاط:** تعبير شفوي

**الميدان:** تعبير شفوي

**الهدف التعلمى:** أن يعبر عن مشهد أو صورة معروضة أمامه ويبدي رأيه.

التقويم

الوضعيّات التعليمية التعلميّة

المراحل

يتذكر  
يجب

- ❖ ماذا نظمت المدرسة؟
- ❖ أين وضع الحكم الكرة؟

مرحلة  
الانطلاق

**أشاهد وأعبر:**

تدعو المعلمة المتعلمين إلى ملاحظة المشهد في الكتاب المدرسي، أو تعرضه عليهم إن توفر، وتطلب منهم التأمل والملاحظة.



يلاحظ

**طرح أسئلة حول المشهد:**

- ❖ ماذا تلاحظ في الصورة؟
- ❖ أين يتواجد الأطفال؟
- ❖ ماذا يرتدي الحكم؟
- ❖ ماذا يحمل في يده؟
- ❖ ماذا يفعل اللاعبون؟
- ❖ أين يقف الحارس؟
- ❖ من يوجد على المدرجات؟
- ❖ ماذا يحملون؟
- ❖ هل تلعب كرة القدم في الشارع؟

مرحلة  
بناء  
التعلم

يعبر.

يجب عن  
الأسئلة

يتم تشجيع التعبير المستحسن وتقديرها من طرف البقية وتسجيلها على السبورة.

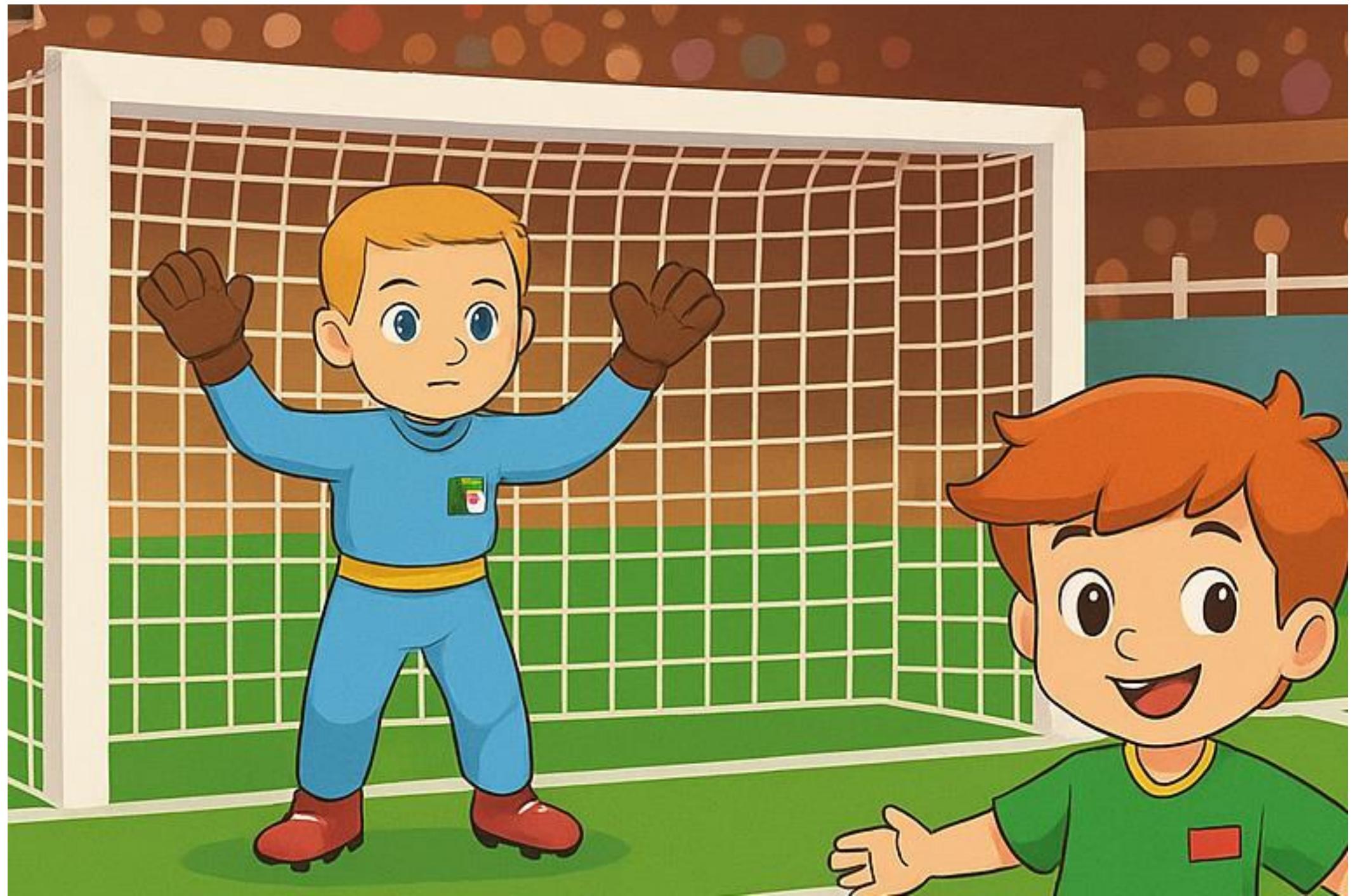
من خلال إجابات المتعلمين تسجل المعلمة التعبير الحسن في جمل قصيرة على السبورة ويتمربط بينها لتكوين نص.

إعادة سرد  
النص.

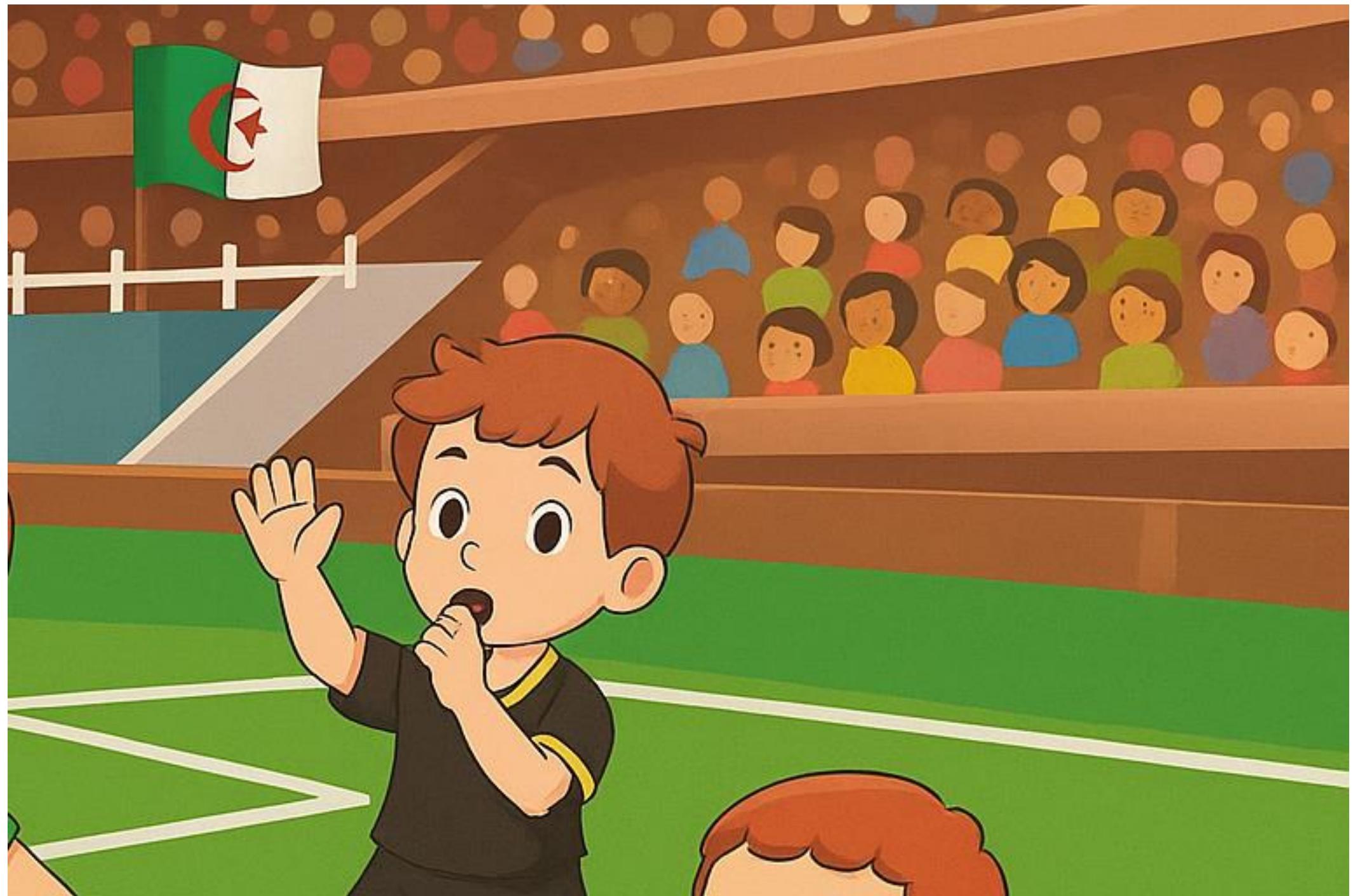
- ❖ إعادة سرد النص من قبل بعض المتعلمين انطلاقاً من الأسئلة السابقة

مرحلة  
استثمار  
المكتسبات











**النشاط:** قراءة اجمالية  
**الميدان:** فهم المكتوب  
**الهدف التعليمي:** أن يقرأ الجمل ويفهم معناها ويحدد كلماتها بممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي.

الوقت	الوحدة	المنطقة	الكلمات	المرحل
الدورة 60	03	المنطقة 14	مباراة في كرة القدم	مرحلة الانطلاق

**الوضعيات التعليمية التعلمية**

جيد

- ❖ إلى من مرر بلال كرة القدم؟
- ❖ كيف ركل أحمد الكرة؟
- ❖ هل سجل أحمد هدفاً؟

جيد

**1- اكتشاف الجملة الأولى:**

**ماذا نظم الأصدقاء؟**

من خلال الإجابات يتوصّل المتعلّمون إلى الجملة شفويًا

**نظم الأصدقاء مباراة في كرّة القدم.**

**أ- الوعي الصوتي:**

تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات (شفويًا)

يردد المتعلّمون الجملة عدة مرات مع تصحيح النطق.

تطّلب المعلمة من المتعلّمين تقطيع الجملة بالتصفيق.

كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ما هي الكلمة الأولى / الثانية / .....؟

**ب- التطابق الصوتي الخطي:**

يستمع

تدوين الجملة المكتشفة سابقًا أو عرض بطاقات مكتوبة عليها على السبورة.

يقرأ

**تشويش** الكلمات داخل الجملة وإعادة ترتيبها.

**تقطيع** الجملة إلى كلمات عن طريق (الدق، النقر، المشي، التصفيق، الإشارة ...).

**تحديد** عدد كلمات الجملة لمعرفة حدود الكلمة كتابياً.

**قراءة** الجملة من طرف المعلمة ثم المتعلّمين مع التركيز على ربط الصورة السمعية بالصورة البصرية والنطق وفق المقاطع الصوتية ...

يحدد كلمات الجملة

مرحلة بناء التعلمات

يقرأ كل كلمة على انفراد

استبدال: (القدم بـ السلة)

إضافة كلمة استعراضية

**الحذف:** أخذ في كرة القدم

يرتب الجملة

**2- اكتشاف الجملة الثانية:**

ضرب فاروق أحد زملائه في الملعب، ماذا أعطى الحكم لفاروق؟

من خلال الإجابات يتوصّل المتعلّمون إلى الجملة شفويًا

**أعطى الحكم بطاقة حمراء لفاروق**

❖ تطبيق نفس خطوات الوعي الصوتي الخطي على الجملة

استبدال كلمة حمراء بـ صفراء

حذف كلمة

فاروق

إضافة كلمة

وأحمد

قراءة/ تقطيع  
تشويش / ترتيب

يقرأ

❖ قراءة النص كاملاً على السبورة محاكيًا قراءة المعلمة: أبني وأقرأ ص 65

مرحلة استثمار المكتسبات

**المستوى: السنة الأولى ابتدائي**

**المقطع 04: الرياضة والتسلية**

**الوحدة 02:** مباراة في كرة القدم

**النشاط:** إنتاج شفوي + استعمل الصيغ

**الميدان:** تعبير شفوي

**الموضوع:** مباراة في كرة القدم + (أمام / وراء)

المدة:  
د 60

الحصة:  
04

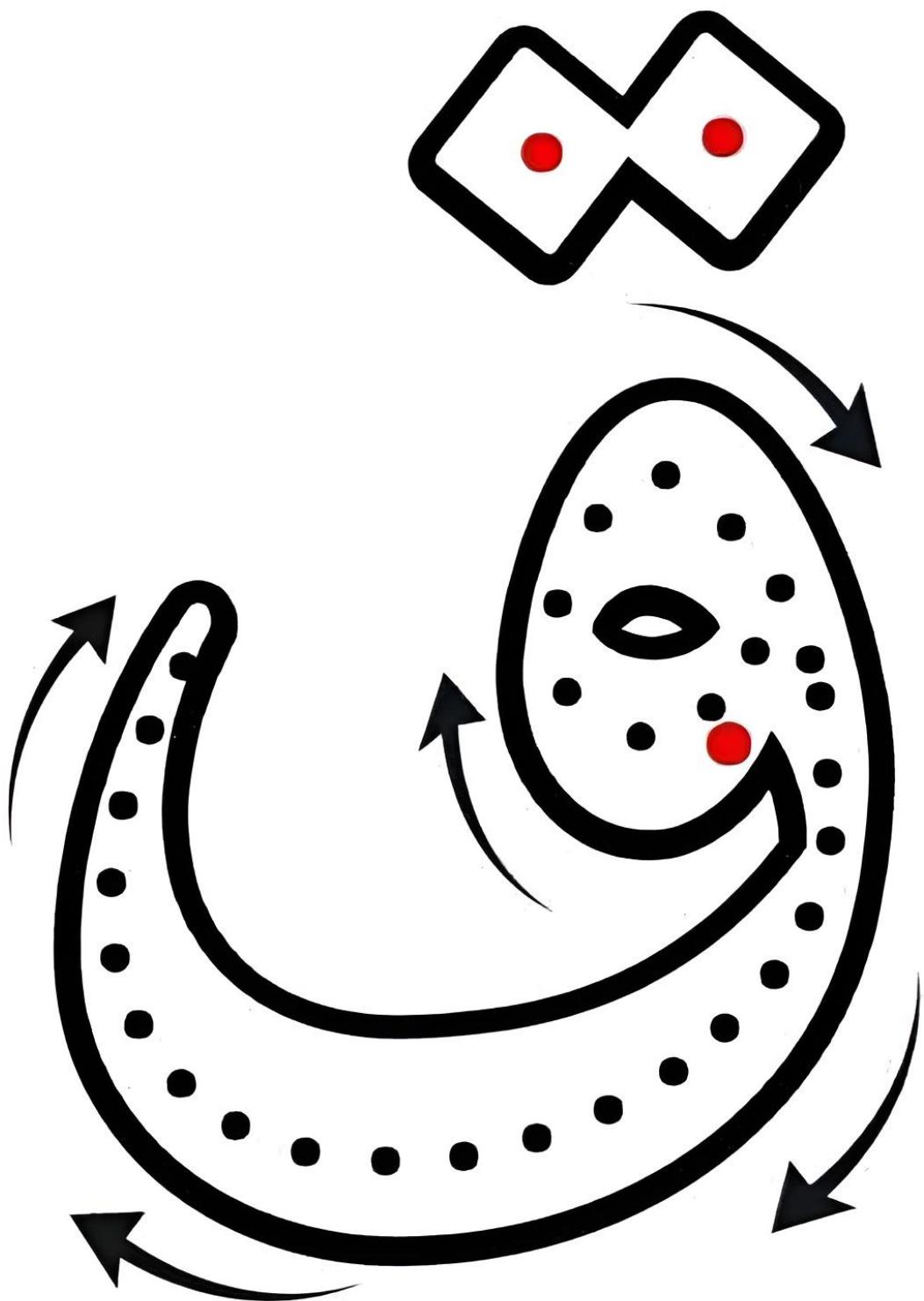
الأسبوع:  
14

**الهدف التعلمى:** أن ينتج نصاً شفوياً مماثلاً. ويكتشف الصيغ ويوظفها في جمل دالة

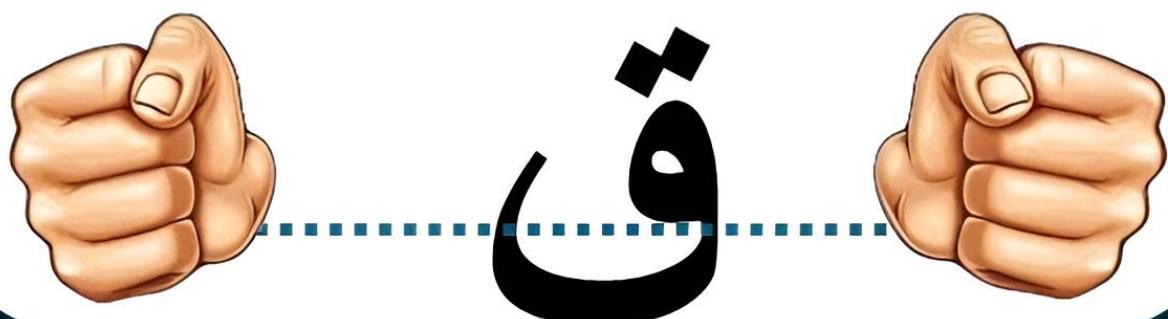
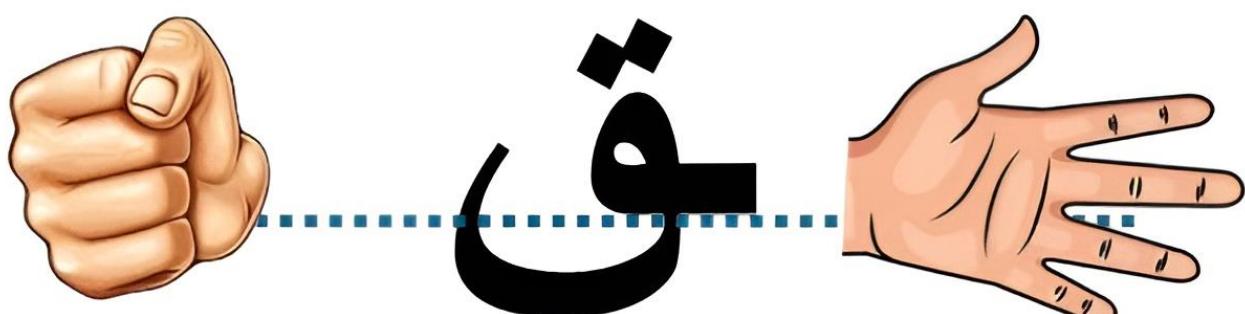
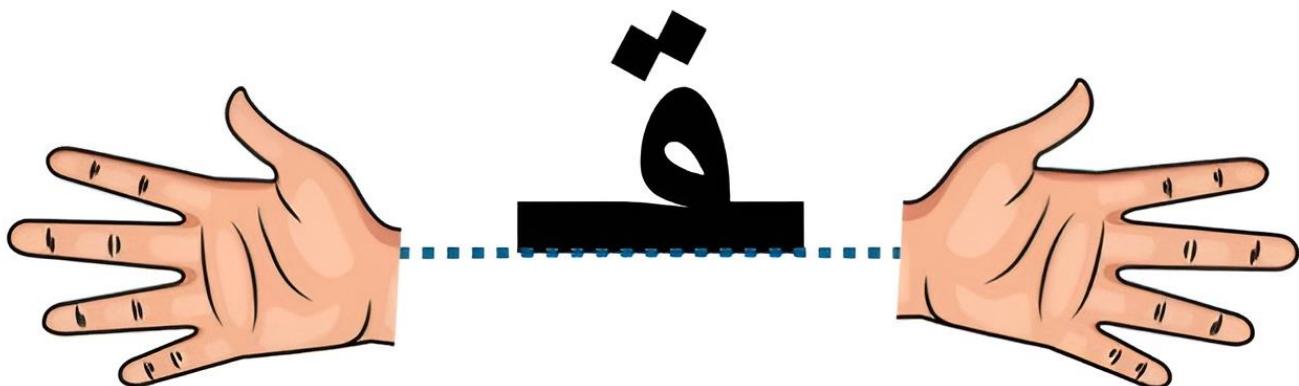
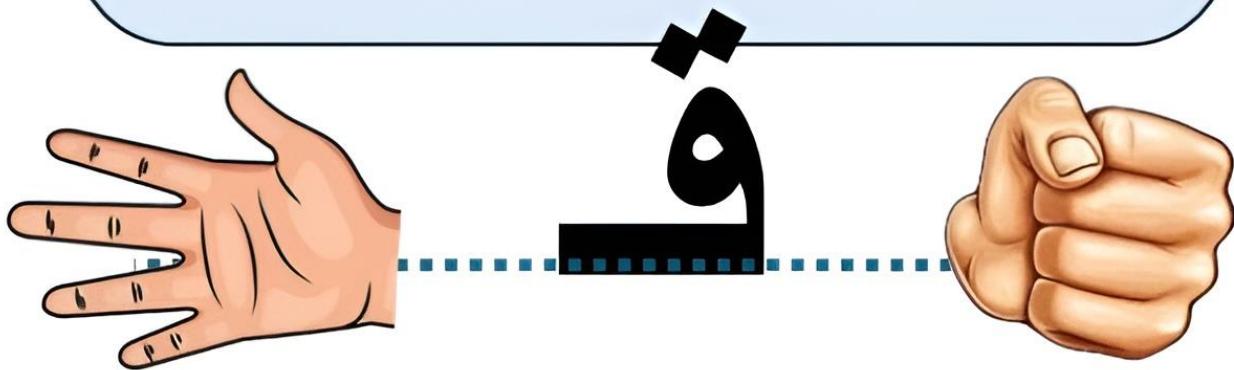
التفورم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل		
يتذكر يجيب	<p>إلى ماذا يستمع اللاعبون قبل بداية المباراة؟</p> <p>من الذي يعلم بداية المباراة؟</p>	مرحلة الانطلاق		
يلاحظ	<p><b>1- الإنتاج الشفوي:</b> تعرض المعلمة المشهد على السبورة أو على الكتاب.</p>  <p>ما اسم المكان الذي ترونـه في الصورة؟</p> <p>ما هي اللعبة التي نظمتها المدرسة؟</p> <p>كم عدد اللاعبين فيها؟</p> <p>من يدير المباراة؟</p> <p>هل سجل أحمد الهدف؟ لماذا؟</p>			
يجيب	<p><b>ترتيب وتركيب أحداث النص شفويًا</b></p> <p>أعلن الحكم بداية المباراة - ذهب أحمد مع أصدقائه إلى الملعب - بدأ اللاعبون يجرون وراء الكرة (تكرار العملية مع أحداث أخرى)</p> <p><b>2- استعمل الصيغ:</b></p> <p>بناء الجملة المحتوية على الصيغة المستهدفة من خلال طرح الأسئلة التالية:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 10px; vertical-align: top;"> <p><b>ب. وراء:</b></p> <p>ماذا يفعل بلال؟</p> <p>يجري بلال <b>وراء</b> الكرة</p> </td> <td style="padding: 10px; vertical-align: top;"> <p><b>أ. أمام:</b></p> <p>أين يقف الحارس؟</p> <p><b>يقف الحارس <b>أمام</b> المرمى</b></p> </td> </tr> </table>	<p><b>ب. وراء:</b></p> <p>ماذا يفعل بلال؟</p> <p>يجري بلال <b>وراء</b> الكرة</p>	<p><b>أ. أمام:</b></p> <p>أين يقف الحارس؟</p> <p><b>يقف الحارس <b>أمام</b> المرمى</b></p>	مرحلة بناء التعلمات
<p><b>ب. وراء:</b></p> <p>ماذا يفعل بلال؟</p> <p>يجري بلال <b>وراء</b> الكرة</p>	<p><b>أ. أمام:</b></p> <p>أين يقف الحارس؟</p> <p><b>يقف الحارس <b>أمام</b> المرمى</b></p>			
يتعرف على الصيغة	<p>تكتب المعلمة الجمل على السبورة</p> <p>قراءات متكررة من طرف التلاميذ</p> <p>طرح المعلمة أسئلة حول الصيغة المستهدفة ثم شرحها شرحاً مبسطاً</p> <p>متى نقول أمام؟ ومتى نقول وراء؟</p>			
يستعمل الصيغة	<p><b>3- تثبيت الصيغة بأمثلة أخرى:</b></p> <p>تشير المعلمة إلى أحد التلاميذ، ثم يسأل: أين يجلس ..... بالنسبة ل.....</p> <p>تشير المعلمة إلى السبورة، ثم يسأل: أين توجد السبورة؟ أمام التلاميذ</p> <p><b>4- الاستئثار:</b></p> <p>دفع أكبر عدد من التلاميذ إلى المشاركة، مع قبول جميع التصورات مهما كان مستواها اللغوي، موظفين الصيغة اللغوية المكتسبة شفويًا.</p>			
يوظف	<p>إتمام الجمل بالصيغ المناسبة:</p> <p>تقف المعلمة ..... التلاميذ ..... الخزانة ..... التلاميذ</p> <p>يقف المصليون ..... المصلين ..... الإمام</p>	مرحلة استئثار المكتسبات		

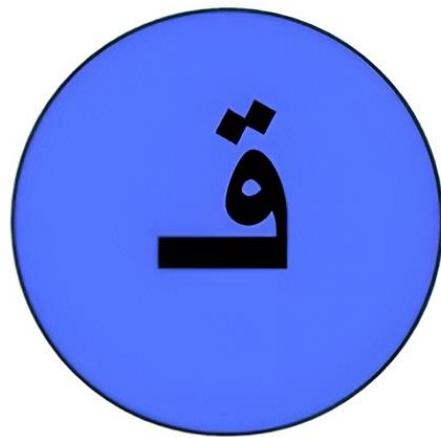
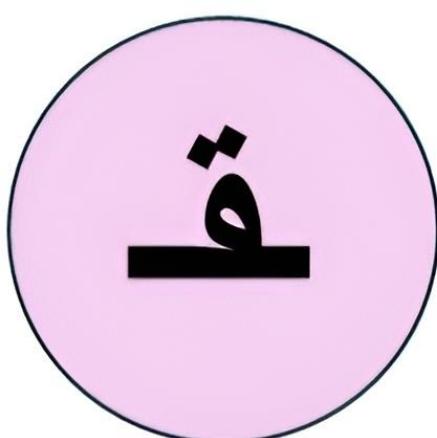
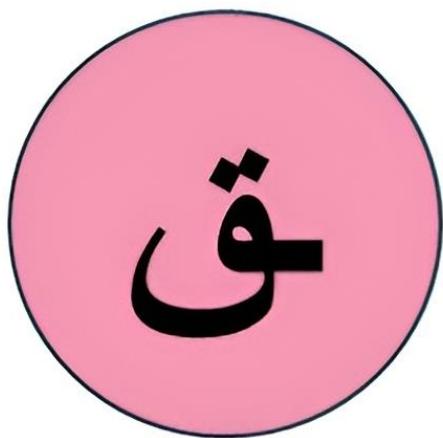
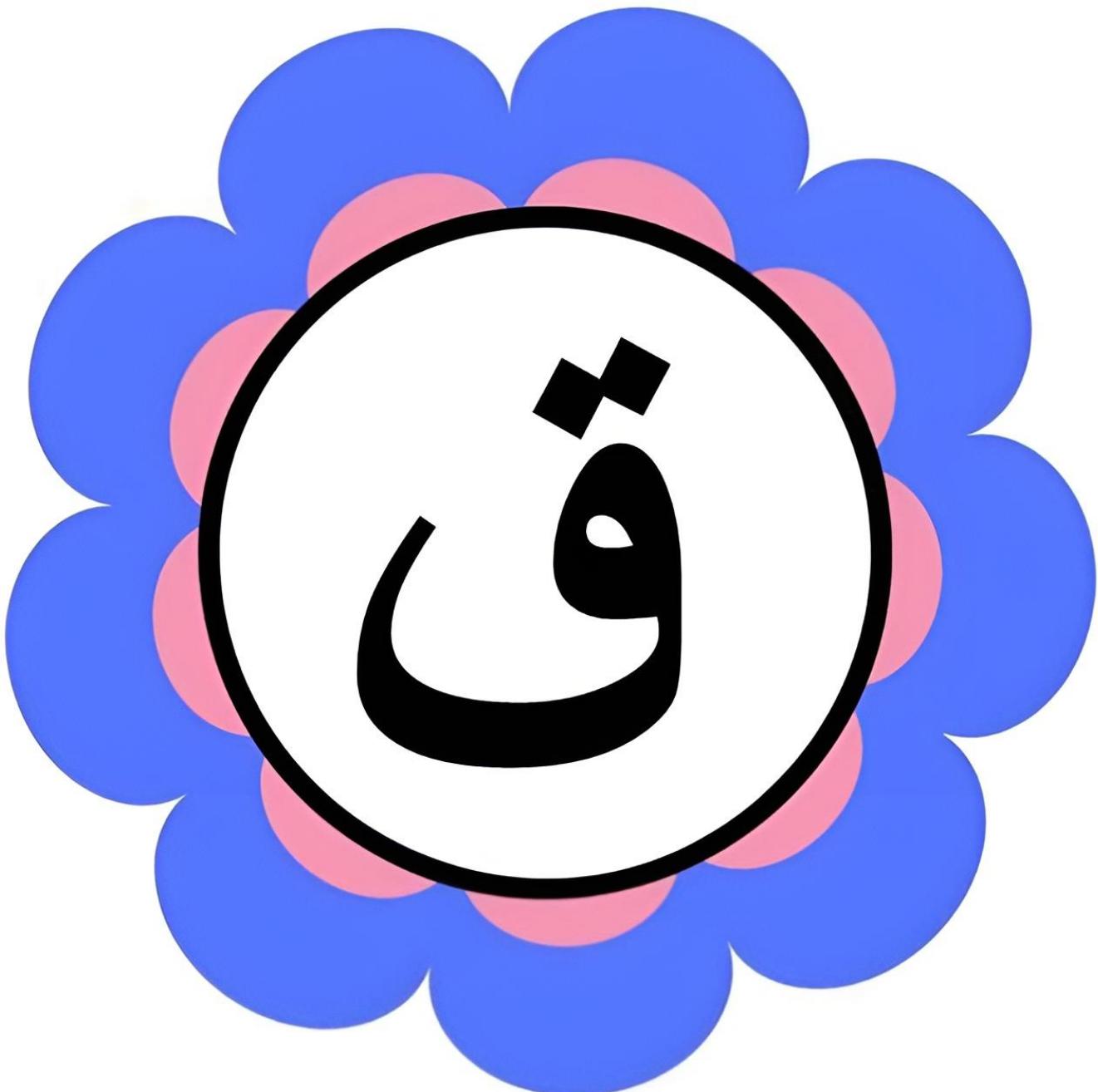
المستوى: السنة الأولى ابتدائي				
الوحدة 02: مبارأة في كرة القدم			المقطع 04: الرياضة والتسليه	
المدة:	الحصة:	الأسبوع:	الموضوع:	النشاط: قراءة (الحرف 01) الميدان: فهم المكتوب
60 د	05	14	حرف القاف	الهدف التعليمي: أن يتعرف على حرف القاف ويميزه سمعاً معزولاً أو في كلمات وينطقه نطقاً صحيحاً مع الحركات.

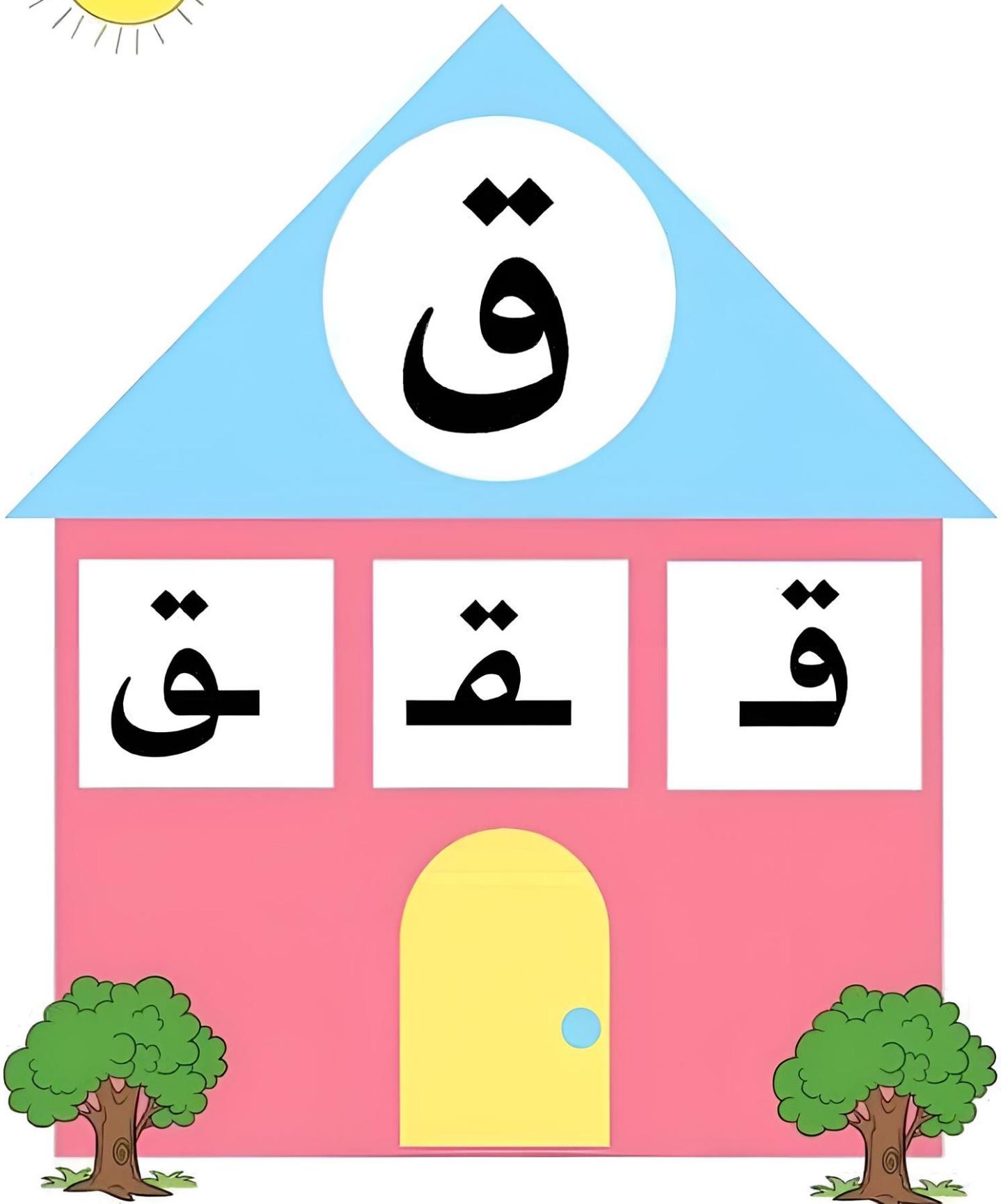
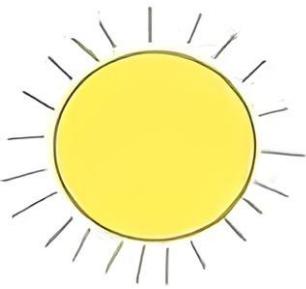
التفوييم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل														
يتذكر	<p>✿ ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ؟</p> <p>✿ مراجعة الحروف المدرستة على سبورة الحروف</p>	مرحلة الانطلاق														
يجيب على السؤال	<p>استخراج الجملة وتقسيعها واكتشاف الحرف وقراءته في وضعيات مختلفة</p> <p>ماذا نظمت الأصدقاء؟</p> <p><b>نظم الأصدقاء مبارأة في كرة القدم.</b></p> <p>✿ ممارسة مهارات الوعي الصوتي:</p> <p><b>أ- على مستوى الجملة:</b></p> <table border="1"> <tr> <td>3. التمييز: تحديد عدد الكلمات المكونة للجملة</td><td>2. التقسيع: تقطيع الجملة إلى كلمات عن طريق التصفيق</td><td>1. قراءة: تقرأ المعلمة الجملة، ثم يرددوها المتعلمون شفويًا.</td></tr> <tr> <td>6. الحذف التدريجي: لكلمات الجملة وصولاً لكلمة <b>القدم</b></td><td>5. الاستبدال: استبدال كلمة <b>القدم</b> بكلمة أخرى (<b>السلة</b>)</td><td>4. تشویش الكلمات داخل الجملة ثم إعادة ترتيبها.</td></tr> </table> <p><b>ب- على مستوى الكلمة:</b> ممارسة مهارات الوعي الصوتي شفويًا.</p> <table border="1"> <tr> <td>التركيب: انطلاقاً من أصوات <b>ق / دو / صن</b> <b>صندوق</b></td><td>التصنيف: تصنيف الأصوات حسب موقعها: <b>قميص - مقعد - فريق</b></td><td>القطع: ما الصوت الأول في كلمة <b>قدم</b>? <b>ق</b></td><td>القطع: عن طريق النقر أو التصفيق <b>الـ/ـ/ـ = 4 تصفيقات</b></td></tr> <tr> <td>الإضافة: إضافة مقطع صوتي لكلمة <b>أضف ق</b> <b>كلمة نابل</b></td><td>التفيء: حدد الكلمة التي تختلف عن الآخريات: <b>قام - قبر - حبر</b></td><td>التعويض: استبدال مقطع صوتي بأخر لتكون الكلمة جديدة. <b>علم - قلم</b></td><td>الحذف: إزالة مقاطع صوتية لإدراك أهمية الصوت. كيف تصبح الكلمة <b>قعيد</b> بدون الصوت <b>ق</b></td></tr> </table> <p>✿ نطق حرف <b>الكاف</b> مع الحركات (<b>ق - قـ - قـ</b>).  ✿ تجريد الحرف من الحركات ونطقوه ساكناً (<b>أقـ</b>).  ✿ ممارسة التطابق الصوتي الخطي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ تدوين الجملة على السبورة مشكولة، مع تلوين الحرف المستهدف دون الإشارة إليه.</li> <li>✿ طرح الأسئلة: كم من الكلمة في الجملة؟</li> <li>✿ تحليل الجملة إلى كلمات، والكلمات إلى مقاطع صوتية.</li> </ul> <p><b>اكتشاف الحرف الجديد:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ القيام بنفس الخطوات السابقة خطياً.</li> <li>✿ الترحيب بالضيف الجديد.</li> <li>✿ قراءة الصامت مع الحركات القصيرة والطويلة</li> </ul>	3. التمييز: تحديد عدد الكلمات المكونة للجملة	2. التقسيع: تقطيع الجملة إلى كلمات عن طريق التصفيق	1. قراءة: تقرأ المعلمة الجملة، ثم يرددوها المتعلمون شفويًا.	6. الحذف التدريجي: لكلمات الجملة وصولاً لكلمة <b>القدم</b>	5. الاستبدال: استبدال كلمة <b>القدم</b> بكلمة أخرى ( <b>السلة</b> )	4. تشویش الكلمات داخل الجملة ثم إعادة ترتيبها.	التركيب: انطلاقاً من أصوات <b>ق / دو / صن</b> <b>صندوق</b>	التصنيف: تصنيف الأصوات حسب موقعها: <b>قميص - مقعد - فريق</b>	القطع: ما الصوت الأول في كلمة <b>قدم</b> ? <b>ق</b>	القطع: عن طريق النقر أو التصفيق <b>الـ/ـ/ـ = 4 تصفيقات</b>	الإضافة: إضافة مقطع صوتي لكلمة <b>أضف ق</b> <b>كلمة نابل</b>	التفيء: حدد الكلمة التي تختلف عن الآخريات: <b>قام - قبر - حبر</b>	التعويض: استبدال مقطع صوتي بأخر لتكون الكلمة جديدة. <b>علم - قلم</b>	الحذف: إزالة مقاطع صوتية لإدراك أهمية الصوت. كيف تصبح الكلمة <b>قعيد</b> بدون الصوت <b>ق</b>	مرحلة بناء التعلمات
3. التمييز: تحديد عدد الكلمات المكونة للجملة	2. التقسيع: تقطيع الجملة إلى كلمات عن طريق التصفيق	1. قراءة: تقرأ المعلمة الجملة، ثم يرددوها المتعلمون شفويًا.														
6. الحذف التدريجي: لكلمات الجملة وصولاً لكلمة <b>القدم</b>	5. الاستبدال: استبدال كلمة <b>القدم</b> بكلمة أخرى ( <b>السلة</b> )	4. تشویش الكلمات داخل الجملة ثم إعادة ترتيبها.														
التركيب: انطلاقاً من أصوات <b>ق / دو / صن</b> <b>صندوق</b>	التصنيف: تصنيف الأصوات حسب موقعها: <b>قميص - مقعد - فريق</b>	القطع: ما الصوت الأول في كلمة <b>قدم</b> ? <b>ق</b>	القطع: عن طريق النقر أو التصفيق <b>الـ/ـ/ـ = 4 تصفيقات</b>													
الإضافة: إضافة مقطع صوتي لكلمة <b>أضف ق</b> <b>كلمة نابل</b>	التفيء: حدد الكلمة التي تختلف عن الآخريات: <b>قام - قبر - حبر</b>	التعويض: استبدال مقطع صوتي بأخر لتكون الكلمة جديدة. <b>علم - قلم</b>	الحذف: إزالة مقاطع صوتية لإدراك أهمية الصوت. كيف تصبح الكلمة <b>قعيد</b> بدون الصوت <b>ق</b>													
يحل الجملة صوتياً ويحدد مكوناتها																
يقرأ الجملة																
يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة																
يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي ليتعرف على الحرف الجديد																
يقرأ																
ينتج	مطلوبه المتعلمين بكلمات تشمل حرف <b>الكاف</b> مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته.	مرحلة استثمار المكتسبات														



# لوحات مواضع الحروف







**المستوى:** السنة الأولى ابتدائي

**الوحدة 02:** مباراة في كرة القدم

**المقطع 04:** الرياضة والتسلية

المدة:  
د 30

الحصة:  
06

الأسبوع:  
14

**الموضوع:** حرف القاف

**النشاط:** كتابة (الحرف 01)

الميدان: تعبير كتابي

**الهدف التعلمي:** أن يرسم الصامت (ق) في مواضع مختلفة من الكلمة.  
أن يكتب (ق) مع الحركات القصيرة، الطويلة والتنوين وفق مقاييس الكتابة.

**التقويم**

**الوضعيّات التعليمية التعلمية**

**المراحل**

يقرأ

قراءة حرف (ق) على سبورة الحروف مع الحركات القصيرة

**مرحلة الانطلاق**

مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن الحرف (ق) في مواضع مختلفة بجميع صوره مع الحركات.  
تعرض المعلمة الكلمات على السبورة.



تجريد الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه من الكلمة.

ق ق ق ق

يلاحظ

يرسم

يتعرف على  
رسم الحرف

يتعرف على  
شكل الحرف

يشكل

يكتب

يكتب

كتابة الحرف أسفل الكلمة من طرف المعلمة.

**التدريب على الكتابة:**

شرح المعلمة كيفية كتابة حرف القاف في الفضاء.

مطالبة المتعلمين بكتابته في الفضاء.

انطلاقاً من المواضع السابقة، تكتب المعلمة النموذج على السبورة:

ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق

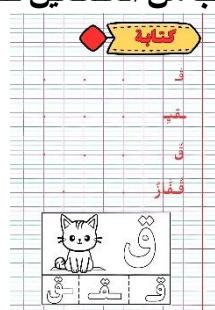
قراءة النموذج من طرف المعلمة ثم المتعلمين.

ضبط نقطة البداية والنهاية ومسار القلم عند كتابة الحرف.

مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف بالعجينة على الألواح تمهيداً للكتابة.

مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف على الألواح.

تشرح المعلمة مقاييس حرف القاف، وتطلب من المتعلمين كتابته وفق النموذج المرفق على الكراس.



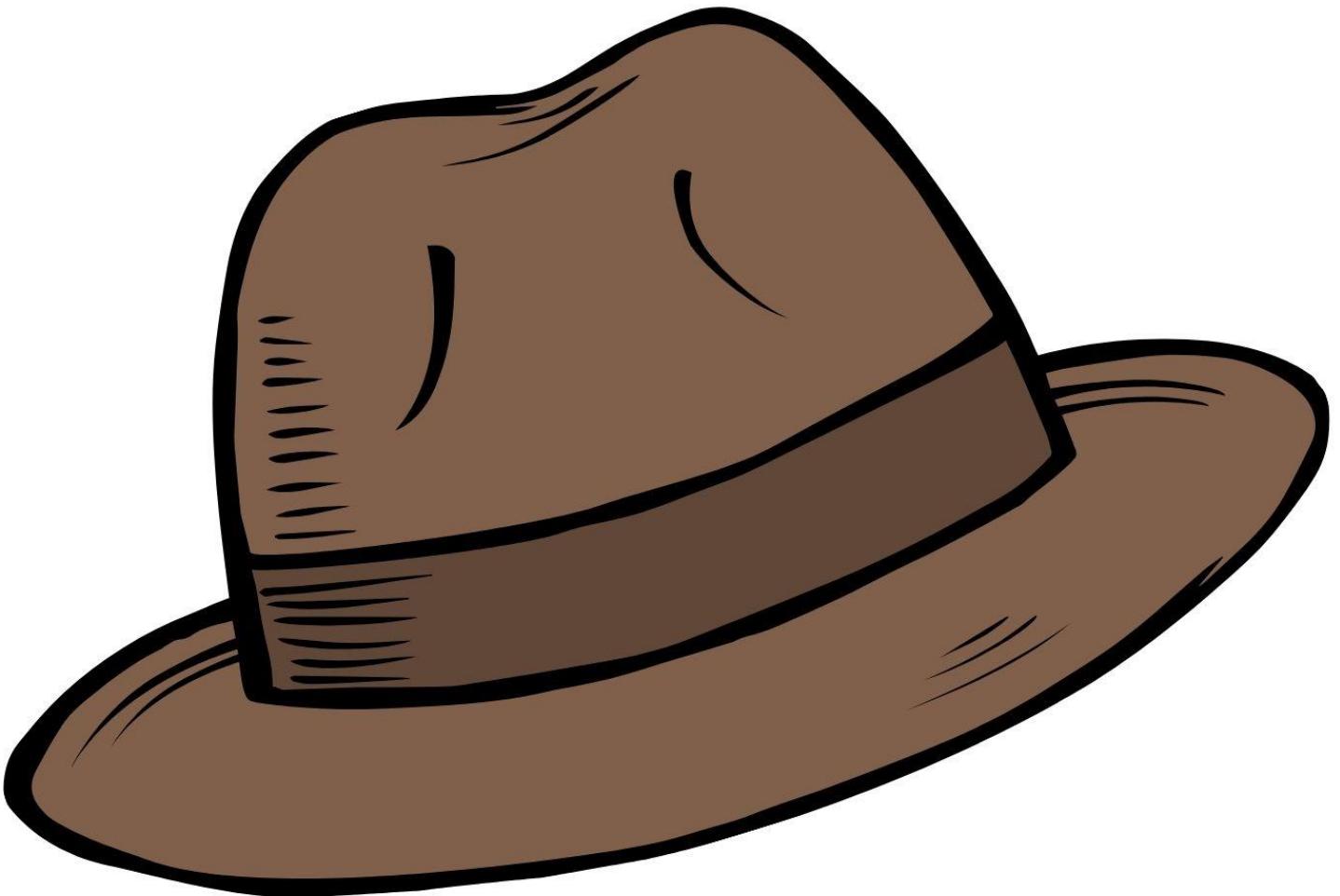
متابعة إنجازات المتعلمين ومعالجتها آلياً.

تشجيع الإنجازات الجيدة وتشجيعها لبث روح المنافسة.

دعوة المتعلمين إلى الاعتناء بالكراس والمحافظة عليه.

**مرحلة بناء التعلمات**

**مرحلة استثمار المكتسبات**



فَبَعْدَ  
وَمِنْ



٢٩  
٩٦  
دُفْعَة



٢٩  
اندیف



ذُو دَقْقَةٍ

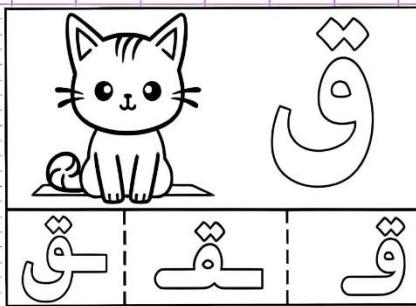


ق

قي

ق

قَفَازٌ

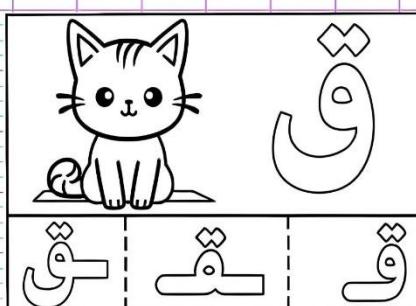


ق

قي

ق

قَفَازٌ

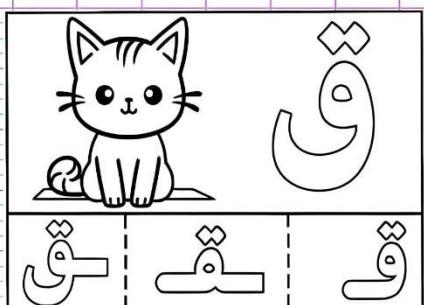


ق

قي

ق

قَفَازٌ

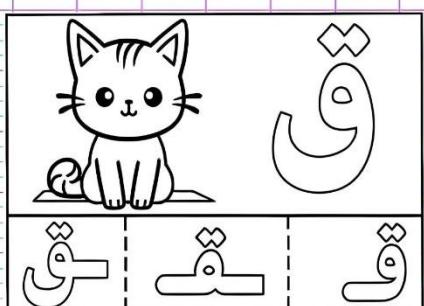


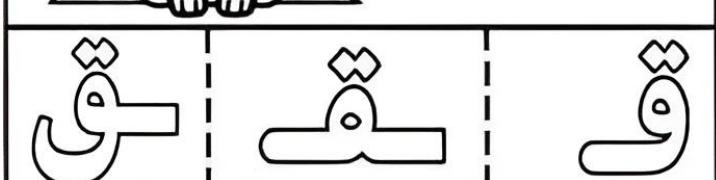
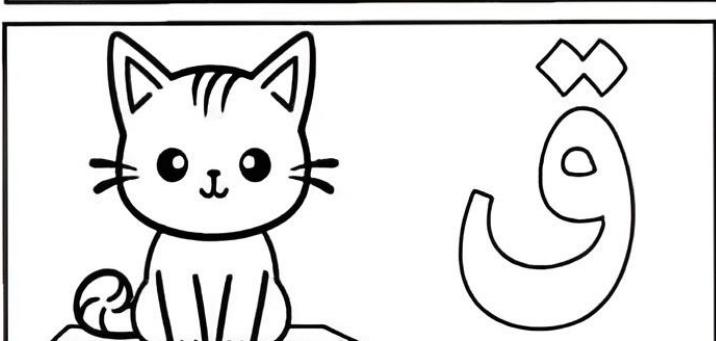
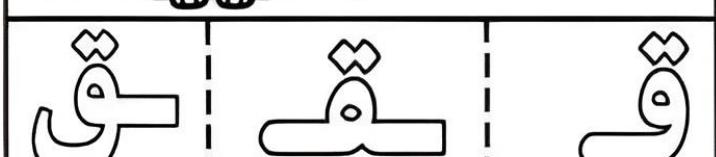
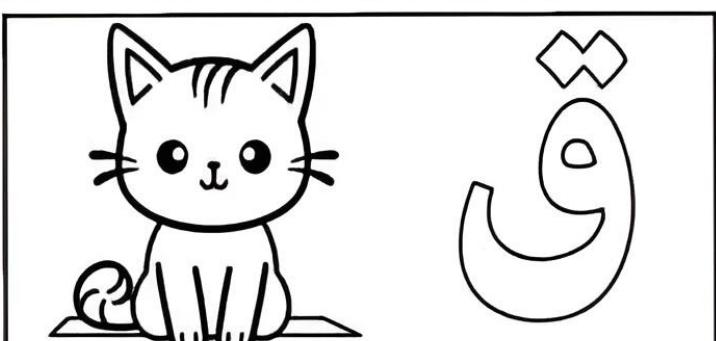
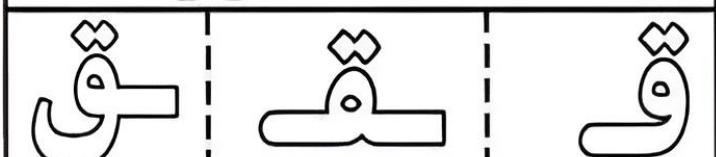
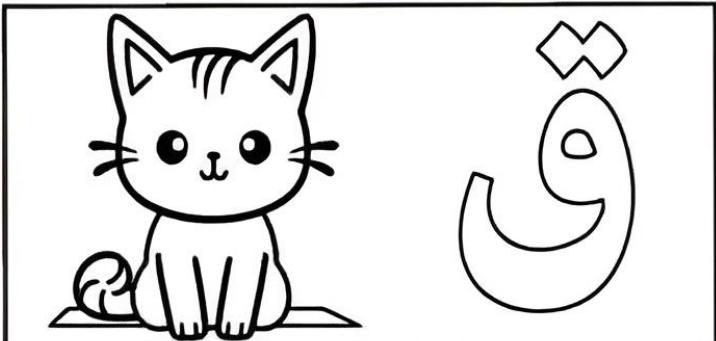
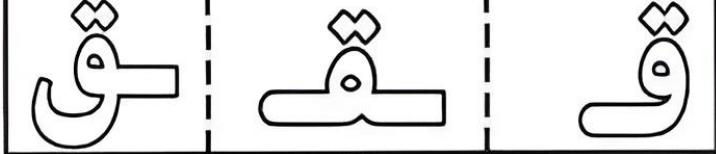
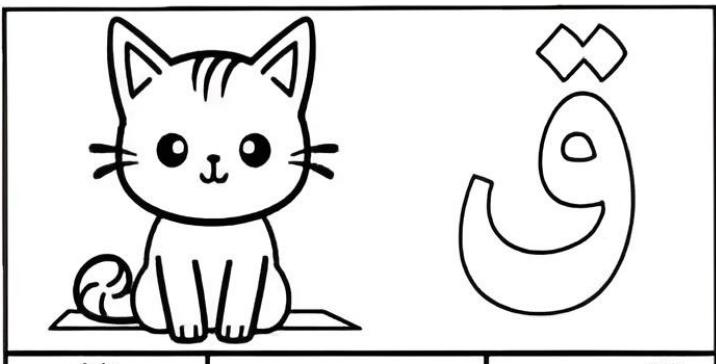
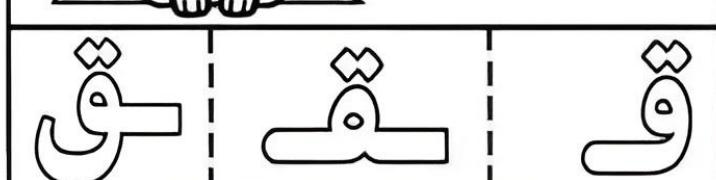
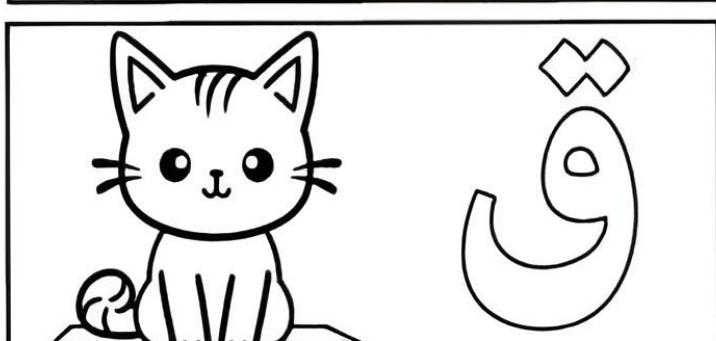
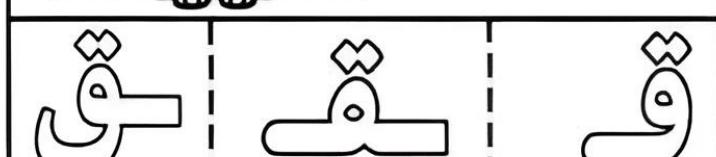
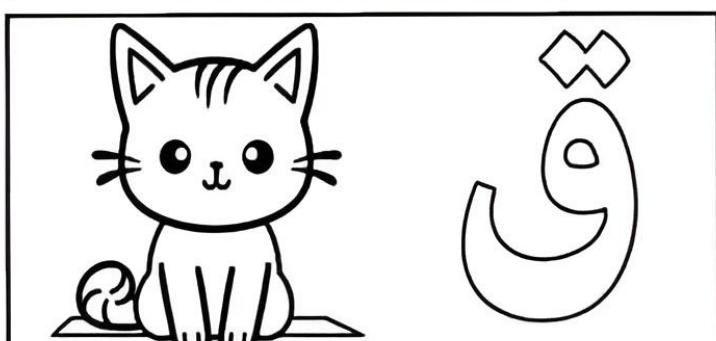
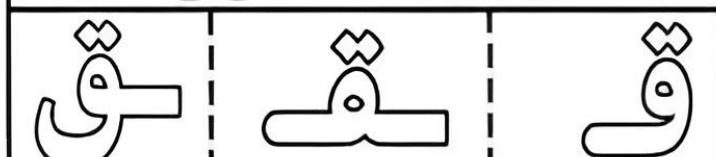
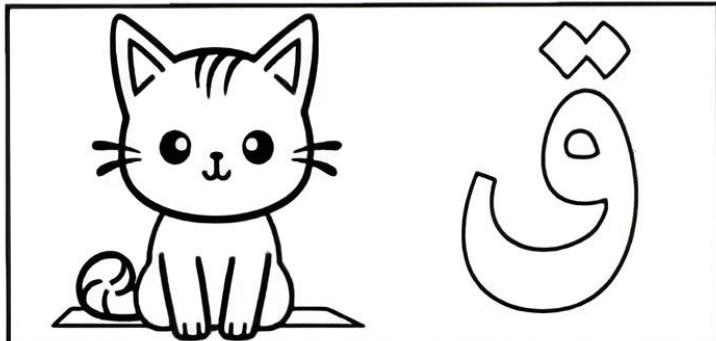
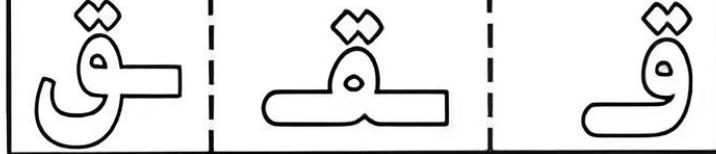
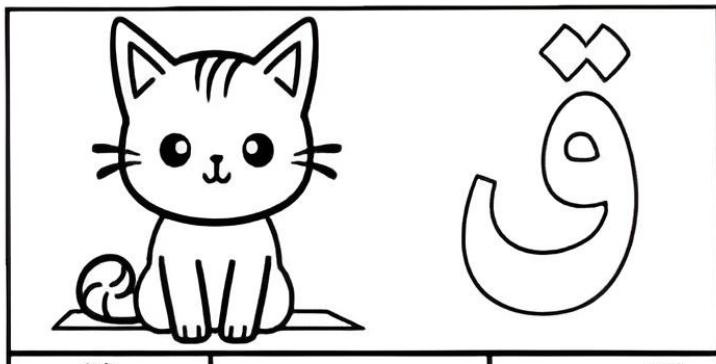
ق

قي

ق

قَفَازٌ





المدة:  
د 60

الأسبوع:  
07

الحصة:  
14

**الموضوع:** حرف القاف

**النشاط:** تطبيقات (الحرف 01)

**الميدان:** تعبير كتابي

**الهدف التعلمى:** أن يثبت حرف الصاد في كلمات ويربط الحرف بالصوت المناسب له.

التفورم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل																
يكتب يذكر	<p>مطلوب المتعلمین بكتابه حرف القاف على اللوحة. مطلوب المتعلمین بإثبات كلمات تتضمن حرف القاف في مواضع مختلفة.</p> <p>عرض المعلمة الصور على السبورة:</p>  <p>ما هي الصور المعروضة على السبورة؟ يتوصّل المتعلّمون إلى كلمات: زورق - نقود - أبريق.</p> <p>تطلب المعلمة من التلاميذ تحليل كلمة زورق إلى مقاطع صوتية على الألواح؟ تكتب المعلمة كلمة نقود على السبورة منفصلة: ن/فُو/د مطلوب المتعلمین بدمجها (على الألواح) تكتب المعلمة كلمة أبريق مشوشة: بـ / قـ / بـ مطلوب المتعلمین بترتيبها.</p>	مرحلة الانطلاق																
يمارس مهارات الوعي الصوتي على الكلمات		مرحلة بناء التعلمات																
ينجز	<p>مطلوب المتعلمین بفتح دفتر الأنشطة وإنجاز النشاط (أثبّت 1) فردياً، بعد أن تشرح لهم المعلمة طريقة العمل.</p> <p>▪ أضّع حرف القاف (ق) في دائرة وأكتبُه.</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;">فـريق</td> <td style="width: 25%;">بـطاقة</td> <td style="width: 25%;">قـفـاز</td> <td style="width: 25%;">قـدـم</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;">قـويـي</td> <td style="width: 25%;">مـرـفقـ</td> <td style="width: 25%;">مـقـاعـدـ</td> <td style="width: 25%;">قـاعـهـ</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	فـريق	بـطاقة	قـفـاز	قـدـم	.....	.....	.....	.....	قـويـي	مـرـفقـ	مـقـاعـدـ	قـاعـهـ	.....	.....	.....	.....	مرحلة استثمار المكتسبات
فـريق	بـطاقة	قـفـاز	قـدـم															
.....	.....	.....	.....															
قـويـي	مـرـفقـ	مـقـاعـدـ	قـاعـهـ															
.....	.....	.....	.....															

ق

\* لاحظ الكلمات الآتية ثم لون البطاقات التي بها حرف ق

**بِرْقُوقٌ**

**مِفْتَاحٌ**

**مِلْقَطٌ**

**مِنْقَارٌ**

**قَمَرٌ**

**فَأْرٌ**

**فَاكِهَةٌ**

**قَمِيصٌ**

**قُرْصٌ**

\* لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: **ق ، ق ، ق ، ق**



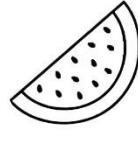
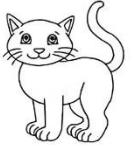
**بَرَّةٌ**

**نَفْذٌ ..**

**صُندُو..**

**بَطْرِي..**

\* لون الصورة عند سماع الصوت ق



ق

\* لاحظ الكلمات الآتية ثم لون البطاقات التي بها حرف ق

**بِرْقُوقٌ**

**مِفْتَاحٌ**

**مِلْقَطٌ**

**مِنْقَارٌ**

**قَمَرٌ**

**فَأْرٌ**

**فَاكِهَةٌ**

**قَمِيصٌ**

**قُرْصٌ**

\* لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: **ق ، ق ، ق ، ق**



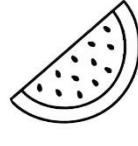
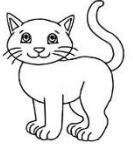
**بَرَّةٌ**

**نَفْذٌ ..**

**صُندُو..**

**بَطْرِي..**

\* لون الصورة عند سماع الصوت ق



ق

\* لاحظ الكلمات الآتية ثم لون البطاقات التي بها حرف ق

**بِرْقُوقٌ**

**مِفْتَاحٌ**

**مِلْقَطٌ**

**مِنْقَارٌ**

**قَمَرٌ**

**فَأْرٌ**

**فَاكِهَةٌ**

**قَمِيصٌ**

**قُرْصٌ**

\* لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: **ق ، ق ، ق ، ق**



**بَرَّةٌ**

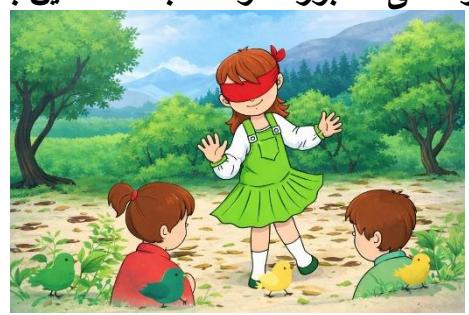
**نَفْذٌ ..**

**صُندُو..**

**بَطْرِي..**

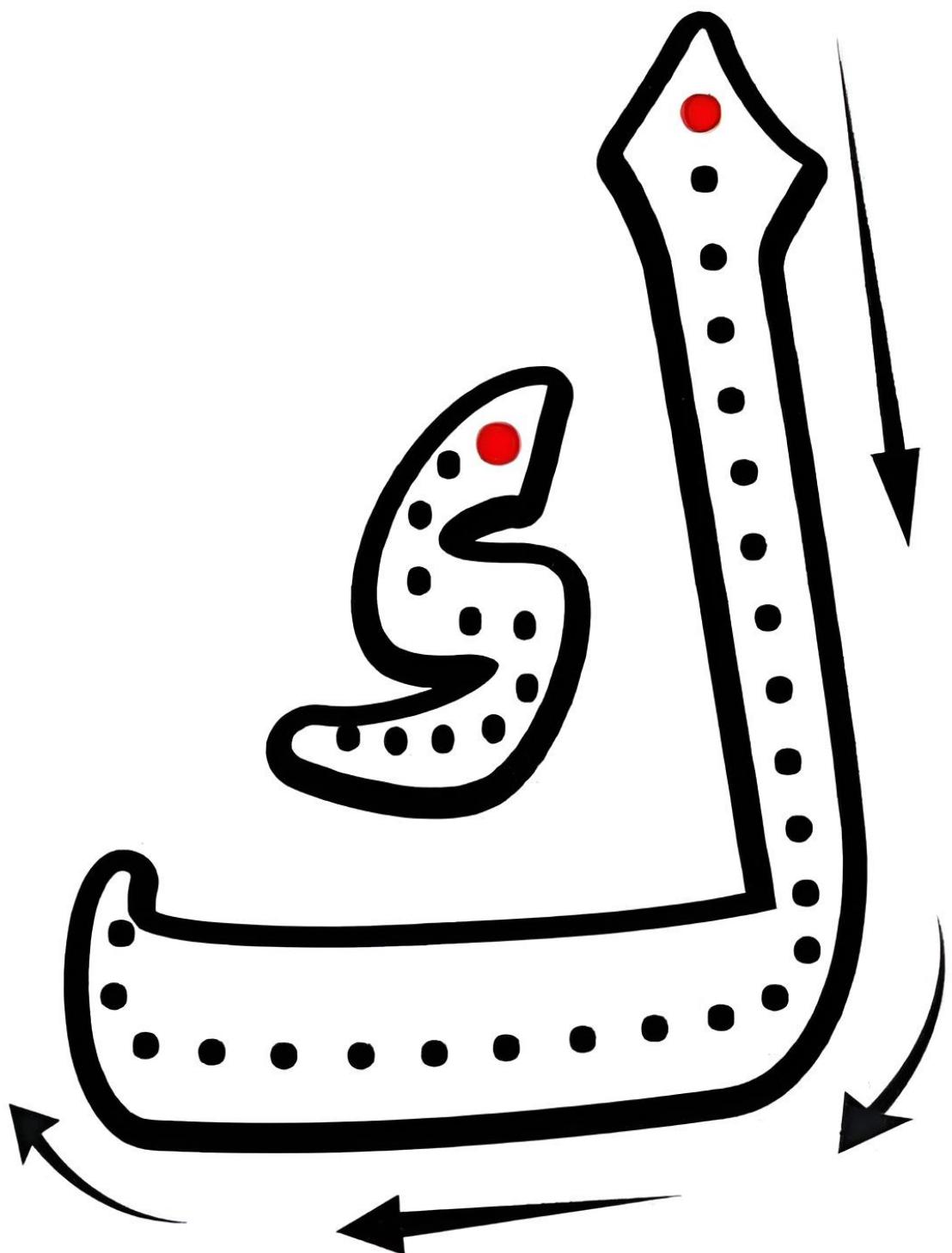
\* لون الصورة عند سماع الصوت ق



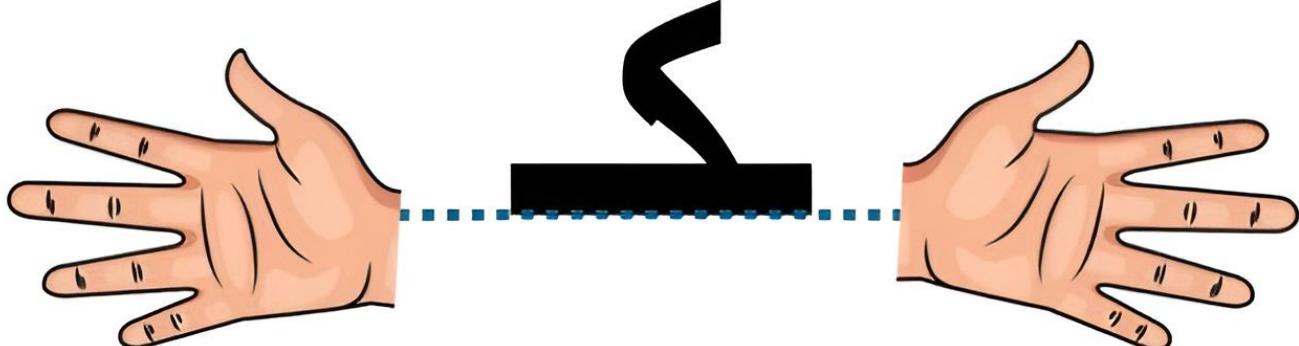
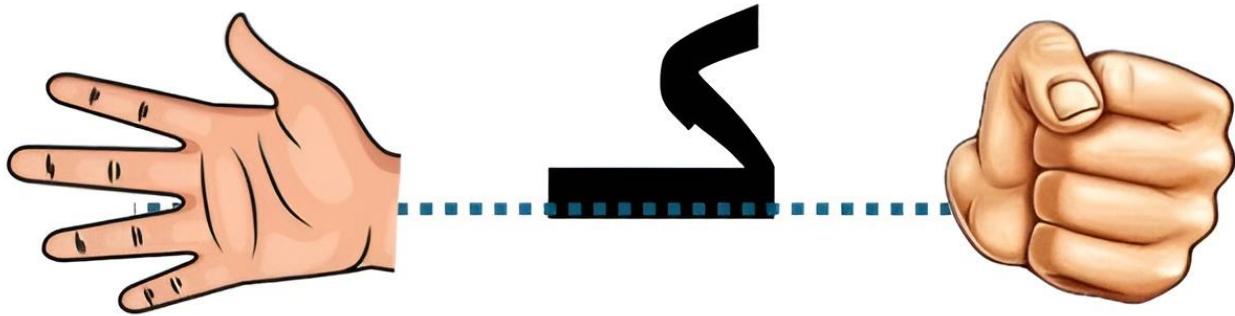
الوقت	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل												
يحب	<p>✿ اذكر أسماء بعض الألعاب التي تعرفها؟ ✿ ما هي أكثر لعبة تحبها؟</p> <p>تعرض المعلمة الصورة على السبورة، أو مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي.</p> 	مرحلة الانطلاق												
يستمع لقراءة المعلمة	<p>✿ ماذا تشاهدون في الصورة؟ ✿ ماذا يفعل الأطفال؟ ما اسم اللعبة المتواجد في الصورة؟</p> <p>تعرض المعلمة المقطوعة:</p> <p style="text-align: center;"><b>لعبة الغميضة</b></p> <table> <tbody> <tr> <td>هَيَا هَيَا</td> <td>نَجْرِي جَرِيَا</td> </tr> <tr> <td>غَصَّ الْبَصَرَا</td> <td>وَخُذِ الْحَذَرَا</td> </tr> <tr> <td>أَنَا فِي الْخَلْفِ</td> <td>أَنَا فِي الصَّفِّ</td> </tr> <tr> <td>أَنَا يُمْنَاكَ</td> <td>أَنَا يُسْرَاكَ</td> </tr> <tr> <td>سَارِعْ سَارِعْ</td> <td>أَنْتَ الْبَارِعْ</td> </tr> <tr> <td>أَدْرِكْ نِدَكْ</td> <td>تَبْلُغْ قَصْدَكْ</td> </tr> </tbody> </table>	هَيَا هَيَا	نَجْرِي جَرِيَا	غَصَّ الْبَصَرَا	وَخُذِ الْحَذَرَا	أَنَا فِي الْخَلْفِ	أَنَا فِي الصَّفِّ	أَنَا يُمْنَاكَ	أَنَا يُسْرَاكَ	سَارِعْ سَارِعْ	أَنْتَ الْبَارِعْ	أَدْرِكْ نِدَكْ	تَبْلُغْ قَصْدَكْ	مرحلة بناء التعلمات
هَيَا هَيَا	نَجْرِي جَرِيَا													
غَصَّ الْبَصَرَا	وَخُذِ الْحَذَرَا													
أَنَا فِي الْخَلْفِ	أَنَا فِي الصَّفِّ													
أَنَا يُمْنَاكَ	أَنَا يُسْرَاكَ													
سَارِعْ سَارِعْ	أَنْتَ الْبَارِعْ													
أَدْرِكْ نِدَكْ	تَبْلُغْ قَصْدَكْ													
يفهم المعنى الإجمالي يجيب عن الأسئلة	<p>✿ الإصغاء إلى المقطوعة عبر المسجل الصوتي. ✿ قراءة المحفوظة قراءة معبرة من طرف المعلمة. ✿ تنشد المعلمة الأنشودة بصوت معبّر ومسموّع. ✿ يردد المتعلمون الأنشودة جماعياً مع المعلمة.</p> <p>تسأل المعلمة :</p> <p>✿ عم تتحدث هذه الأنشودة؟ كيف تلعب لعبة الغميضة؟ ✿ شرح المحفوظة وتذليل الألفاظ الصعبة. البارع = الماهر / أدرك ندك = الحق خصمك / تبلغ قصداك = تصل إلى هدفك ✿ ترديد البيت الثالث والرابع من طرف التلاميذ وتحفيظه جماعة باللحن المناسب</p> <p style="text-align: center;"><b>أَنَا فِي الْخَلْفِ      أَنَا فِي الصَّفِّ</b> <b>أَنَا يُمْنَاكَ      أَنَا يُسْرَاكَ</b></p>	تسأل المعلمة :												
يردد	<p>✿ تقرأ المعلمة قراءة أخرى للأنشودة مع اللحن. ✿ يقرأ ويلحّن المتعلمون البيت الثالث والرابع. ✿ تخصص الحصة الثانية للفحظ والاستظهار.</p>	مرحلة استثمار المكتسبات												
يستمع يلحن يستظهر														

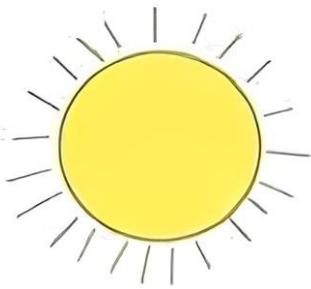


المستوى: السنة الأولى ابتدائي			
الوحدة 02: مبارأة في كرة القدم		المقطع 04: الرياضة والتسليمية	
المدة:	الحصة:	الأسبوع:	الموضوع: حرف الكاف
60 د	09	14	<b>النشاط:</b> قراءة (الحرف 02) <b>الميدان:</b> فهم المكتوب <b>الهدف التعليمي:</b> أن يتعرف على حرف الكاف ويميزه سمعاً معزولاً أو في كلمات وينطقه نطقاً صحيحاً مع الحركات.



# لوحات مواضع الحروف



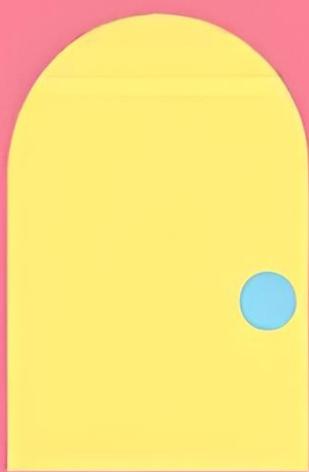


ل

اک

ک

ک



ا

ا

ك

ك

المدة:  
30 د

الحصة:  
10  
الأسبوع:  
14

**الموضوع:** حرف الكاف

**النشاط:** كتابة (الحرف 02)

الميدان: تعبير كتابي

**الهدف التعلمى:** أن يرسم الصامت (ك) في مواضع مختلفة من الكلمة.  
أن يكتب (ك) مع الحركات القصيرة، الطويلة والتتوين وفق مقاييس الكتابة.

التقويم

الوضعيّات التعليمية التعليمية

المراحل

يقرأ

✿ قراءة حرف (ك) على سبورة الحروف مع الحركات القصيرة

مرحلة الانطلاق

يلاحظ

مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن الحرف (ك) في مواضع مختلفة بجميع صوره مع الحركات.  
✿ تعرض المعلمة الكلمات على السبورة.



✿ تجريد الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه من الكلمة.

ك ك ك

✿ كتابة الحرف أسفل الكلمة من طرف المعلمة.

#### التدريب على الكتابة

✿ تشرح المعلمة كيفية كتابة حرف الكاف في الفضاء.

✿ مطالبة المتعلمين بكتابته في الفضاء.

✿ انطلاقاً من المواقع السابقة، تكتب المعلمة النموذج على السبورة:

ك ل ك ك ا ك ك ك

✿ قراءة النموذج من طرف المعلمة ثم المتعلمين.

✿ ضبط نقطة البداية والنهاية ومسار القلم عند كتابة الحرف.

✿ مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف بالعجينة على الألواح تمهيداً للكتابة.

✿ مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف على الألواح.

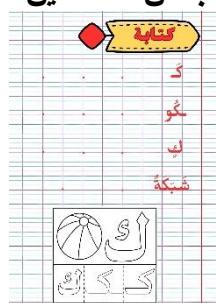
يتعرف على رسم الحرف

مرحلة بناء التعلم

يشكل

يكتب

تشرح المعلمة مقاييس حرف الكاف، وتطلب من المتعلمين كتابته وفق النموذج المرفق على الكراس.



✿ متابعة إنجازات المتعلمين ومعالجتها آلياً.

✿ تشجيع الإنجازات الجيدة وتشجيعها لبث روح المنافسة.

✿ دعوة المتعلمين إلى الاعتناء بالكراس والمحافظة عليه.

يكتب

مرحلة استثمار المكتسبات



كتاب



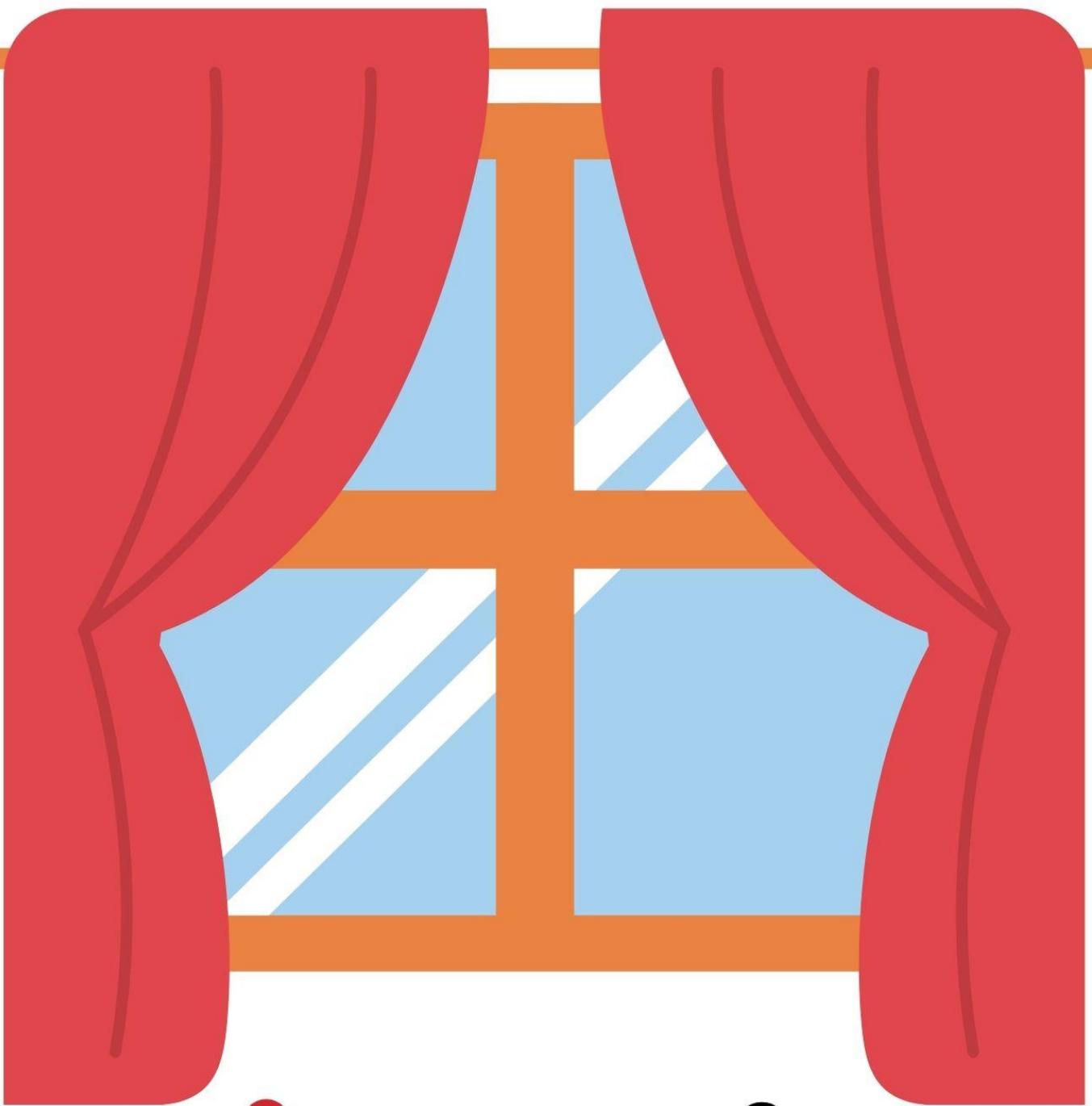
٢٩  
جُمَادَى



٢٩

مَلَك

-

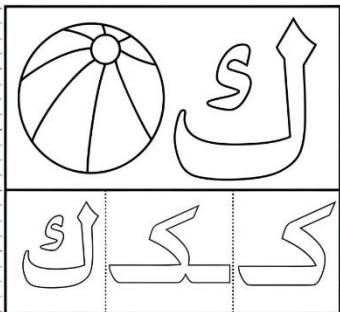


شہزاد

كتابه

ك  
كُو  
ل

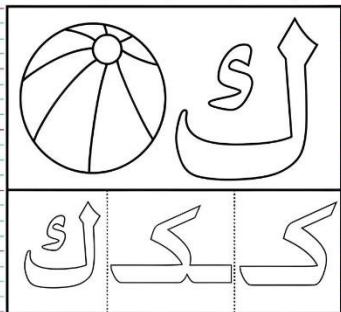
شبَّكة



كتابه

ك  
كُو  
ل

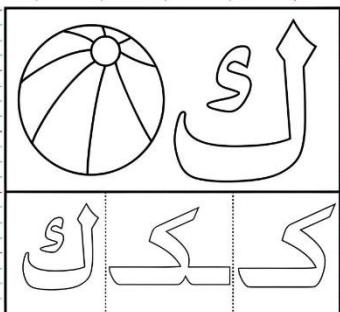
شبَّكة



كتابه

ك  
كُو  
ل

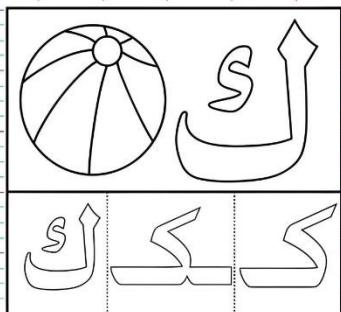
شبَّكة

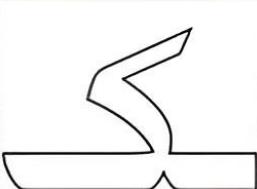
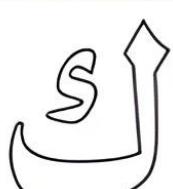
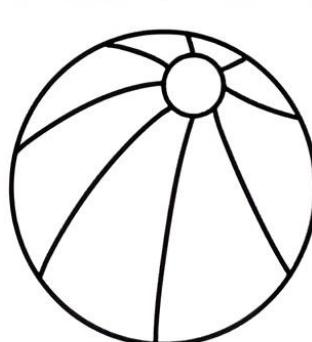
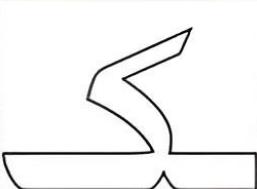
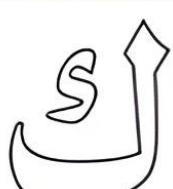
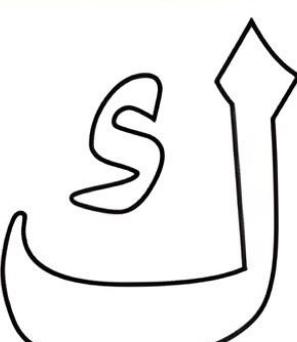
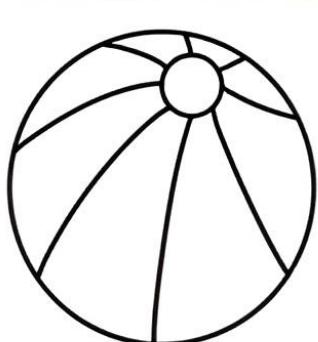
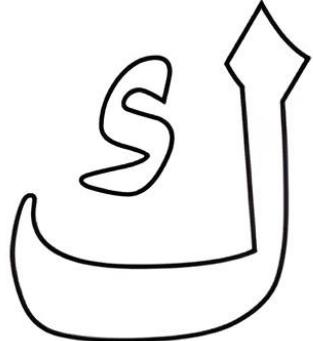
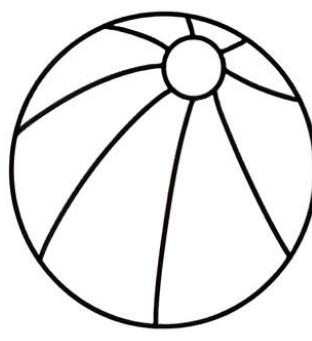
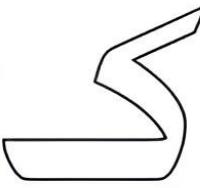
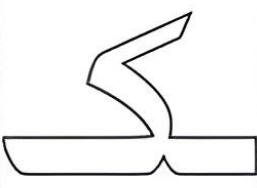
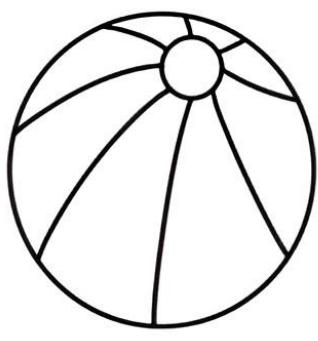
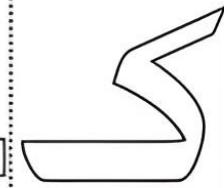
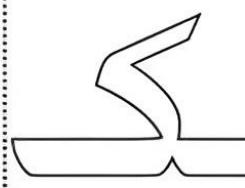
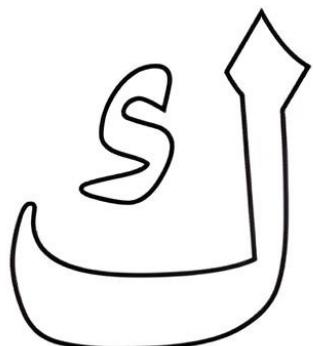
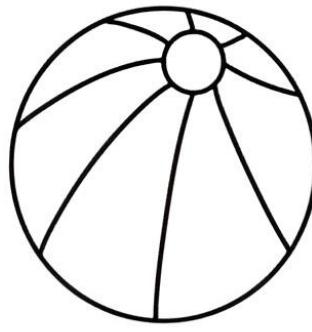
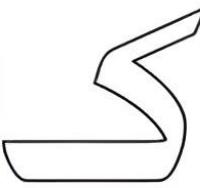
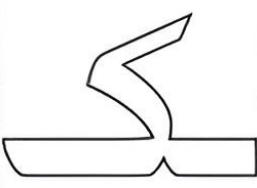
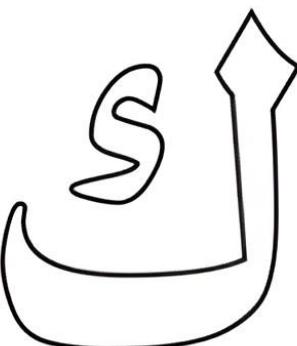
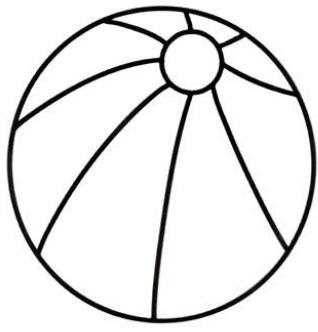


كتابه

ك  
كُو  
ل

شبَّكة





المدة:  
د 60

الأسبوع:  
11  
الحصة:  
14

**الموضوع:** حرف الكاف

**النشاط:** تطبيقات (الحرف 02)  
**الميدان:** تعبير كتابي  
**الهدف التعلمى:** أن يثبت حرف **الكاف** في كلمات ويربط الحرف بالصوت المناسب له.

الوقت	الأنشطة التعليمية التعلمية	المراحل
يكتب يذكر	<p>مطلوب المعلم مطالبة المتعلمين بكتابه حرف <b>الكاف</b> على اللوحة. مطلوب المعلم مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن حرف <b>الكاف</b> في مواضع مختلفة.</p> <p>عرض المعلمة الصور على السبورة:</p> <p>ما هي الصور المعروضة على السبورة؟ يتوصّل المتعلّمون إلى كلمات: <b>كتَاب</b> - <b>كَعْكَة</b> - <b>ملِك</b>.</p> <p>طلب المعلمة من التلاميذ تحليل الكلمة <b>كتَاب</b> إلى مقاطع صوتية على الألواح تكتب المعلمة كلمة <b>كَعْكَة</b> على السبورة منفصلة: <b>كـ/عـ/كـ/ةـ</b> مطلوب المعلم مطالبة المتعلمين بدمجها (على الألواح) تكتب المعلمة كلمة <b>ملِك</b> مشوشة: <b>مــلــكـ</b> مطلوب المعلم مطالبة المتعلمين بترتيبها.</p>	مرحلة الانطلاق
يمارس مهارات الوعي الصوتي على الكلمات		مرحلة بناء التعلمات
ينجز		
يكتب	<p>مطلوب المعلم بفتح دفتر الأنشطة وإنجاز النشاط (أثبّت 2) فردياً، بعد أن تشرح لهم المعلمة طريقة العمل.</p> <p>أذْكُرُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، وَأَكْتُبْهُ.</p>	مرحلة استثمار المكتسبات

ك

\* لاحظ الكلمات الآتية ثم لون البطاقات التي بها حرف ك

مَكْتَبَةٌ

يَبْكِي

أَمْسَكَ

عَسْلُ

ثَلْجُ

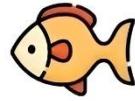
عَرَيَّةٌ

فَاكِهَةٌ

مِكْنَسَةٌ

كُرْسِيٌّ

\* لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: ك، ك، ك، ك



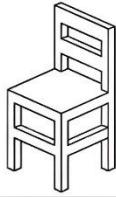
دِي..

أس..

شَبَّا..

سَمَ..ةٌ

\* لون الصورة عند سماع الصوت لـ



مَكْتَبَةٌ

يَبْكِي

أَمْسَكَ

عَسْلُ

ثَلْجُ

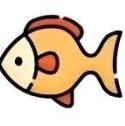
عَرَيَّةٌ

فَاكِهَةٌ

مِكْنَسَةٌ

كُرْسِيٌّ

\* لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: ك، ك، ك، ك



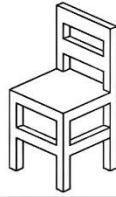
دِي..

أس..

شَبَّا..

سَمَ..ةٌ

\* لون الصورة عند سماع الصوت لـ



ك \* لاحظ الكلمات الآتية ثم لون البطاقات التي بها حرف ك

مَكْتَبَةٌ

يَبْكِي

أَمْسَكَ

عَسْلُ

ثَلْجُ

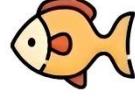
عَرَيَّةٌ

فَاكِهَةٌ

مِكْنَسَةٌ

كُرْسِيٌّ

\* لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: ك، ك، ك، ك



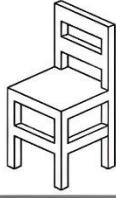
دِي..

أس..

شَبَّا..

سَمَ..ةٌ

\* لون الصورة عند سماع الصوت لـ



ك \* لاحظ الكلمات الآتية ثم لون البطاقات التي بها حرف ك

مَكْتَبَةٌ

يَبْكِي

أَمْسَكَ

عَسْلُ

ثَلْجُ

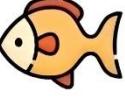
عَرَيَّةٌ

فَاكِهَةٌ

مِكْنَسَةٌ

كُرْسِيٌّ

\* لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: ك، ك، ك، ك



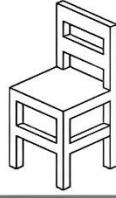
دِي..

أس..

شَبَّا..

سَمَ..ةٌ

\* لون الصورة عند سماع الصوت لـ



**المستوى: السنة الأولى ابتدائي**

**الوحدة 02:** مباراة في كرة القدم

**المقطع 04:** الرياضة والتسلية

المدة:  
د 30

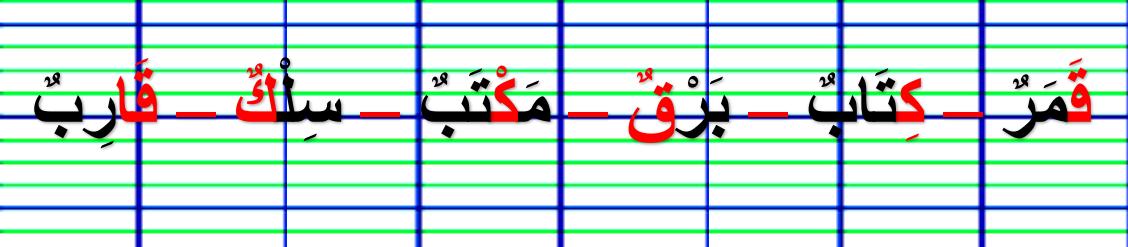
الأسبوع:  
12      الحصة:  
14

**الموضوع:** حرف القاف والكاف

**النشاط:** إملاء

**الميدان:** تعبير كتابي

**الهدف التعلمى:** أن يثبت رسم الحرفين (القاف والكاف)

التفصيم	الوظائف التعليمية التعلمية	المراحل
يقرأ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ مطالبة المتعلمين بكتابة حرف <b>القاف</b> على اللوحة مع بعض الحركات</li> <li>✿ مطالبة المتعلمين بكتابة حرف <b>الكاف</b> على اللوحة مع بعض الحركات</li> </ul> <p><b>إملاء منظور لثبيت رسم الحرفين ق - ك</b></p> <p>يكتب المتعلمون ما يُملى عليهم بمراعاة التذكر والاسترجاع لصورة الكلمة وفق الأشكال التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <b>التذكر السمعي:</b></li> <li>✿ مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تحتوي على الحرفين، أو من اختيار المعلمة.</li> <li>✿ إسماع الكلمة عدة مرات من طرف المعلمة مع شرح مدلولها إن كانت جديدة.</li> <li>◦ <b>التذكر البصري:</b></li> <li>✿ كتابة الكلمة على السبورة من طرف المعلمة ومطالبة المتعلمين بملحوظتها جيداً.</li> </ul>	مرحلة الانطلاق
يسمع		مرحلة بناء التعلمات
يلاحظ	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <b>التذكر النطقي:</b></li> <li>✿ قراءة الكلمة المدونة على السبورة من طرف المتعلمين.</li> </ul>	
يقرأ		
يكتب	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <b>التذكر الحركي:</b></li> <li>✿ كتابة الكلمة المقروءة من طرف المتعلمين في الفضاء، على الطاولة، على اللوحة.</li> <li>✿ تذكير المتعلمين بالجلسة الصحيحة وكيفية مسك القلم ووضع الكراس.</li> <li>✿ يكتب المتعلمون ما يُملى عليهم على الألواح أو كراريس القسم.</li> <li>✿ القيام بالعمل مع مجموعة من الكلمات التي تتضمن الحرفين.</li> </ul>	
يقارن يصحح الخطأ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ يقارن المتعلم ما كتبه على الكراس بما هو مكتوب على السبورة.</li> <li>✿ تتبع المعلمة تصحيح المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة.</li> <li>✿ تشجيع الإنجازات الجيدة وتشميئها لبث روح المنافسة</li> </ul>	مرحلة استثمار المكتسبات

**المستوى: السنة الأولى ابتدائي**

**الوحدة 02:** مباراة في كرة القدم

**المقطع 04:** الرياضة والتسلية

المدة:  
د 60

الأسبوع:  
14

الحصة:  
14

**الموضوع:** حرف القاف والكاف

**النشاط:** إدماج

**الميدان:** تعبير كتابي

**الهدف التعلمى:** أن يدمج مكتسباته في حل وضعيات مختلفة

**التقويم**

**الوضعيات التعليمية التعلمية**

**المراحل**

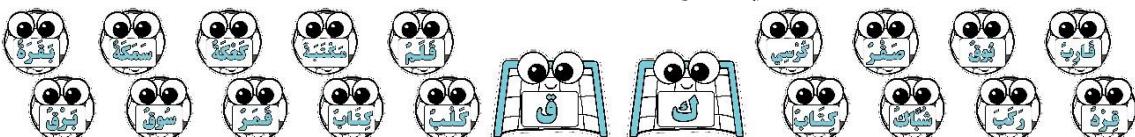
يكتب  
يذكر

- ✿ قراءة الحرفين من سبورة الحروف أو على الكتاب المدرسي
- ✿ مطالبة المتعلمين بكتابة حرف **الكاف** و**الكاف** على اللوحة مع بعض الحركات

**مرحلة الانطلاق**

**النشاط 1: (جماعي)**

- ✿ تُفعِّل المعلمة نشاطاً تفاعلياً باستعمال استراتيجية **كرة القدم**
- ✿ تعرض مجموعة من بطاقات الكلمات المصممة على شكل **كرات**، وتوزَّعها على المتعلمين
- ✿ تحضر مرميَّين :**المرمى** الأول مخصص لحرف **الكاف** (ق) **المرمى** الثاني مخصص لحرف **الكاف** (ك)
- ✿ تطلب المعلمة من المتعلمين ملاحظة الكلمة المكتوبة على **الكرات**، ثم تحديد ما إذا كانت تحتوي على حرف **الكاف** أو حرف **الكاف**، ووضعها تحت **المرمى** المناسب.
- ✿ يستمر النشاط حتى تنتهي جميع **الكرات**.



يقرأ

**النشاط 2: (فردي)**

يضع الكلمة  
في مكانها  
المناسب

**مرحلة بناء التعلمات**

يفهم  
التعليمية  
وينجز  
المطلوب  
منه

الاسم واللقب:

.....

.....

الملحق 04  
ادماج حرف القاف والكاف

العنوان: الأولى ابتدائي

التمرين 01: أكمل الحرف الناقص: **ق أو ك**

.....

.....

أصبت الكلمات التالية حسب الحرف الذي تحتوي عليه:

شبكة - عقرب  
سوالك - أوراق  
فمر - كرسي  
مكتبة - قصص

.....

.....

.....

.....

.....

التمرين 02:

.....

.....

التمرين 03: أربط الحروف وأقرأ الكلمة:

ن / ح / ق / ة  
ك / ب / ر / ن  
م / ك / ع / ق / ة / ب  
س / س / م / ك / ط / ب

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ينجز  
يصحح

الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي على السبورة.  
يتبع الأستاذ تصحيح المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة.  
تشجيع الإنجازات الجيدة وتنميتها ليث روح المنافسة

**مرحلة استثمار المكتسبات**

الاسم واللقب:

.....  
.....

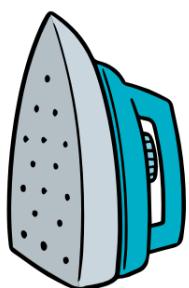


لْبٌ...لْبٌ

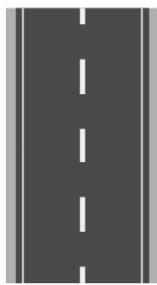


رُدٌّ...رُدٌّ

التمرين 01: أكمل الحرف الناقص: ق أو ك



مِوَاهٌ...مِوَاهٌ



طَرِي...طَرِي

أصنف الكلمات التالية حسب الحرف الذي تحتوي عليه:

التمرين 02:

ك

- شبكة - عَقْرَبٌ
- سواك - أَوْرَاقٌ
- قمر - كُرْسِي
- مكتبة - قِصَصٌ

ق

.....  
.....  
.....  
.....



ذ / حُقْةٌ



كَا / بُرْ / نُ

التمرين 03: أربّ الحروف وأقرأ الكلمة:



بَ / قُ / لَه / مِ



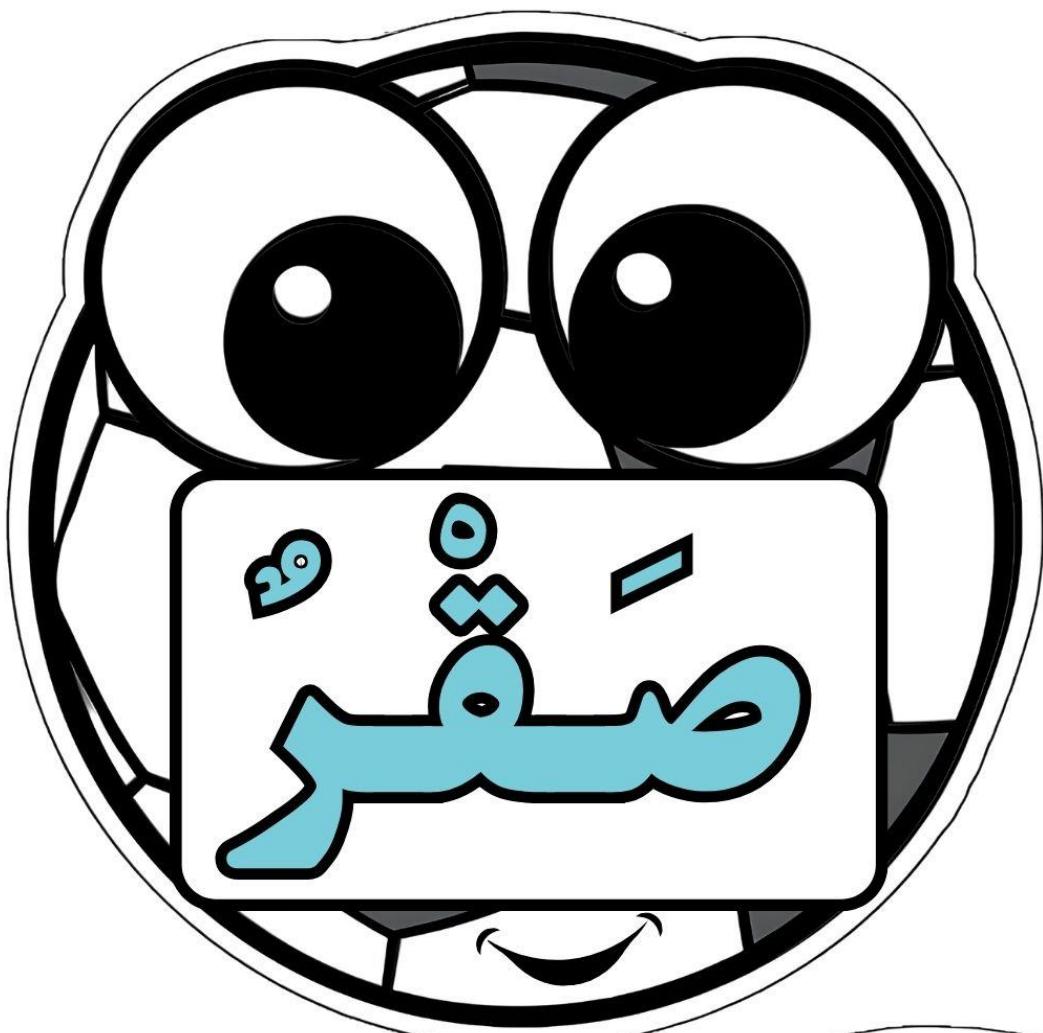
ة / ذ / سَ / مِ

3  
2  
1  
0  
1  
2  
3

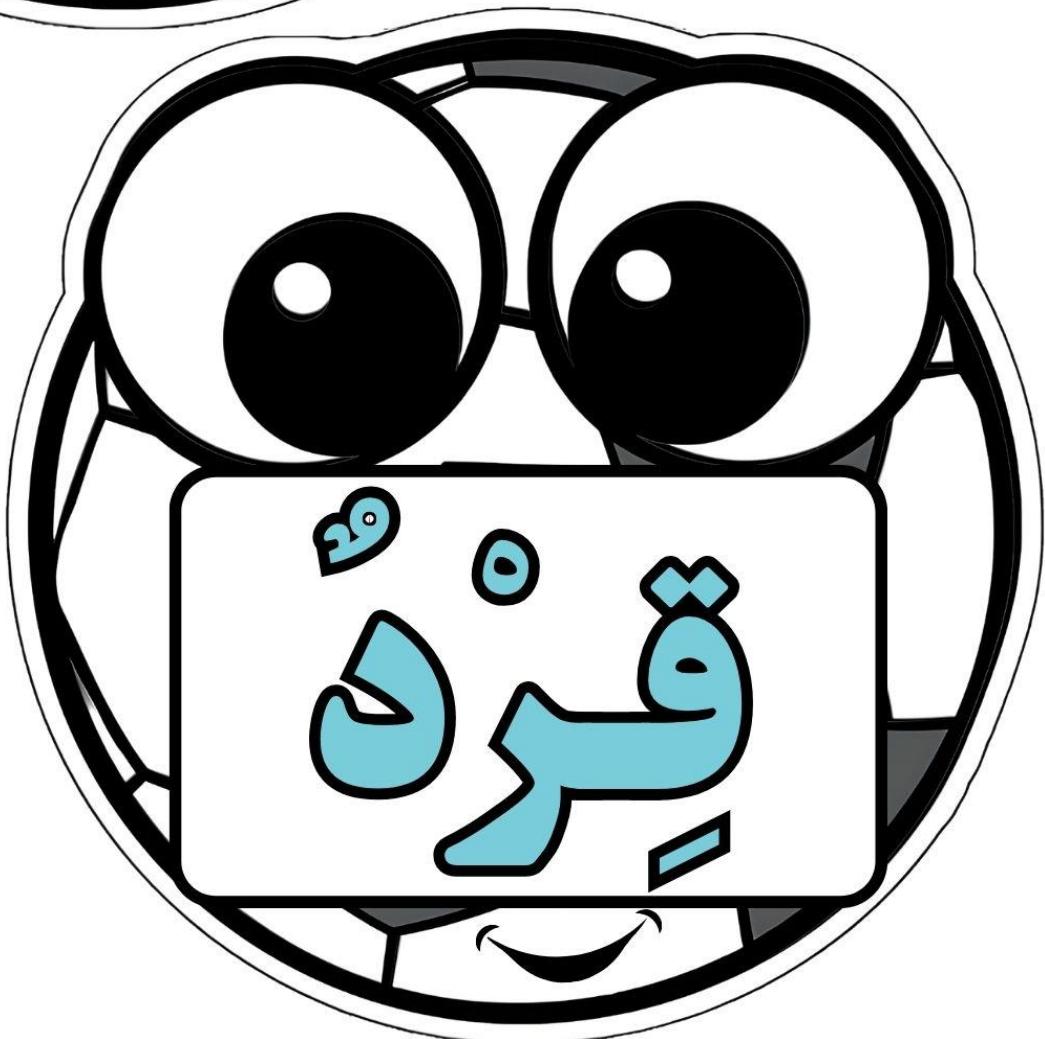
3  
2  
1  
0  
1  
2  
3

3  
2  
1  
0  
1  
2  
3

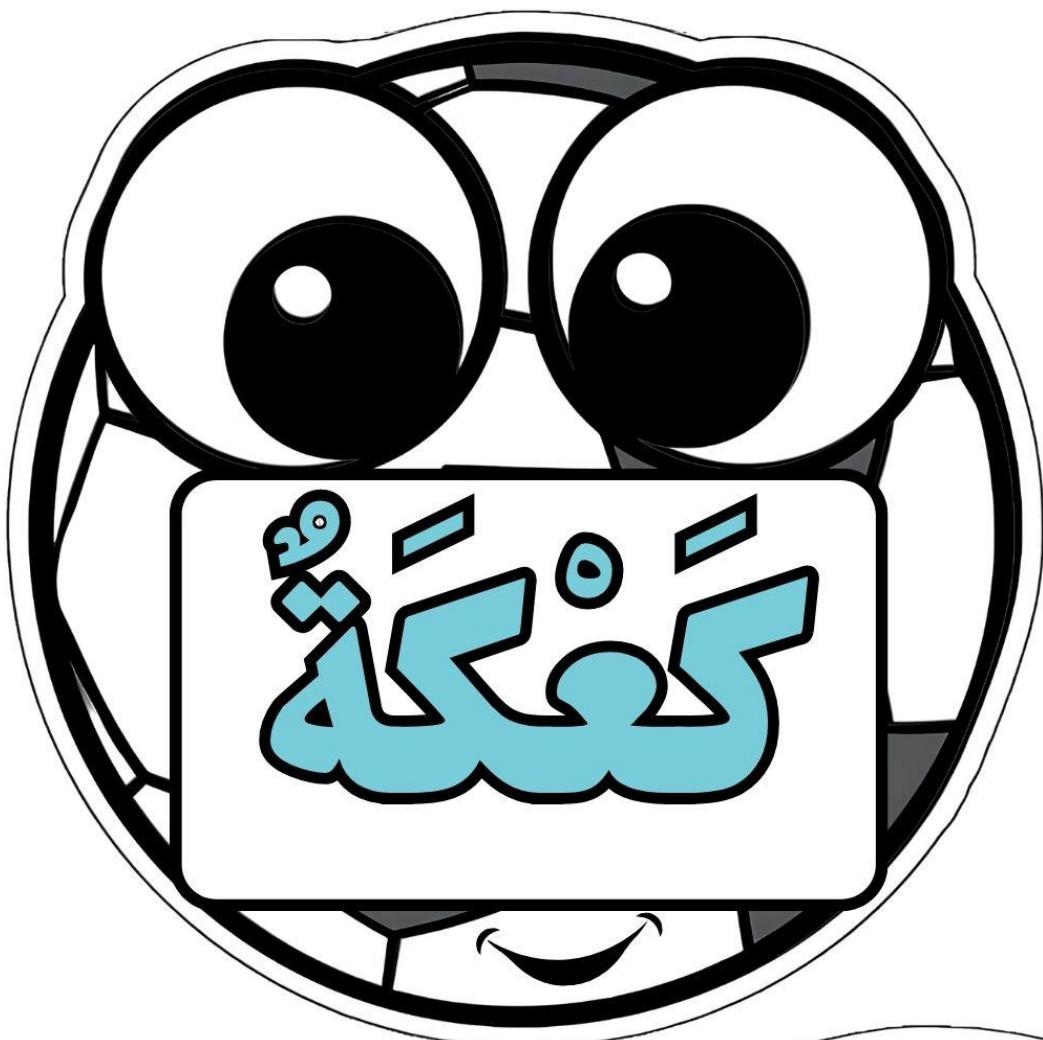
3  
2  
1  
0  
1  
2  
3









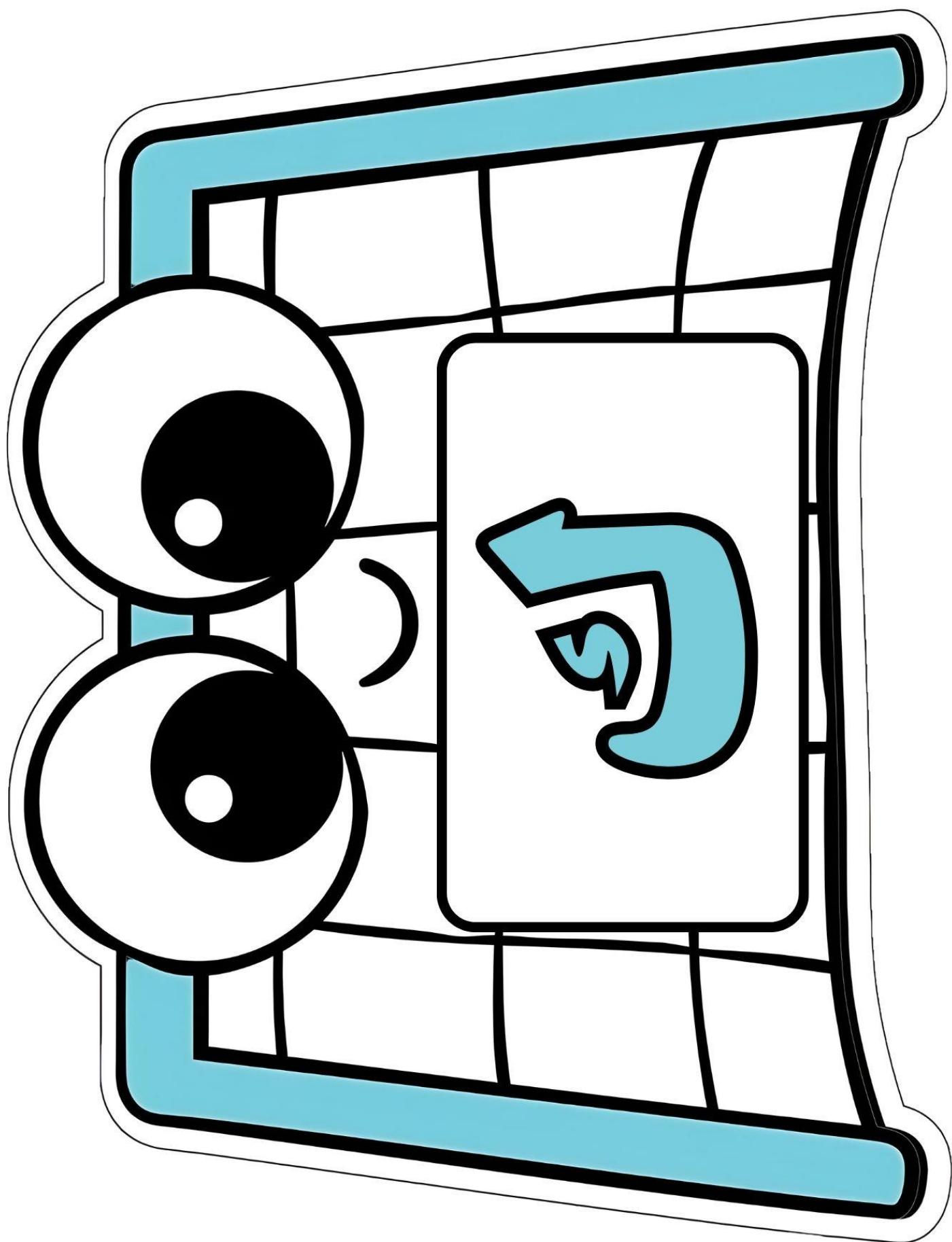


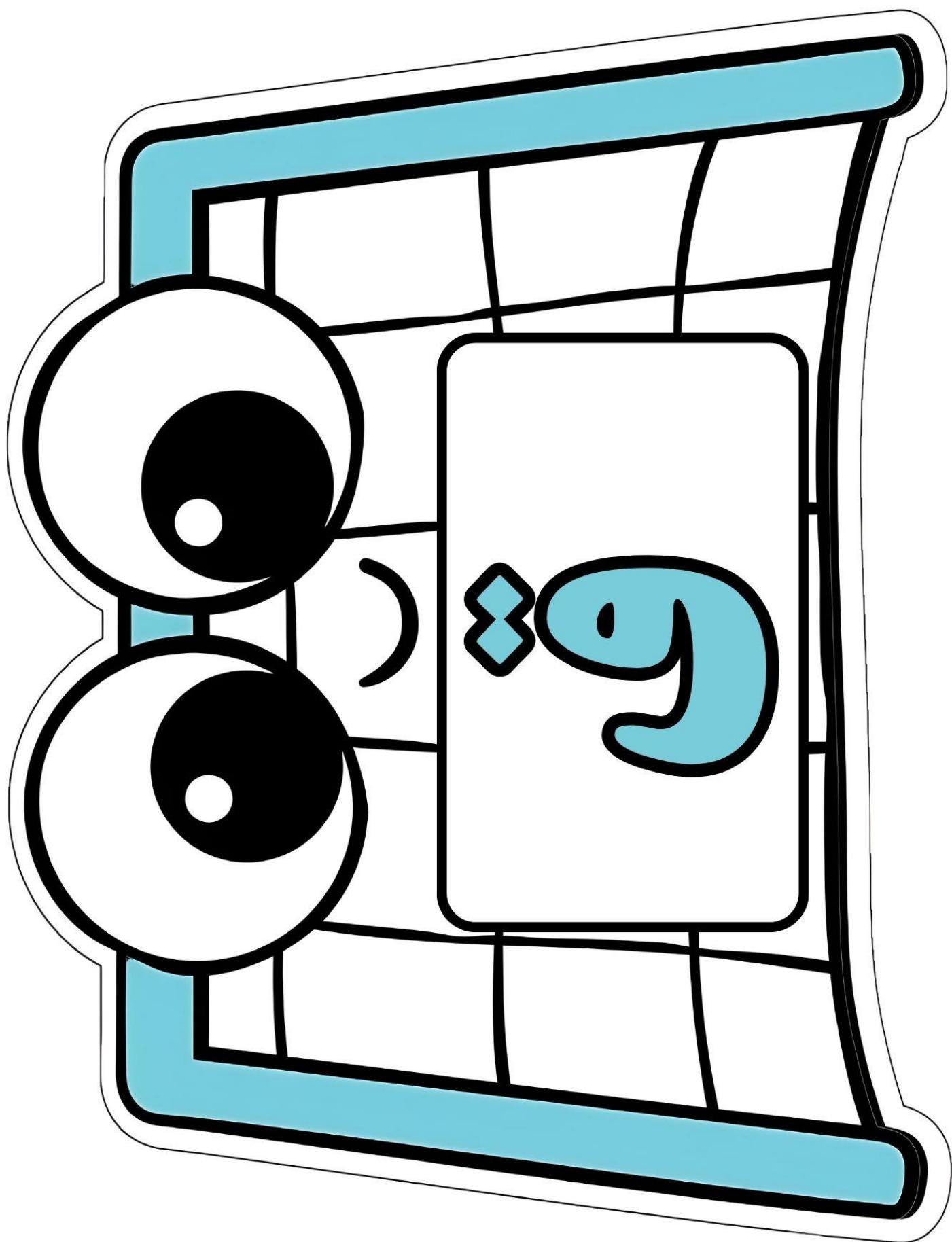














الاسم واللقب:

.....

المقطع 04

### ادمَاج حرفِي القاف و الكاف

السنة الأولى ابتدائي



طَلْبٌ



مُرْدٌ



مِوَاهٌ

التمرين 01: أكملُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ



طَرِيٌّ

المقطع 04

### ادمَاج حرفِي القاف و الكاف

السنة الأولى ابتدائي



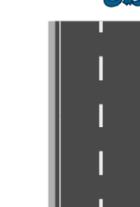
طَلْبٌ



مُرْدٌ

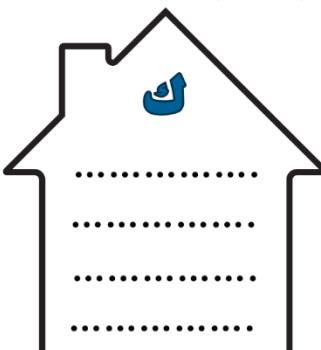


مِوَاهٌ

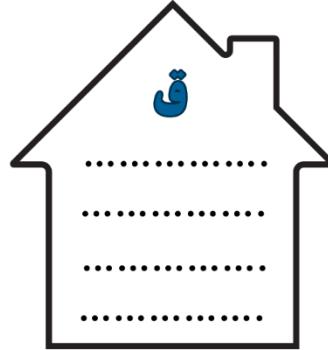


طَرِيٌّ

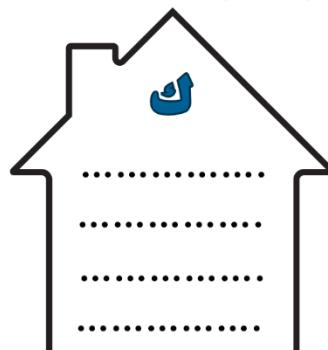
أصِيفُ الكلِماتَ التَّالِيَةَ حَسَبَ الْحَرْفِ الَّذِي تَحْتَوِي عَلَيْهِ:



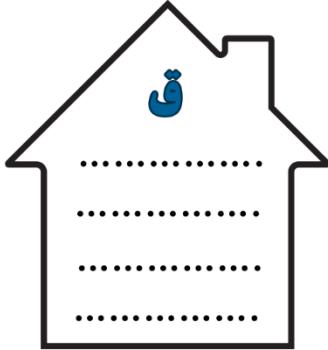
شبَّكةٌ - عَقْرَبٌ  
سوَاكٌ - أَورَاقٌ  
قَمَرٌ - كُرْسِيٌّ  
مَكْتَبَةٌ - قِصَاصٌ



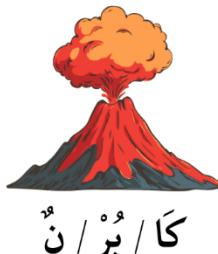
أصِيفُ الكلِماتَ التَّالِيَةَ حَسَبَ الْحَرْفِ الَّذِي تَحْتَوِي عَلَيْهِ:



شبَّكةٌ - عَقْرَبٌ  
سوَاكٌ - أَورَاقٌ  
قَمَرٌ - كُرْسِيٌّ  
مَكْتَبَةٌ - قِصَاصٌ



نَ / حُقْ / ةُ



كَا / بُرُونْ

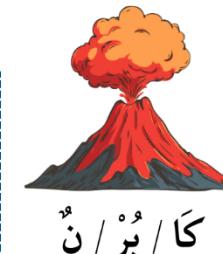


عَ / قُ / ةُ / بَّ



تَهُ / نَ / سَ / مِكْ

التمرين 03: أُرِّبُ الْحُرُوفَ وَأَفْرِأُ الْكَلِمَةَ:



نَ / حُقْ / ةُ



عَ / قُ / ةُ / بَّ



التمرين 03: أُرِّبُ الْحُرُوفَ وَأَفْرِأُ الْكَلِمَةَ:

**المقطع 04**  
ادماج حرفي القاف والكاف

السنة الأولى ابتدائي

العنوان 01: أكمل الحرف الناقص: **ق أو ك**

العنوان 02: أصنف الكلمات التالية حسب الحرف الذي تحتوي عليه:

العنوان 03: أربّط الحروف وأقرأ الكلمة:

العنوان 04: ادماج حرفي القاف والكاف

العنوان 05: أكمل الحرف الناقص: **ق أو ك**

العنوان 01: أكمل الحرف الناقص: **ق أو ك**

العنوان 02: أصنف الكلمات التالية حسب الحرف الذي تحتوي عليه:

العنوان 03: أربّط الحروف وأقرأ الكلمة:

العنوان 04: ادماج حرفي القاف والكاف

العنوان 05: أكمل الحرف الناقص: **ق أو ك**

العنوان 01: أكمل الحرف الناقص: **ق أو ك**

العنوان 02: أصنف الكلمات التالية حسب الحرف الذي تحتوي عليه:

العنوان 03: أربّط الحروف وأقرأ الكلمة:

العنوان 04: ادماج حرفي القاف والكاف

العنوان 05: أكمل الحرف الناقص: **ق أو ك**

العنوان 01: أكمل الحرف الناقص: **ق أو ك**

العنوان 02: أصنف الكلمات التالية حسب الحرف الذي تحتوي عليه:

العنوان 03: أربّط الحروف وأقرأ الكلمة:

العنوان 04: ادماج حرفي القاف والكاف

العنوان 05: أكمل الحرف الناقص: **ق أو ك**

العنوان 01: أكمل الحرف الناقص: **ق أو ك**

العنوان 02: أصنف الكلمات التالية حسب الحرف الذي تحتوي عليه:

العنوان 03: أربّط الحروف وأقرأ الكلمة:

العنوان 04: ادماج حرفي القاف والكاف

العنوان 05: أكمل الحرف الناقص: **ق أو ك**

العنوان 01: أكمل الحرف الناقص: **ق أو ك**

العنوان 02: أصنف الكلمات التالية حسب الحرف الذي تحتوي عليه:

العنوان 03: أربّط الحروف وأقرأ الكلمة:

العنوان 04: ادماج حرفي القاف والكاف

العنوان 05: أكمل الحرف الناقص: **ق أو ك**