

المقطع 04: الرياضة والترفيه

الوحدة 03: أنواع الرياضة

النص المنطوق:

شَغَلَ الْأَبُ التِّلْفَازَ، وَأَخَذَ يُشَاهِدُ بَعْضَ الْمَحَطَّاتِ الْفَضَائِيَّةِ. ظَهَرَ عَلَى الشَّاشَةِ فِيلْمٌ مُرْعِبٌ. خَافَ أَحْمَدُ وَطَلَبَ مِنْ أَبِيهِ أَنْ يُغَيِّرَهُ.

أَحْمَدُ: هَلْ تَأْذُنُ لِي يَا أَبِي أَنْ أُشَاهِدَ بَرْنَامِجًا فِي الرِّيَاضَةِ؟

الْأَبُ: أَجَلُ، تَفَضَّلْ يَا بُنَيَّ.

أَحْمَدُ: أَتَذَكَّرُ يَا أَبِي صَدِيقِي حُسَامًا؟ هُوَ بَطَلٌ فِي كُرَةِ الطَّاولَةِ، أَمَّا أُخْتُهُ هُدَى فَهِيَ تَلْعَبُ كُرَةَ السَّلَةِ. وَأَمَّا أَصْدِقَائِي الْآخَرُونَ فَهُمْ أَعْضَاءُ فِي الْفَرِيقِ الْمَحَلِّيِّ لِكُرَةِ الْقَدَمِ.

الْأَبُ: وَأَنَا أُشَجِّعُكَ أَنْ لَا تَتَرُكَ مُمارَسَةَ السِّبَاحَةِ، فَإِنَّهَا رِيَاضَةٌ مُفِيدَةٌ لِلْجِسْمِ وَالْعَقْلِ مَعًا.

السباق: الوضعية الانطلاقية الأم

السند: مشاهد أو صور مدعمة للمعنى

التعلمية: محاورة التلاميذ حول نص الوضعية الانطلاقية الأم لاستخراج المهام والتركيز على المهمة 3

المهمة 3: يعبر عن هوايته المفضلة بجمل قصيرة معبرة وذات دلالة.

أستمع وأجيب:

1- قراءة النص المنطوق

تقديم النص قراءة أو سرداً من قبل المعلمة على مسمع المتعلمين بصوت معبر، مرفق بالإشارات والإيحاءات المساعدة على شد الانتباه وتركيز اهتمام المتعلمين على الفهم، مع إعادة السرد إذا اقتضت الضرورة وحسب الحاجة.

شَغَلَ الْأَبُ التَّلْفَازَ، وَأَخْذَ يُشَاهِدُ بَعْضَ الْمَحَاطَاتِ الْفَضَائِيَّةِ. ظَهَرَ عَلَى الشَّاشَةِ فِيلْمٌ مُرْعِبٌ. خَافَ أَحْمَدُ وَطَلَبَ مِنْ أَبِيهِ أَنْ يُغِيِّرُهُ.

أَحْمَدُ: هَلْ تَأْذَنُ لِي يَا أَبِي أَنْ أُشَاهِدَ بِرْنَامِجًا فِي الرِّيَاضَةِ؟

الْأَبُ: أَجِّلْ، تَفَضَّلْ يَا بُنْيَيْ

أَحْمَدُ: أَتَذَكَّرُ يَا أَبِي صَدِيقِي حُسَامًا؟ هُوَ بَطَلٌ فِي كُرَةِ الطَّاولَةِ، أَمَّا أُخْتُهُ هُدَى فَهِيَ تَلْعَبُ كُرَةَ السَّلَةِ. وَأَمَّا أَصْدِقَائِي الْآخَرُونَ فَهُمْ أَعْضَاءُ فِي الْفَرِيقِ الْمَحَلِّيِّ لِكُرَةِ الْقَدْمِ.

الْأَبُ: وَأَنَا أُشَجِّعُكَ أَنْ لَا تَتَرُكَ مُمَارَسَةَ السِّبَاحَةِ، فَإِنَّهَا رِيَاضَةٌ مُفَيِّدَةٌ لِلْجِسمِ وَالْعَقْلِ مَعًا.

1- فهم النص المنطوق:

ماذا كان يشاهد الأب على جهاز التلفاز؟

ماذا ظهر على الشاشة؟ بم شعر أحمد؟

ماذا طلب من والده؟

ما هي الرياضة التي يمارسها حسام؟ وهدى؟

ما هي الرياضة التي يمارسها أحمد؟

بم نص أب ابنه؟

2- أجرأة أحداث النص:

المكان: أين كان أحمد مع أبيه؟ في المنزل

الزمان: متى؟ بعد العودة من المدرسة / المساء....

الشخصيات: من هم شخصيات النص؟ أحمد - الأب - طارق - هدى - محفوظ

الأحداث: الرياضات التي يمارسها أصدقاء أحمد

النهاية: تشجيع الأب لأحمد على ممارسة السباحة.

القيمة:

الاستئذان - فوائد الرياضة - تنظيم الوقت واستغلال أوقات الفراغ....

إعادة سرد النص من قبل بعض التلاميذ بمساعدة المعلمة.

مسرحية أحداث النص المنطوق

المدة: 60 د

الحصة: 02
الأسبوع: 15

الموضوع: أنواع الرياضة

النشاط: تعبير شفوي
الميدان: تعبير شفوي
الهدف التعلمى: أن يعبر عن مشهد أو صورة معروضة أمامه ويبدي رأيه.

التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية

المراحل

يتذكر
يجيب

ما هي الرياضة التي يمارسها أحمد؟

مرحلة
الانطلاق

أشاهد وأعبر:

تدعى المعلمة المتعلمين إلى ملاحظة المشهد في الكتاب المدرسي، أو تعرضه عليهم إن توفر، وتحتاج منهم التأمل والملاحظة.



يلاحظ

طرح أسئلة حول المشهد:

ماذا تلاحظ في الصورة؟

أين يتواجد أحمد؟ مع من؟

ماذا يشاهدان؟

ما هي الأشياء الموجودة في الغرفة؟

ترى ماذا يقول أحمد لأبيه؟

بماذا رد؟ عليه الأب؟

ما الرياضة التي يمارسها أحمد؟ وأصدقاؤه؟؟

مرحلة
بناء
التعلمات

يعبر.

يجيب عن
الأسئلة

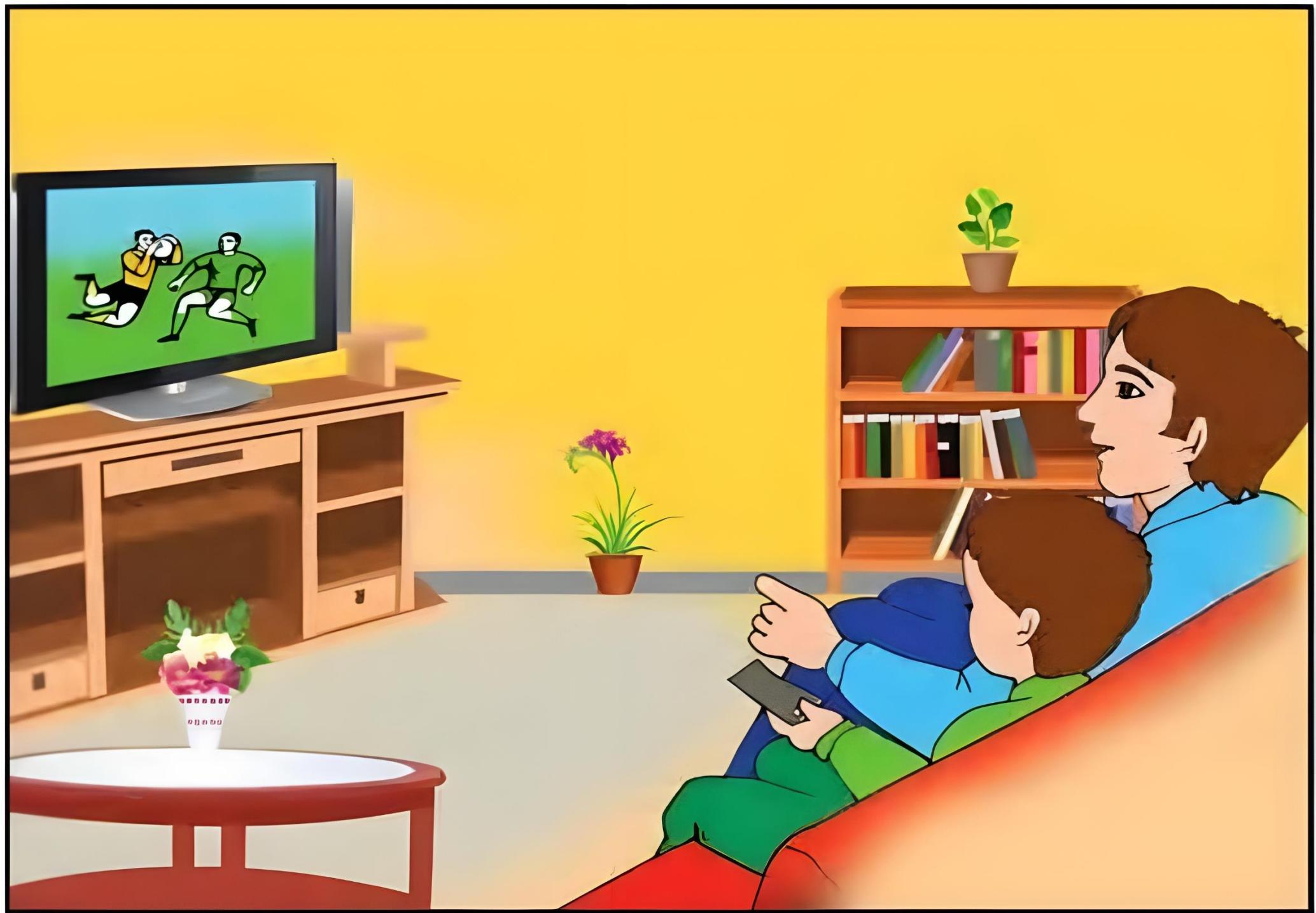
يتم تشجيع التعبير المستحسن وتقديرها من طرف البقية وتسجيلها على السبورة.

من خلال إجابات المتعلمين تسجل المعلمة التعبير الحسنة في جمل قصيرة على السبورة ويتم الربط بينها لتكوين نص.

إعادة سرد
النص.

إعادة سرد النص من قبل بعض المتعلمين انطلاقاً من الأجوبة السابقة

مرحلة
استثمار
المكتسبات











المدة: 60 د

الوحدة: 03
الحصة: 15

الموضوع: أنواع الرياضة

النشاط: قراءة اجمالية
الميدان: فهم المكتوب
الهدف التعليمي: أن يقرأ الجمل ويفهم معناها ويحدد كلماتها بممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطبي.

أن يقرأ الجمل ويفهم معناها ويحدد كلماتها بممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطبي.

التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية

المراحل

يجيب

- ذكر أسماء أصدقاء أحمد؟
- ما الرياضة التي تمارسها هدى؟

مرحلة الانطلاق

يجيب

من خلال الإجابات يتوصّل المتعلّمون إلى الجملة شفويّا

طارق بطل في كرة الطاولة.

أ- الوعي الصوتي:

تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات (شفويّا)

يردّد المتعلّمون الجملة عدة مرات مع تصحيح النطق.

تطّلب المعلمة من المتعلّمين تقطيع الجملة بالتصفيق.

كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ماهي الكلمة الأولى/ الثانية/.....؟

ب- التطابق الصوتي الخطبي:

تدوين الجملة المكتشفة سابقاً أو عرض بطاقة مكتوبة عليها على السبورة.

يقرأ

تقطيع الجملة إلى كلمات عن

قراءة الجملة من طرف المعلمة

تشويش الكلمات داخل طريق (الدق، النقر، المشي، التصفيق، الإشارة ...).

ثم المتعلّمين مع التركيز على ربط الصورة السمعية بالصورة البصرية والنطق وفق المقاطع الصوتية...

الجملة وإعادة ترتيبها.

تحديد عدد كلمات الجملة لمعرفة حدود الكلمة كتابياً.

يحدد كلمات الجملة

استبدال: (طارق بـ خالد)
(الطاولة بـ السلة)

إضافة كلمة خارق

الحذف: أحذف في كرة الطاولة

مرحلة بناء التعلم

يقرأ كل كلمة على انفراد

2- اكتشاف الجملة الثانية:

ما نوع السباحة التي يحبها محفوظ؟

من خلال الإجابات يتوصّل المتعلّمون إلى الجملة شفويّا

يحب محفوظ السباحة على ظهره

تطبيق نفس خطوات الوعي الصوتي الخطبي على الجملة

استبدال كلمة محفوظ بـ محمد

حذف على ظهره

إضافة وأحمد

قراءة/ تقطيع
تشويش / ترتيب

يقرأ

قراءة النص كاملاً على السبورة محاكيًا قراءة المعلمة: أبني وأقرأ ص 69

مرحلة استثمار المكتسبات

الوقت	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل		
يذكر يجب	<p>بم نصح الأب أحمد؟ لماذا؟</p> <p>1- الإنتاج الشفوي: تعرض المعلمة المشهد على السبورة أو على الكتاب.</p> <p>ماذا كان يشاهد الأب؟ ما هي البرامج التي يحبها أحمد؟ ما هي الرياضات التي يمارسها أصدقاء أحمد؟ هل يمارس هو رياضة؟ ما هي؟</p>  <p>ترتيب وتركيب أحداث النص شفويًا</p> <p>تفضل يا بني - شغل الأب الجهاز - هل تاذن لي يا أبي أن أشاهد برنامجاً في الرياضة - أتذكرة يا أبي صديقي طارق فهو بطل في كرة الطاولة (تكرار العملية مع أحداث أخرى)</p> <p>2- أستعمل الصيغ: بناء الجملة المحتوية على الصيغة المستهدفة من خلال طرح الأسئلة التالية:</p> <table border="1"> <tr> <td>ب. هي: ماذا قال أحمد عن صديقه هدى؟ هي تلعب كرة السلة هل هدى ذكر أم أنثى؟ هل كانت حاضرة مع أحمد عندما تحدث عنها؟</td> <td>أ. هو: ماذا قال أحمد عن صديقه طارق؟ هو بطل في كرة الطاولة. هل طارق ذكر أم أنثى؟ هل كان حاضراً مع أحمد عندما تحدث عنه؟</td> </tr> </table> <p>تكتب المعلمة الجمل على السبورة قراءات متكررة من طرف التلاميذ طرح المعلمة أسئلة حول الصيغة المستهدفة ثم شرحها شرعاً مبسطاً متى نستعمل هو؟ ومتى نستعمل هي؟</p> <p>3- تثبيت الصيغة بأمثلة أخرى:</p> <p>تشير المعلمة إلى تلميذ: يجلس أمام أحمد. تشير المعلمة إلى تلميذة: تجلس بجانب هدى.</p> <p>4- الاستئثار: دفع أكبر عدد من التلاميذ إلى المشاركة، مع قبول جميع التصورات مهما كان مستواها اللغوي، موظفين الصيغة اللغوية المكتسبة شفويًا.</p>	ب. هي: ماذا قال أحمد عن صديقه هدى؟ هي تلعب كرة السلة هل هدى ذكر أم أنثى؟ هل كانت حاضرة مع أحمد عندما تحدث عنها؟	أ. هو: ماذا قال أحمد عن صديقه طارق؟ هو بطل في كرة الطاولة. هل طارق ذكر أم أنثى؟ هل كان حاضراً مع أحمد عندما تحدث عنه؟	مرحلة الانطلاق
ب. هي: ماذا قال أحمد عن صديقه هدى؟ هي تلعب كرة السلة هل هدى ذكر أم أنثى؟ هل كانت حاضرة مع أحمد عندما تحدث عنها؟	أ. هو: ماذا قال أحمد عن صديقه طارق؟ هو بطل في كرة الطاولة. هل طارق ذكر أم أنثى؟ هل كان حاضراً مع أحمد عندما تحدث عنه؟			
يعرف على الصيغة		مرحلة بناء التعلمات		
يستعمل الصيغة		مرحلة استثمار المكتسبات		
يوظف	<p>إتمام الجمل بالصيغ المناسبة: يأكل التفاح / تمسح السبورة / يساعد والده / أنجزت واجباتها</p>	مرحلة استثمار المكتسبات		

المدة: 60 د	الوحدة: 05	الوحدة: 15
-------------	------------	------------

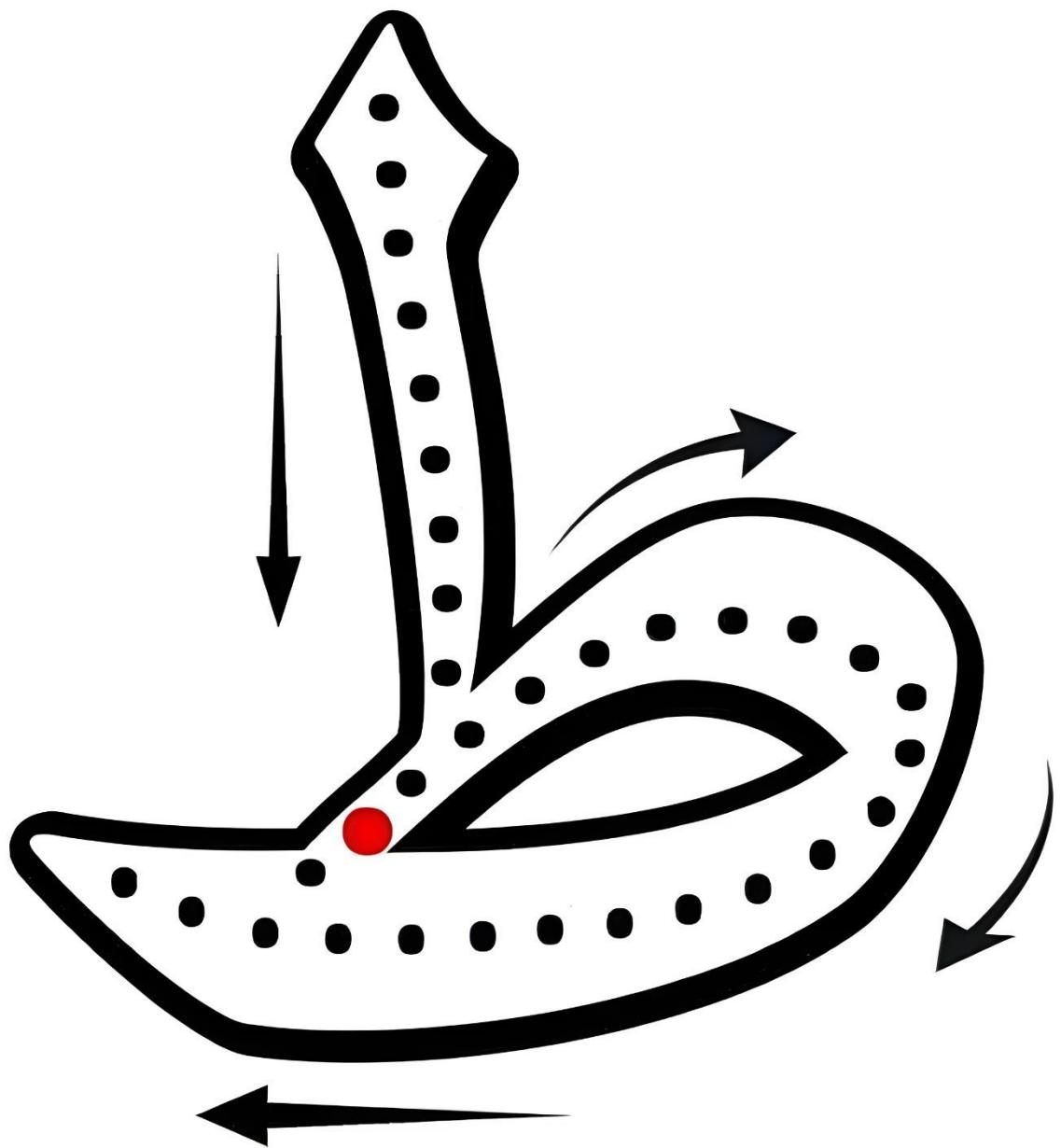
الموضوع: حرف الطاء

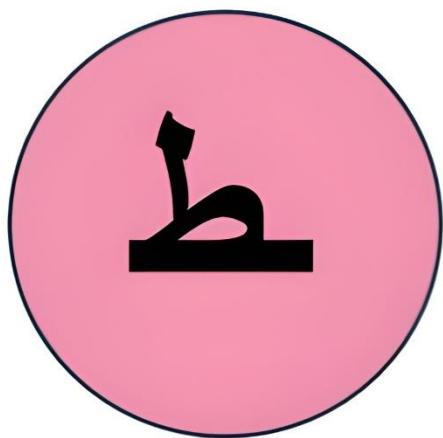
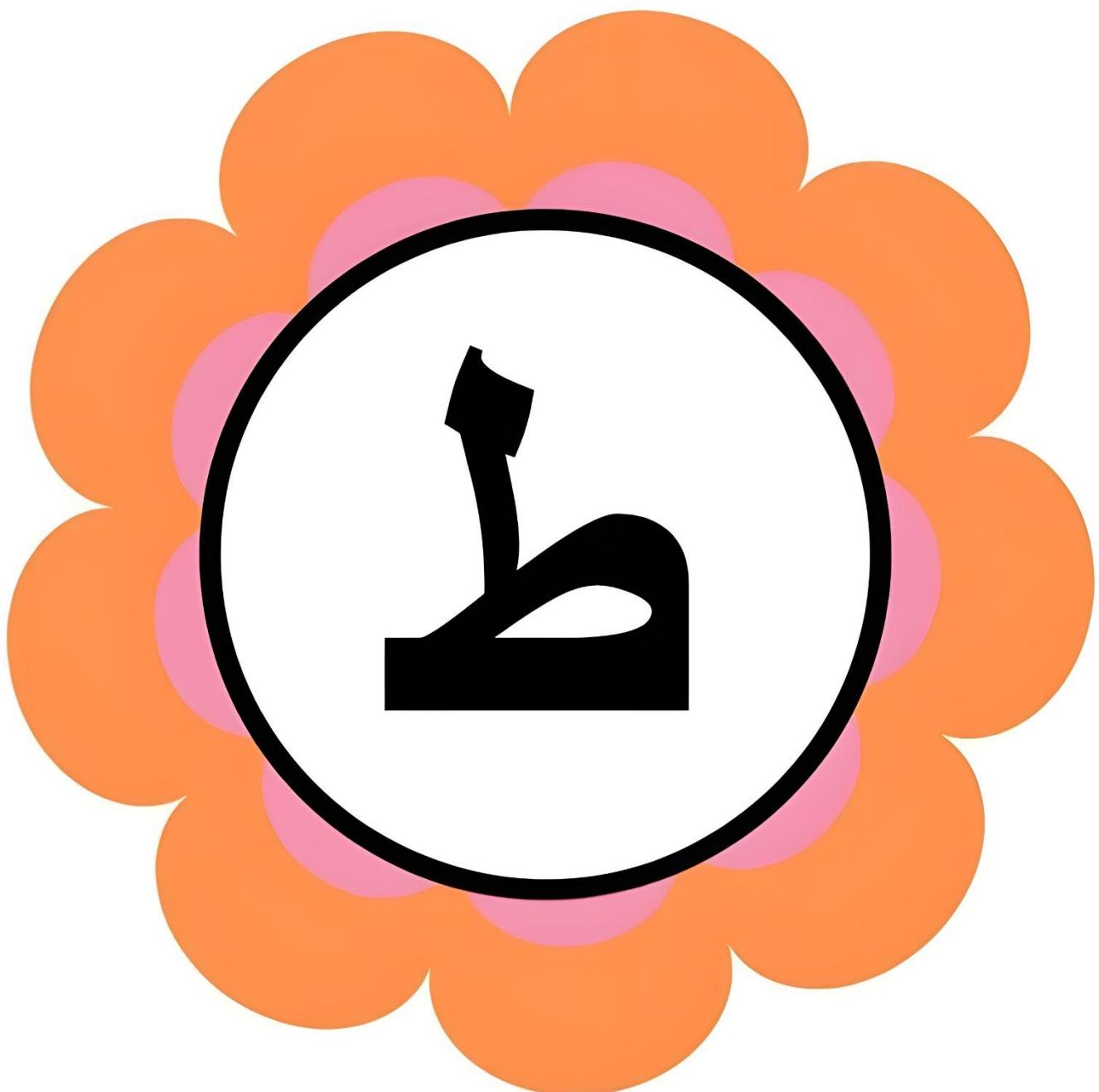
النشاط: قراءة (الحرف 01)

الميدان: فهم المكتوب

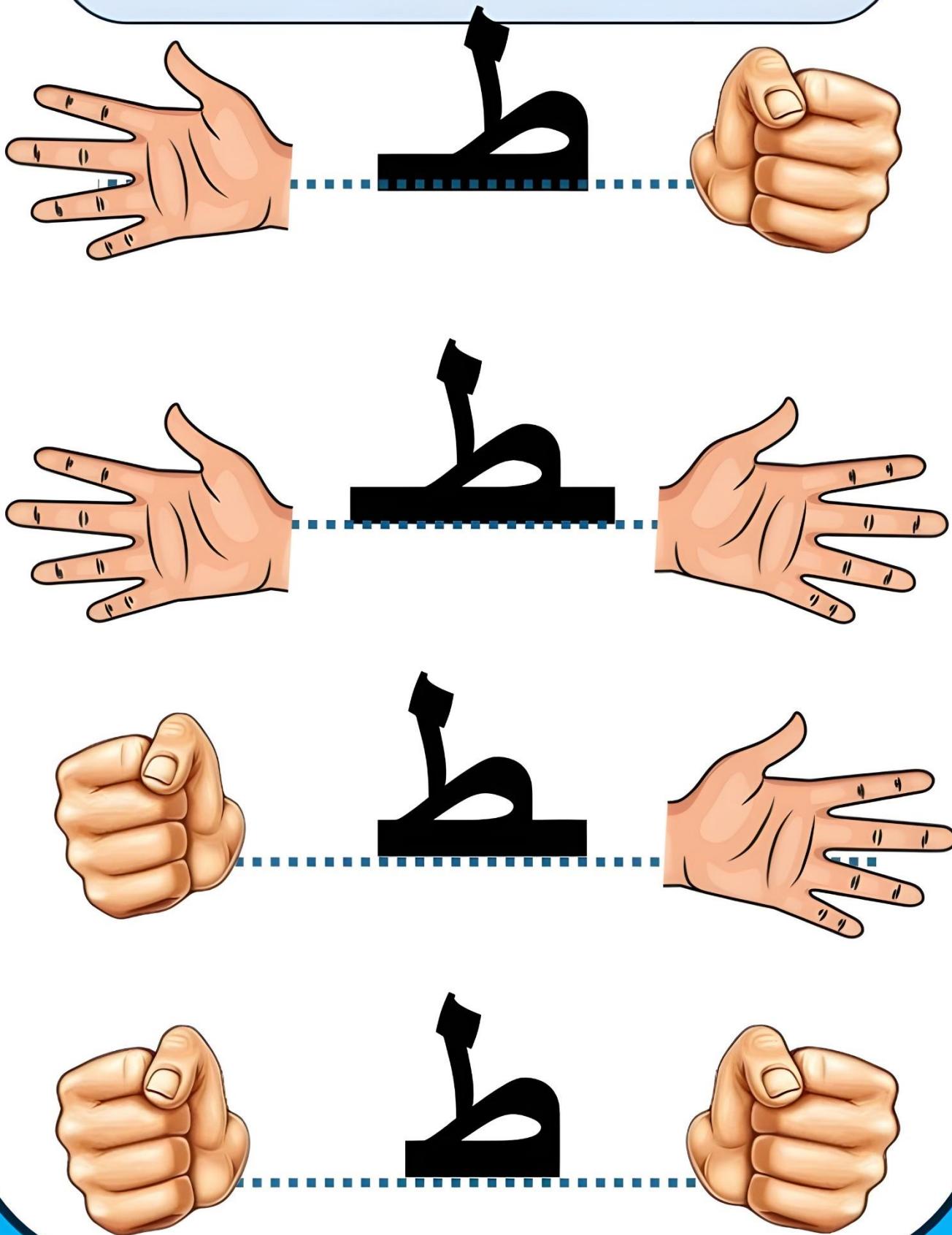
الهدف التعليمي: أن يتعرف على حرف **الطاء** ويميزه سمعاً معزولاً أو في كلمات وينطقه نطقاً صحيحاً مع الحركات.

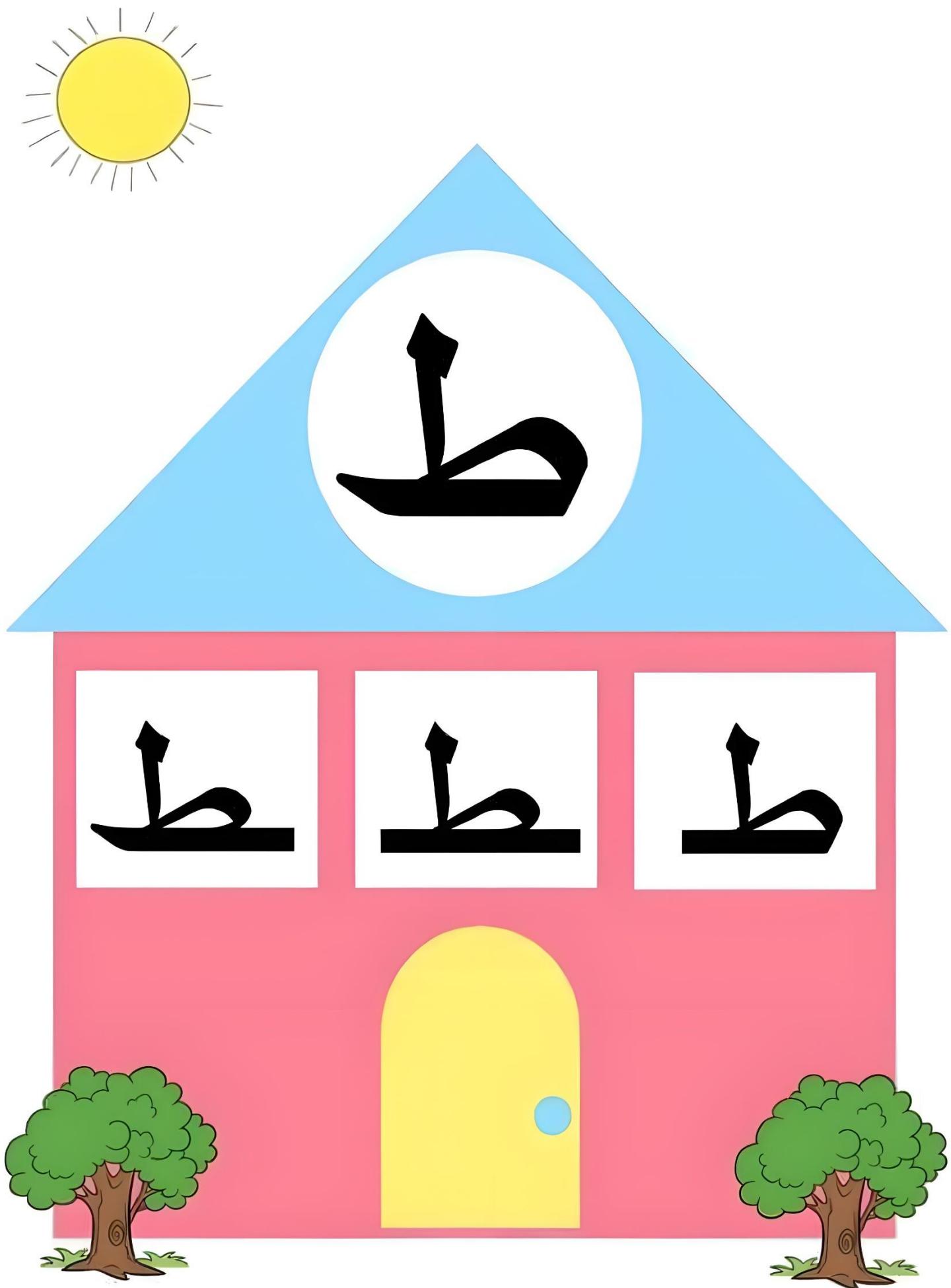
الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
يتذكر			ما هي الرياضة التي يمارسها الأطفال؟ مراجعة الحروف المدرستة على سبورة الحروف	المرحلة الانطلاقية
يجيب على السؤال			استخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف الحرف وقراءته في وضعيات مختلفة في أي رياضة نال طارق لقب البطل؟؟ طارق بطل في كرة الطاولة. مارسة مهارات الوعي الصوتي:	
يحل الجملة صوتياً ويحدد مكوناتها	3. التمييز: تحديد عدد الكلمات المكونة للجملة	2. التقطيع: تقطيع الجملة إلى كلمات عن طريق التصفيق	1. قراءة: تقرأ المعلمة الجملة، ثم يرددوها المتعلمون شفويًا.	
يقرأ الجملة	6. الحذف التدريجي: لكلمات الجملة وصولاً لكلمة بطل	5. الاستبدال: استبدال كلمة طاولة بكلمة أخرى (طايرة)	4. تشویش الكلمات داخل الجملة ثم إعادة ترتيبها.	
يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة	التركيب: انطلاقاً من أصوات طا / ق / ر قطار	التصنيف: تصنيف الأصوات حسب موقعها: طائرة - طريق - خياط	التقطيع: عن طريق النقر أو التصفيق بـ/طـ/لـ = 3 تصفيفات	المرحلة بناء التعلمات
يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي ليتعرف على الحرف الجديد	الإضافة: إضافة مقطع صوتي لكلمة أضف طا لكلمة هر	التفاء: حدد الكلمة التي تختلف عن الآخريات: طريح - طريف - فريق	الحذف: إزالة مقاطع صوتية لإدراك أهمية الصوت. كيف تصبح الكلمة طعم بدون الصوت ط	
يقرأ			نطق حرف الطاء مع الحركات (ط - ط - ط). تجريد الحرف من الحركات ونطقه ساكناً (أط). مارسة التطابق الصوتي الخطي : تدوين الجملة على السبورة مشكولة، مع تلوين الحرف المستهدف دون الإشارة إليه. طرح الأسئلة: كم من الكلمة في الجملة؟ تحليل الجملة إلى كلمات، والكلمات إلى مقاطع صوتية.	
ينتج			اكتشاف الحرف الجديد: القيام بنفس الخطوات السابقة خطياً. الترحيب بالضيف الجديد. قراءة الصامت مع الحركات القصيرة والطويلة	المرحلة استثمار المكتسبات
			مطالبة المتعلمين بكلمات تشمل حرف الطاء مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته.	





لوحات مواضع الحروف





المدة: 30 د

الحصة: 06
الأسبوع: 15

الموضوع: حرف الطاء

النشاط: كتابة (الحرف 01)

الميدان: تعبير كتابي

الهدف التعلمى: أن يرسم الصامت (ط) في مواضع مختلفة من الكلمة.
أن يكتب (ط) مع الحركات القصيرة، الطويلة والتنوين وفق مقاييس الكتابة.

التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية

المراحل

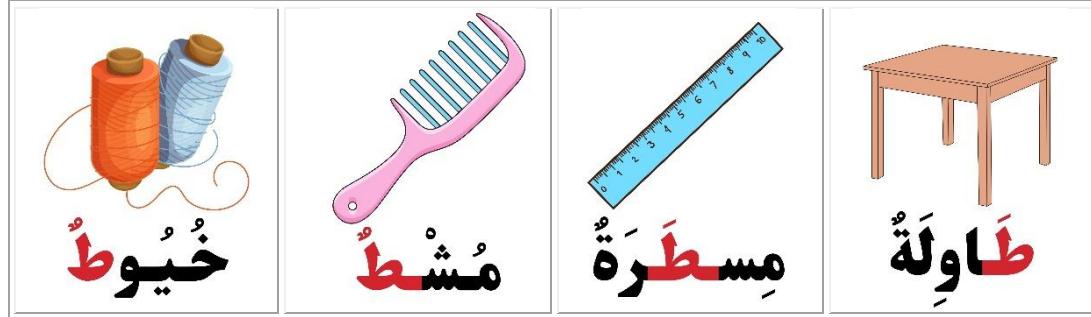
يقرأ

قراءة حرف (ط) على سبورة الحروف مع الحركات القصيرة

مرحلة الانطلاق

يلاحظ

مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن الحرف (ط) في مواضع مختلفة بجميع صوره مع الحركات.
تعرض المعلمة الكلمات على السبورة.



تجريد الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه من الكلمة.

ط ط ط ط

كتابة الحرف أسفل الكلمة من طرف المعلمة.

التدريب على الكتابة:

شرح المعلمة كيفية كتابة حرف الطاء في الفضاء.

مطالبة المتعلمين بكتابته في الفضاء.

انطلاقاً من المواقع السابقة، تكتب المعلمة النموذج على السبورة:

ط ط ط ط ط ط ط ط ط

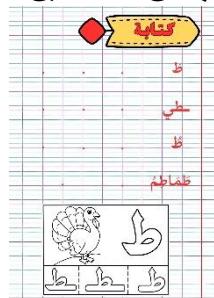
قراءة النموذج من طرف المعلمة ثم المتعلمين.

ضبط نقطة البداية والنهاية ومسار القلم عند كتابة الحرف.

مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف بالعجينة على الألواح تمهيداً للكتابة.

مطالبة المتعلمين بكتابه الحرف على الألواح.

شرح المعلمة مقاييس حرف الطاء، وتطلب من المتعلمين كتابته وفق النموذج المرفق على الكراس.



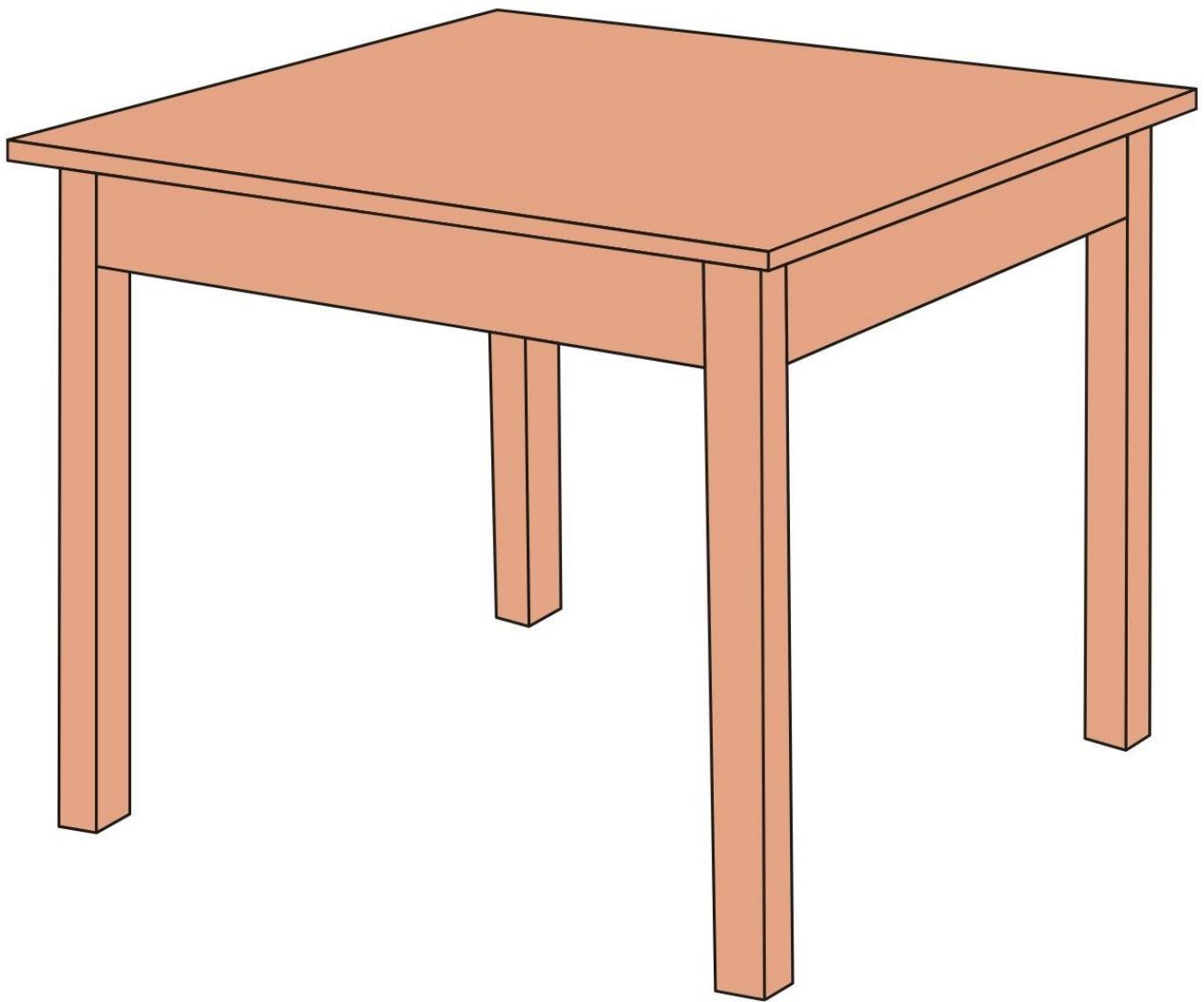
متابعة إنجازات المتعلمين ومعالجتها آنئياً.

تشجيع الإنجازات الجيدة وتشجيعها لبث روح المنافسة.

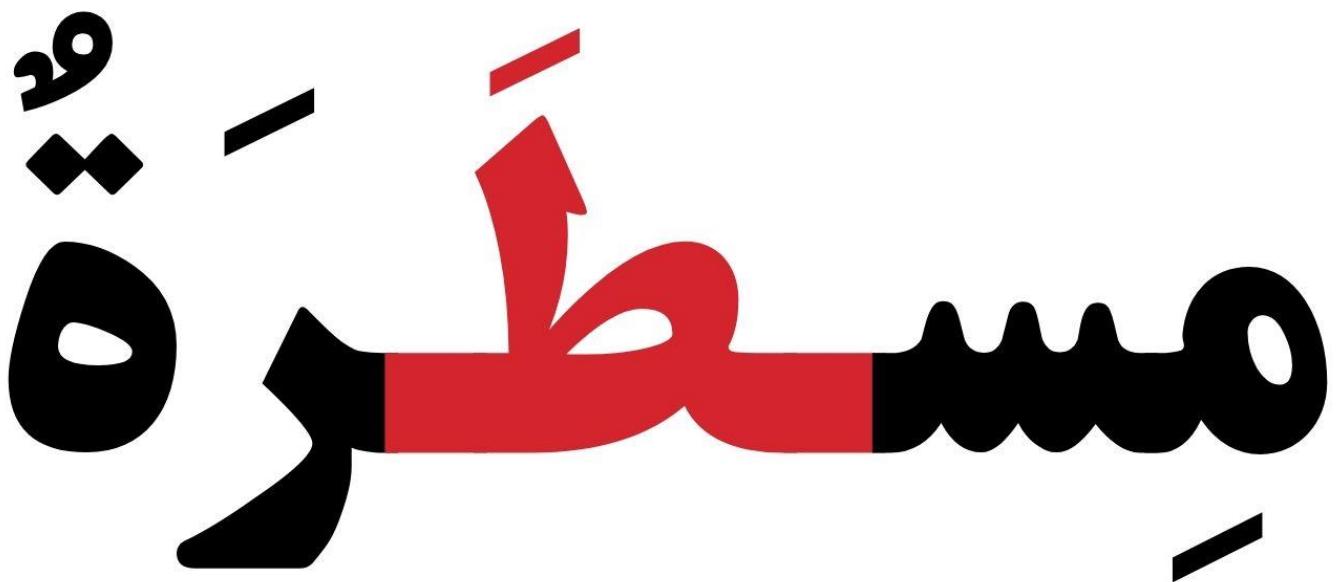
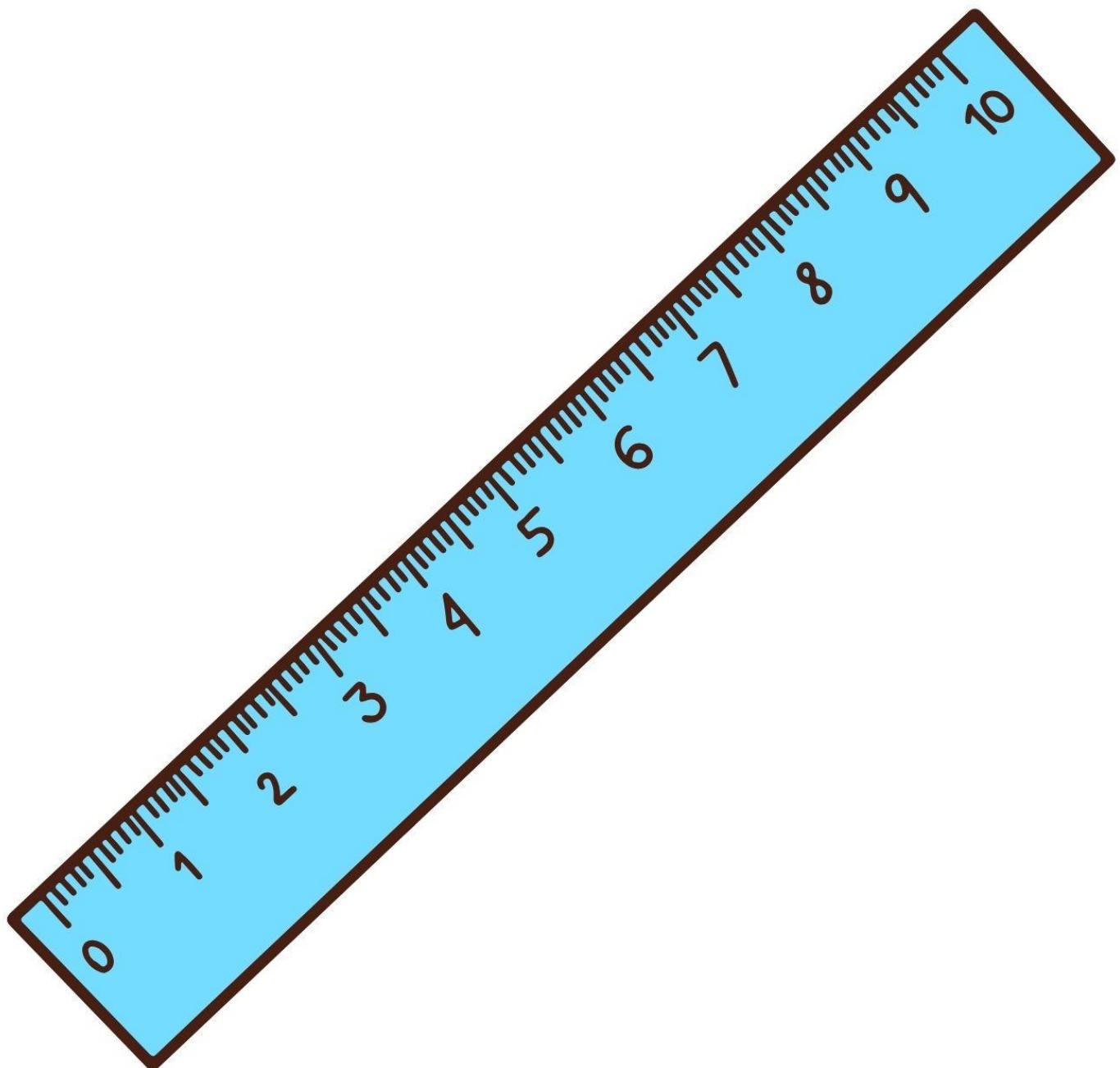
دعوة المتعلمين إلى الاعتناء بالكراس والمحافظة عليه.

يكتب

مرحلة استثمار المكتسبات

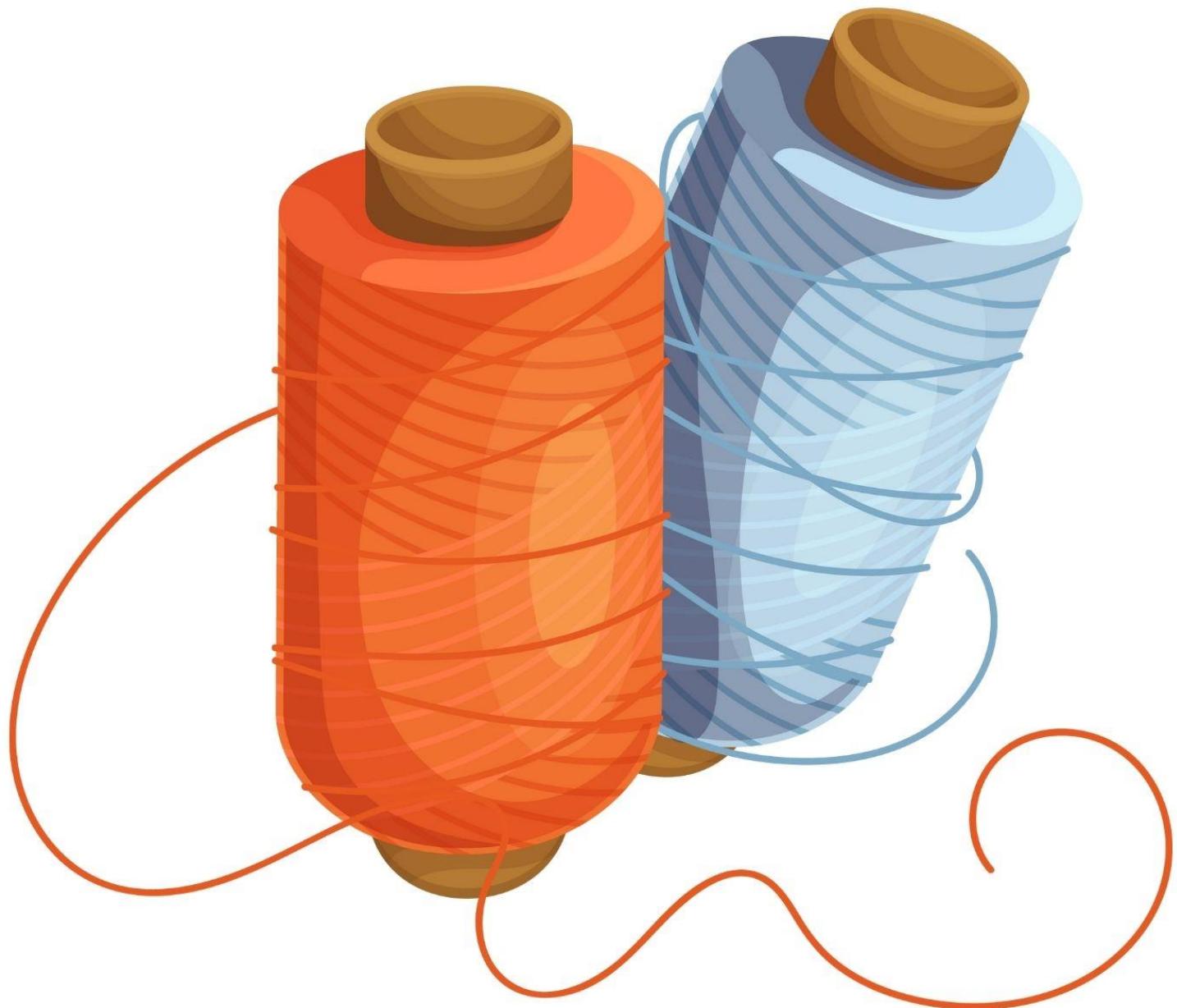


٢٩
الْوَلَةِ





مَا شَاءَ اللَّهُ أَعْلَمُ



٢٩
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

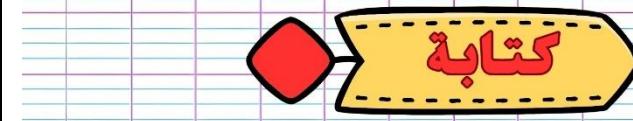
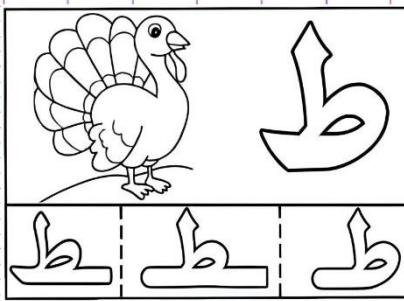


ط

طي

طُ

طَمَاطِمُ

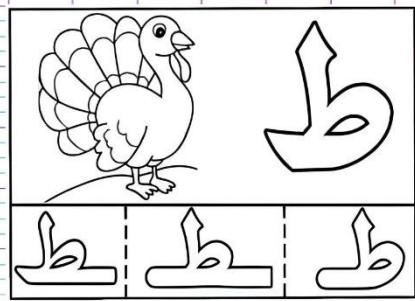


ط

طي

طُ

طَمَاطِمُ

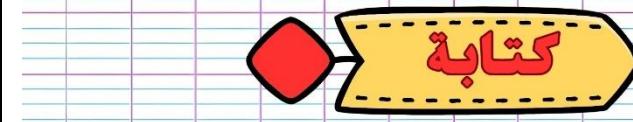
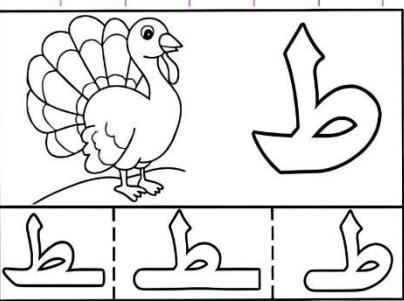


ط

طي

طُ

طَمَاطِمُ

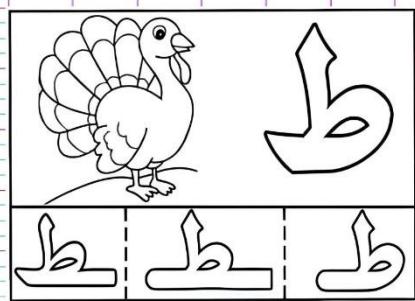


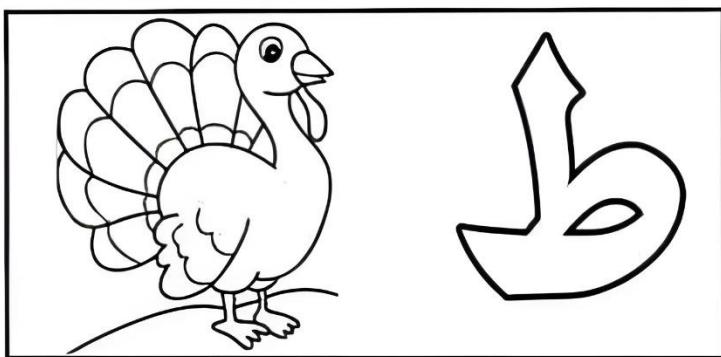
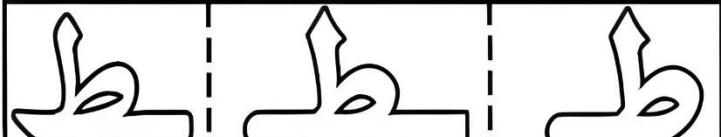
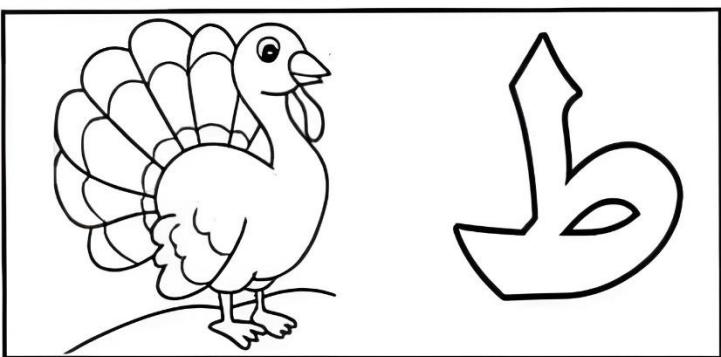
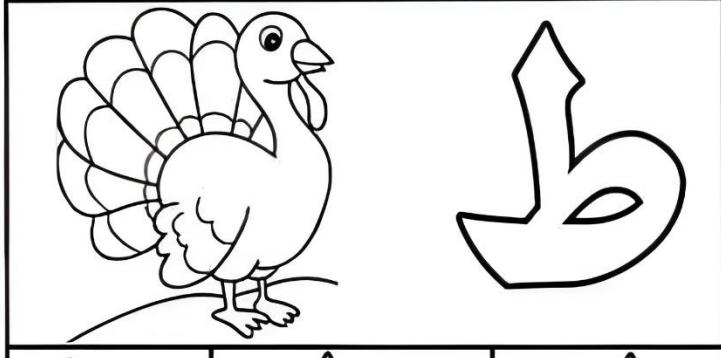
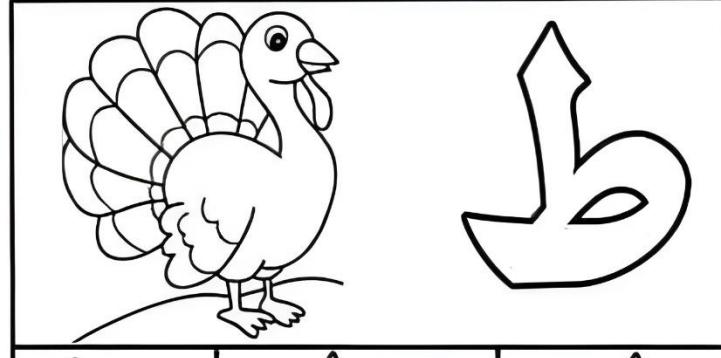
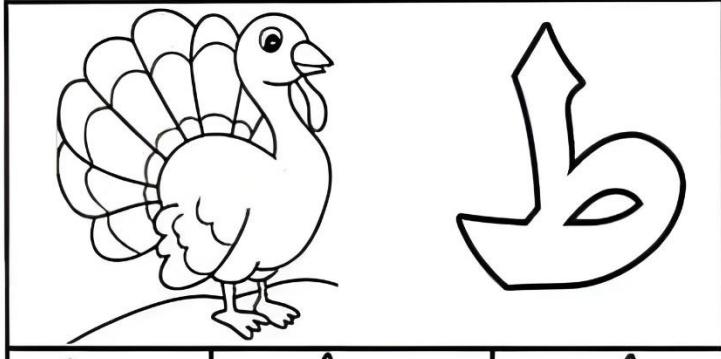
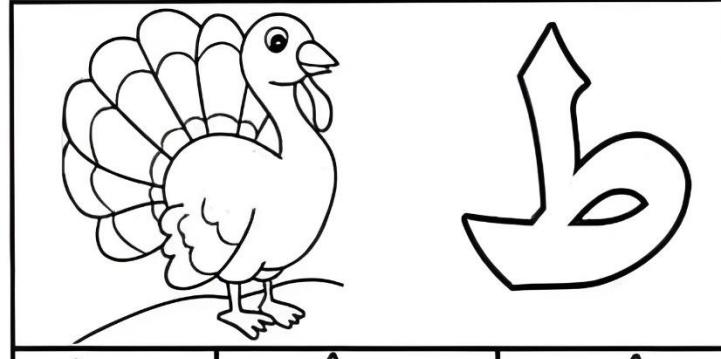
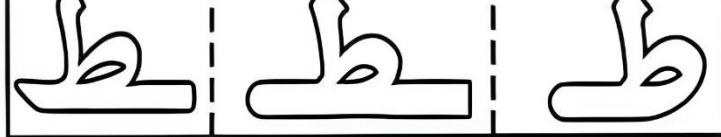
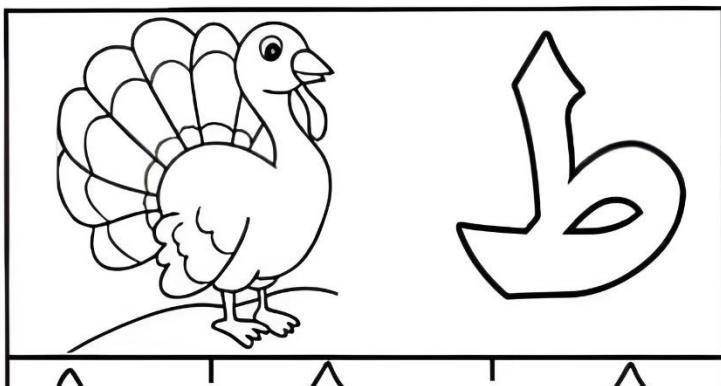
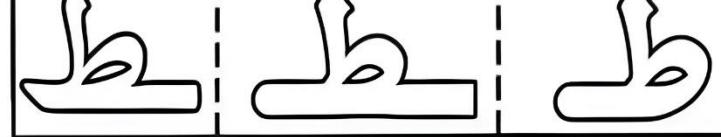
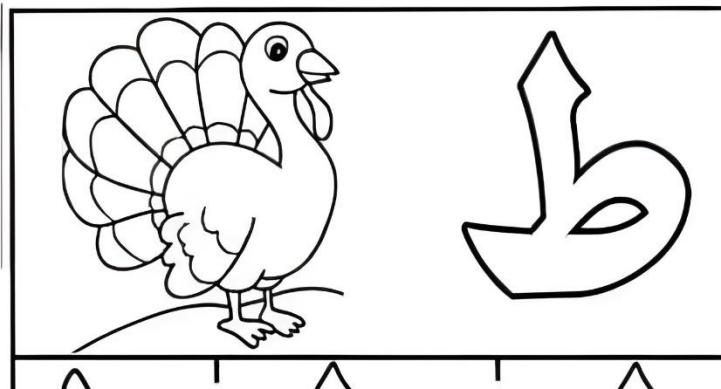
ط

طي

طُ

طَمَاطِمُ





المدة: 60 د

ال أسبوع: 07 الحصة: 15

الموضوع: حرف الطاء

النشاط: تطبيقات (الحرف 01)
الميدان: تعبير كتابي
الهدف التعلمى: أن يثبت حرف **الطاء** في كلمات ويربط الحرف بالصوت المناسب له.

التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية

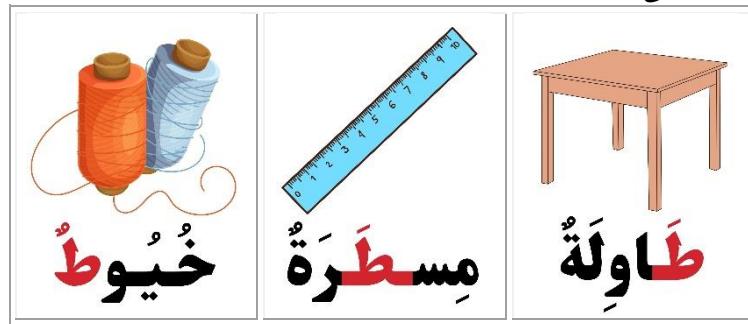
المراحل

يكتب
يذكر

مطلوب المعلمين بكتابة حرف **الطاء** على اللوحة.
مطلوب المعلمين بإثبات كلمات تتضمن حرف **الطاء** في مواضع مختلفة.

مرحلة
الانطلاق

عرض المعلمة الصور على السبورة:



يمارس
مهارات
الوعي
الصوتي
على الكلمات

ما هي الصور المعروضة على السبورة؟

يتوصّل المتعلّمون إلى كلمات: **طاولة** – **مسطّرة** – **خُيوط**.

تطلب المعلمة من التلاميذ تحليل كلمة **طاولة** إلى مقاطع صوتية على الألواح؟

تكتب المعلمة كلمة **مسطّرة** على السبورة منفصلة: **مس**/**ط**/**س**/**ط**/**ر**/**ة**

مطلوب المعلمين بدمجها (على الألواح)

تكتب المعلمة كلمة **خُيوط** مشوشة: **ط**/**خ**/**ي**/**و**/**ط**

مطلوب المعلمين بترتيبها.



ينجز

مطلوب المعلمين بفتح دفتر الأنشطة وإنجاز النشاط (أثبت 1) فردياً، بعد أن تشرح لهم المعلمة طريقة العمل.

أُعْيِنْ حَزْفَ الْطَاءِ (ط) ، و**أُعِيدُ كِتَابَتَهُ**.

ينجز

بَطِيءٌ

طَوِيلٌ

طَائِرَةٌ

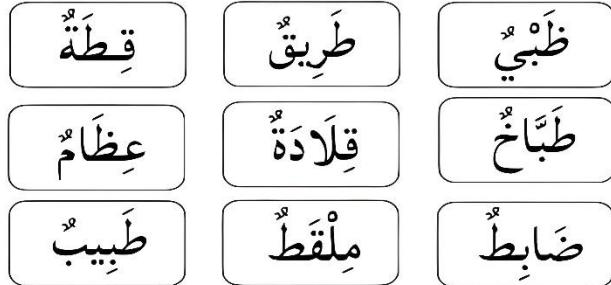
مرحلة
استثمار
المكتسبات

خَيْطٌ

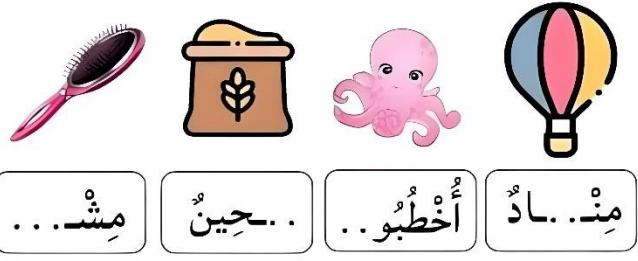
طِفْلٌ

بَطَلٌ

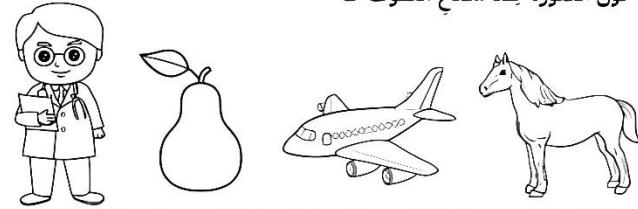
ط * لاحظ الكلمات الآتية ثم لون البطاقات التي بها حرف ط



* لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: ط ، ط ، ط ، ط

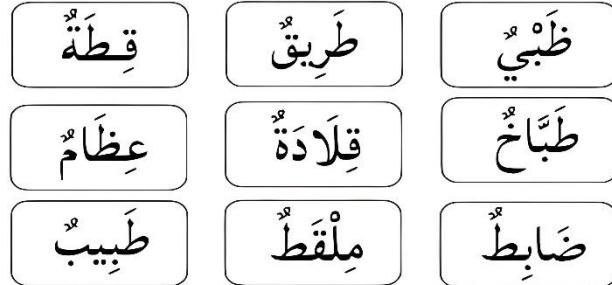


* لون الصورة عند سماع الصوت ط

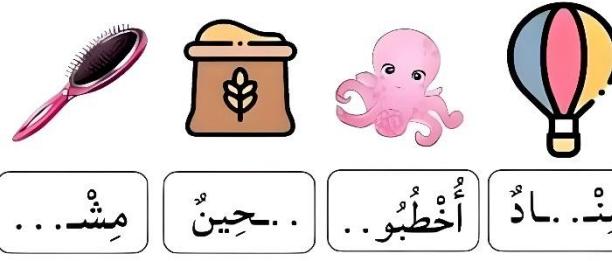


ط

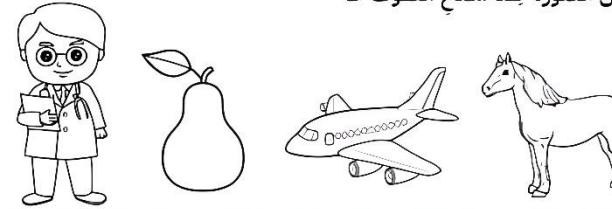
* لاحظ الكلمات الآتية ثم لون البطاقات التي بها حرف ط



* لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: ط ، ط ، ط ، ط

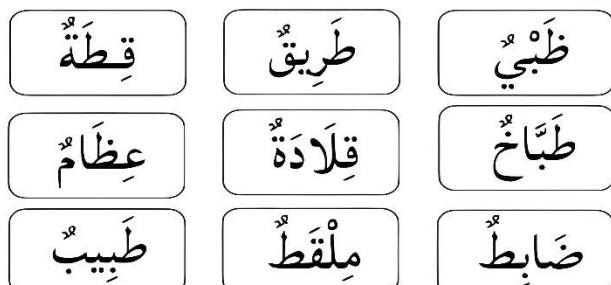


* لون الصورة عند سماع الصوت ط

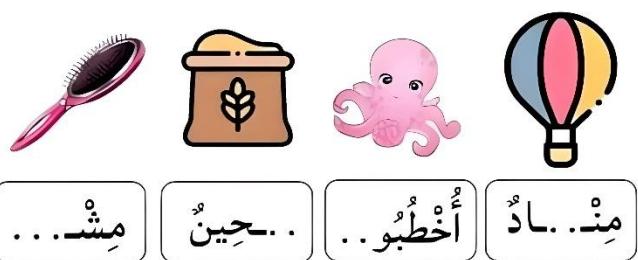


ط

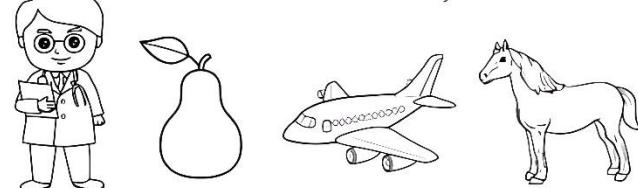
ط * لاحظ الكلمات الآتية ثم لون البطاقات التي بها حرف ط



* لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: ط ، ط ، ط ، ط

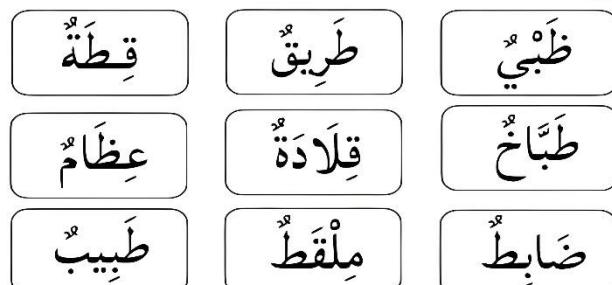


* لون الصورة عند سماع الصوت ط

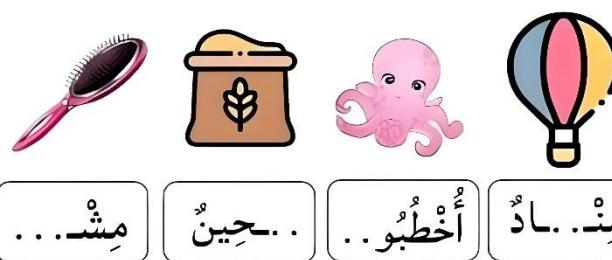


ط

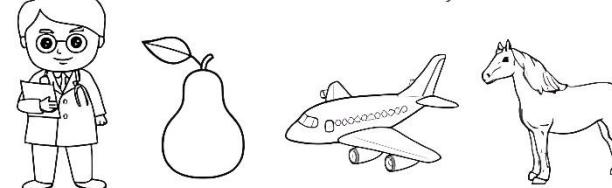
* لاحظ الكلمات الآتية ثم لون البطاقات التي بها حرف ط



* لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: ط ، ط ، ط ، ط



* لون الصورة عند سماع الصوت ط



المدة: 60 د

الحصة: 13/08
الأسبوع: 15

الموضوع: لعبة الغميضة

الهدف التعلمى: أن يقرأ المقطوعة، ويدرك معناها الإجمالي والقيم المتضمنة فيها.

النشاط: محفوظات
الميدان: فهم المكتوب

التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية

المراحل

يحب

- ❖ اذكر أسماء بعض الألعاب التي تعرفها؟
- ❖ ما هي أكثر لعبة تحبها؟

مرحلة الانطلاق

تعرض المعلمة الصورة على السبورة، أو مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي.



❖ ماذا تشاهدون في الصورة؟

❖ ماذا يفعل الأطفال؟ ما اسم اللعبة المتواجد في الصورة؟

تعرض المعلمة المقطوعة:

لعبة الغميضة

هيا هيا	نْجِري جَرِيَا
غضَّ البصَرا	وَخُذِ الْحَذْرَا
أَنَا فِي الصَّفِ	أَنَا فِي الْخَلْفِ
أَنَا يُسْرَاكَ	أَنَا يُمْنَاكَ
سَارِعْ سَارِعْ	أَنْتَ الْبَارِعْ
أَدْرِكْ نِدَكَ	تَبْلُغْ قَصْدَكَ

يستمع
لقراءة
المعلمة

يفهم المعنى
الإجمالي
يحب عن
الأسلنة

يقرأ
المقطوعة

مرحلة
بناء
التعلم

الإصغاء إلى المقطوعة عبر المسجل الصوتي.

قراءة المحفوظة قراءة معبرة من طرف المعلمة.

تنشد المعلمة الأنشودة بصوت معبر ومسموع.

يردد المتعلمون الأنشودة جماعيا مع المعلمة.

تسأل المعلمة :

❖ عم تتحدث هذه الأنشودة؟ كيف تلعب لعبة الغميضة؟

❖ شرح المحفوظة وتذليل الألفاظ الصعبة. البارع = الماهر / أدرك ندك = الحق خصمك / تبلغ

قصدك = تصل إلى هدفك

❖ ترديد البيت الخامس والسادس من طرف التلاميذ وتحفيظه جماعة باللحن المناسب

سَارِعْ سَارِعْ	أَنْتَ الْبَارِعْ
تَبْلُغْ قَصْدَكَ	أَدْرِكْ نِدَكَ

يردد

يستمع
يلحن
يستظهر

❖ تقرأ المعلمة قراءة أخيرة للأنشودة مع اللحن.

❖ يقرأ ويلحن المتعلمون البيت الخامس والسادس.

❖ تخصص الحصة الثانية للفحظ والاستظهار.

مرحلة
استثمار
المكتسبات



المدة: 60 د

الحصة: 09
الأسبوع: 15

الموضوع: حرف الظاء

النشاط: قراءة (الحرف 02)
الميدان: فهم المكتوب
الهدف التعليمي: أن يتعرف على حرف الظاء ويميزه سمعاً معزولاً أو في كلمات وينطقه
نطقاً صحيحاً مع الحركات.

التقويم

الوضعيّات التعليمية التعلّمية

المراحل

يتذكر

مراجعة حرف الظاء على سبورة الحروف

مرحلة الانطلاق

يجب على السؤال

استخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف الحرف وقراءته في وضعيّات مختلفة
ما نوع السباحة التي يحبها محفوظ؟

يُحِبُّ مَحْفُوظُ السِّبَاحَةَ عَلَى ظَهْرِهِ

1- ممارسة مهارات الوعي الصوتي:

أ- على مستوى الجملة:

3. التمييز: تحديد عدد الكلمات المكونة للجملة

2. التقطيع: تقطيع الجملة إلى كلمات عن طريق التصفيق

1. قراءة: تقرأ المعلمة الجملة، ثم يرددّها المتعلّمون شفويّاً.

6. الحذف التدريجي: لكلمات الجملة وصولاً لكلمة ظَهْرِهِ

4.5. الاستبدال: استبدال كلمة محفوظ بكلمة (محمد)

4. تشوّش الكلمات داخل الجملة ثم إعادة ترتيبها.

ب- على مستوى الكلمة: ممارسة مهارات الوعي الصوتي شفويّاً.

التركيب: انطلاقاً من أصوات لـ / ظ / م ظَلَام

التصنيف: تصنيف الأصوات حسب موقعها في: ظرف - عزم - غلظ

العزل: ما الصوت الأول في كلمة ظَهْرِهِ؟ ظَ

التقطيع: تقطيع الكلمة إلى مقاطع صوتية. بالنقر أو التصفيق ظَهْرِهِ = 3 تصفيفات

الإضافة: أضف ظَ إلى الكلمة ريف

التفيء: حدد الكلمة التي تختلف عن الآخريات: ظبي - ظرف - دلو

التعويض: استبدال مقطع صوتى بأخر لتكوين كلمة جديدة. عصام - عظم

الحذف: إزالة مقاطع صوتية لإدراك أهمية الصوت. كيف تصبح كلمة ظَاظَ بدون الصوت ظَ

نطق حرف الظاء مع الحركات (ظ - ظ - ظ).

تجريد الحرف من الحركات ونطقه ساكناً (أظ).

2- ممارسة التطابق الصوتي الخطى:

تدوين الجملة على السبورة مشكولة، مع تلوين الحرف المستهدف دون الإشارة إليه.

طرح الأسئلة: كم من كلمة في الجملة؟

تحليل الجملة إلى كلمات، والكلمات إلى مقاطع صوتية.

اكتشاف الحرف الجديد:

القيام بنفس الخطوات السابقة خطياً.

الترحيب بالضيف الجديد.

قراءة الصامت مع الحركات القصيرة والطويلة

يحلل الجملة صوتياً ويحدد مكوناتها

يقرأ الجملة يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة

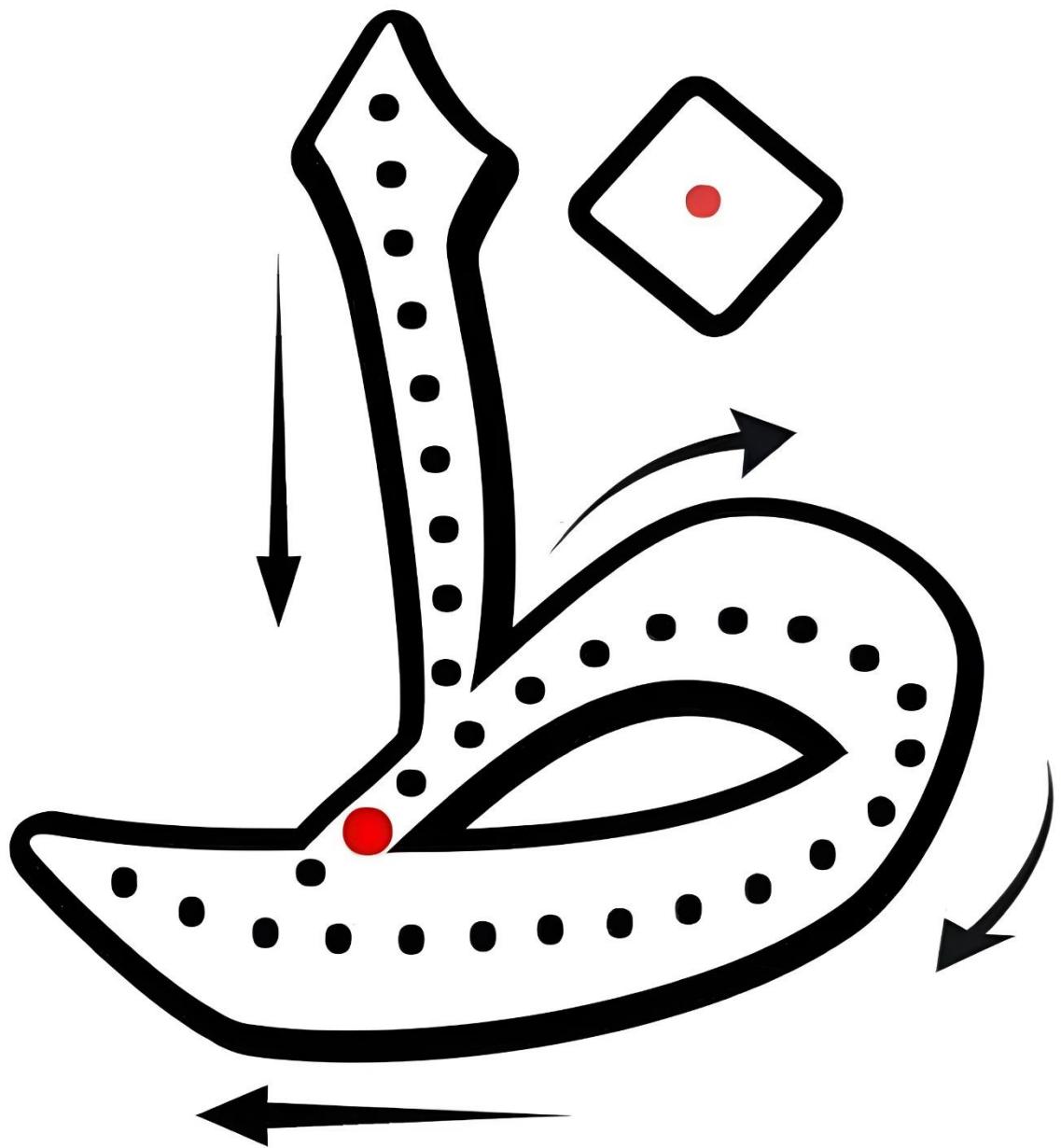
يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطى ليتعرف على الحرف الجديد يقرأ

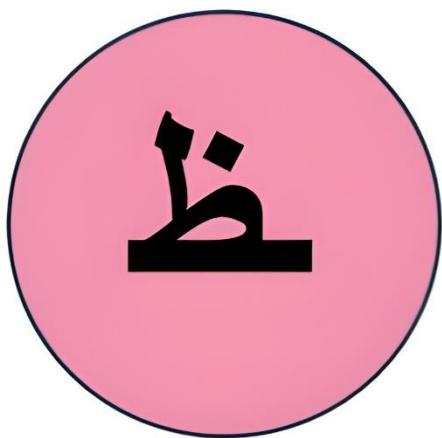
ينتج

مطالبة المتعلّمين بكلمات تشمل حرف الظاء مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته.

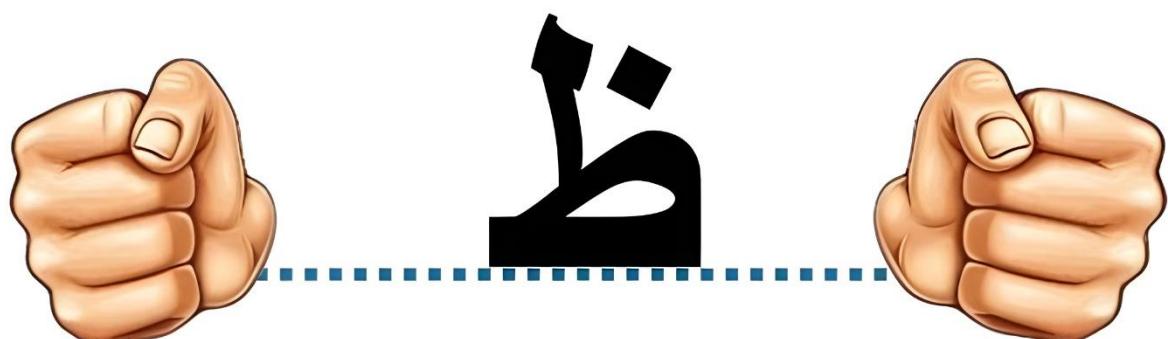
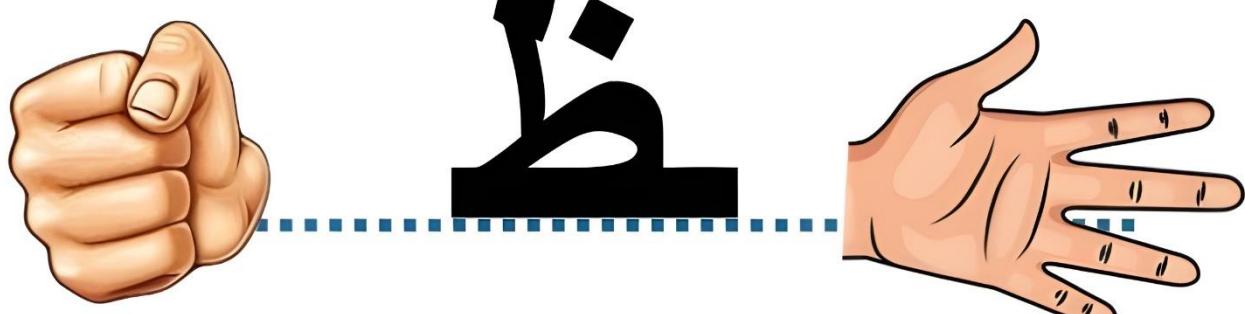
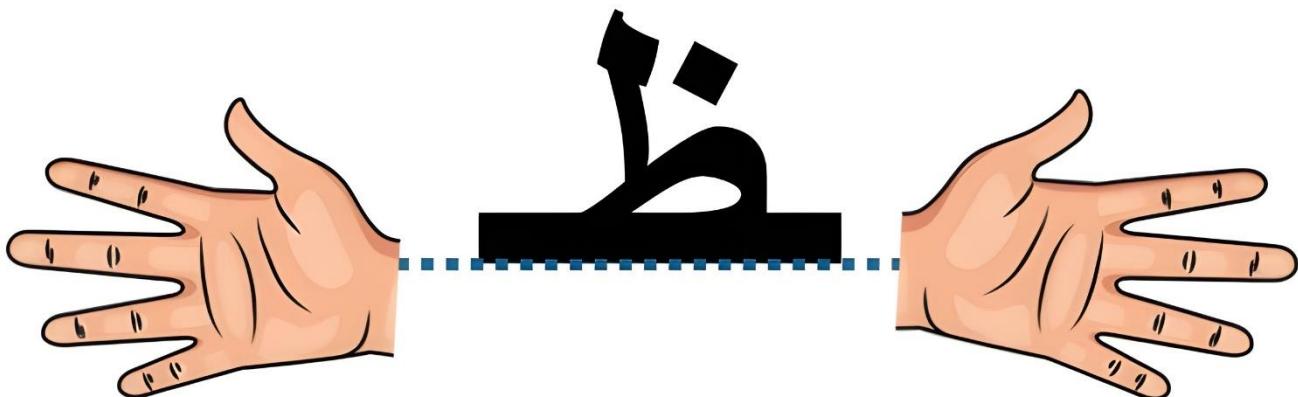
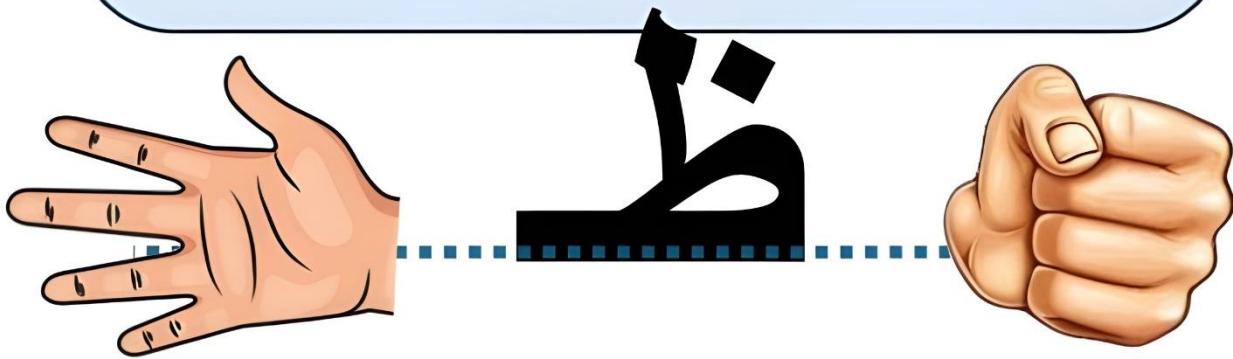
مرحلة بناء التعلمات

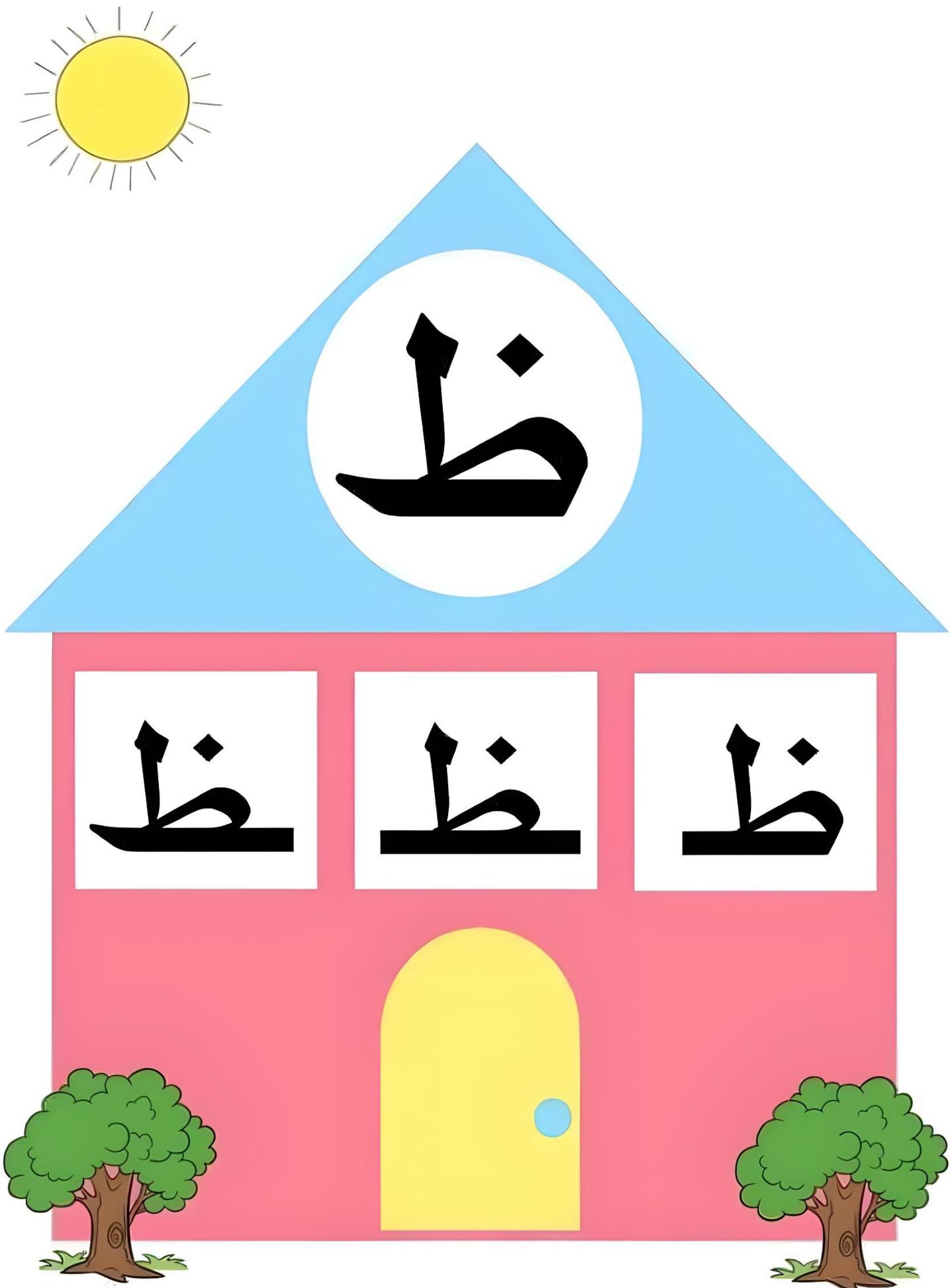
مرحلة استثمار المكتسبات





لوحات مواضع الحروف





المدة: 30 د

الحصة: 10
الأسبوع: 15

الموضوع: حرف الظاء

النشاط: كتابة (الحرف 02)

الميدان: تعبير كتابي

الهدف التعلمى: أن يرسم الصامت (ظ) في مواضع مختلفة من الكلمة.
أن يكتب (ظ) مع الحركات القصيرة، الطويلة والتنوين وفق مقاييس الكتابة.

التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية

المراحل

يقرأ

قراءة حرف (ظ) على سبورة الحروف مع الحركات القصيرة

مرحلة الانطلاق

يلاحظ

مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن الحرف (ظ) في مواضع مختلفة بجميع صوره مع الحركات.
تعرض المعلمة الكلمات على السبورة.



تجريد الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه من الكلمة.

ظ ظ ظ ظ

يرسم

كتابة الحرف أسفل الكلمة من طرف المعلمة.

مرحلة بناء التعلم

التدريب على الكتابة

شرح المعلمة كيفية كتابة حرف الظاء في الفضاء.

مطالبة المتعلمين بكتابته في الفضاء.

انطلاقاً من المواقع السابقة، تكتب المعلمة النموذج على السبورة:

ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ

يتعرف على رسم الحرف

قراءة النموذج من طرف المعلمة ثم المتعلمين.

ضبط نقطة البداية والنهاية ومسار القلم عند كتابة الحرف.

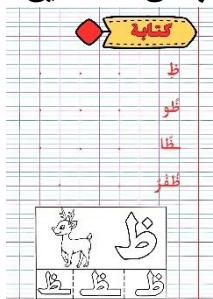
مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف بالعجينة على الألواح تمهيداً للكتابة.

مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف على الألواح.

يشكل

يكتب

شرح المعلمة مقاييس حرف الظاء، وتطلب من المتعلمين كتابته وفق النموذج المرفق على الكراس.



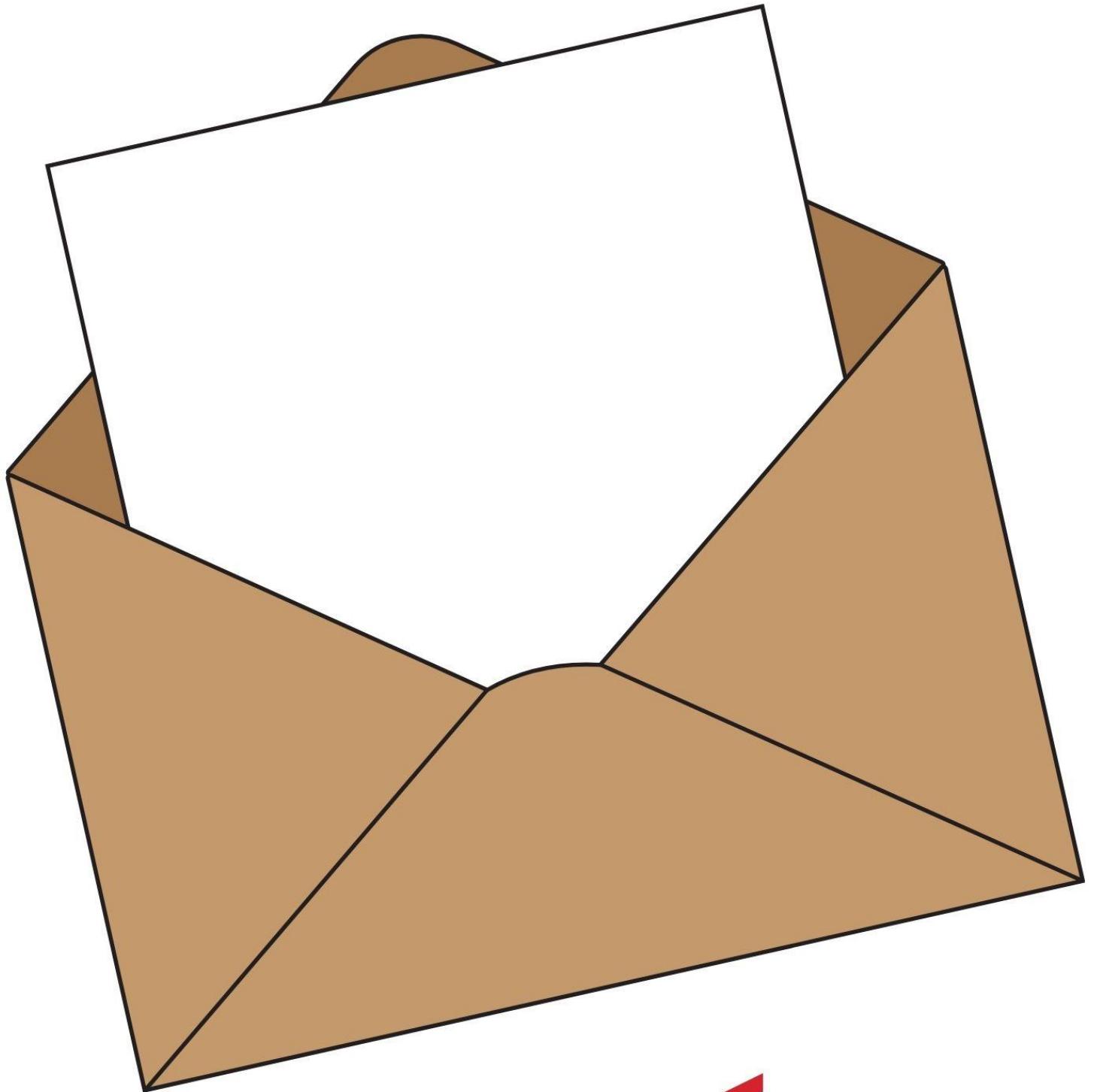
يكتب

متابعة إنجازات المتعلمين ومعالجتها آلياً.

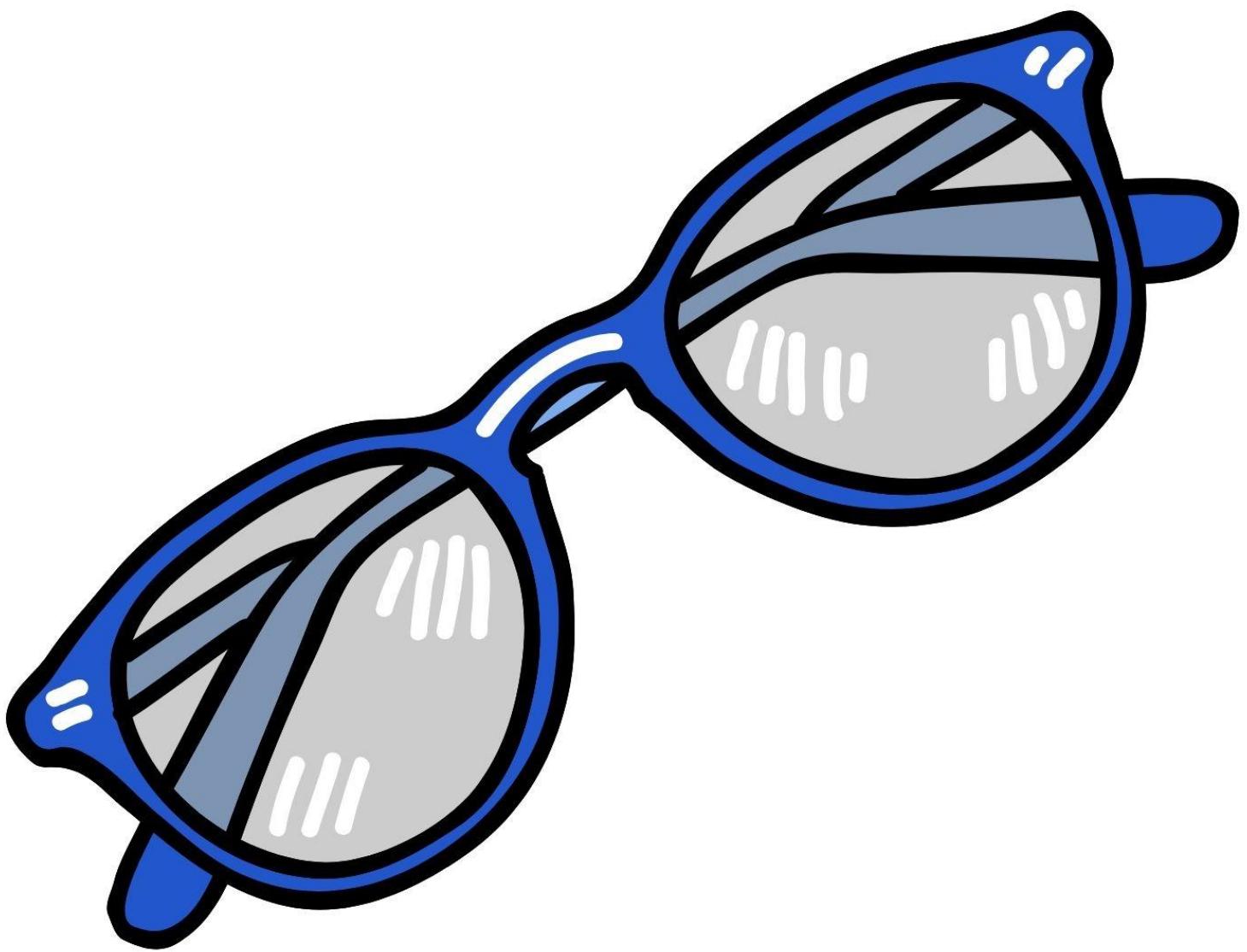
تشجيع الإنجازات الجيدة وتشجيعها لبث روح المنافسة.

دعوة المتعلمين إلى الاعتناء بالكراس والمحافظة عليه.

مرحلة استثمار المكتسبات



٢٩ فبراير



٢٩
نَفَادَةٌ



استيقظ!



٢٩
مَحْظُوظٌ

كتابه

ظ

ظُو

ظَّا

ظُفْر



كتابه

ظ

ظُو

ظَّا

ظُفْر



كتابه

ظ

ظُو

ظَّا

ظُفْر



كتابه

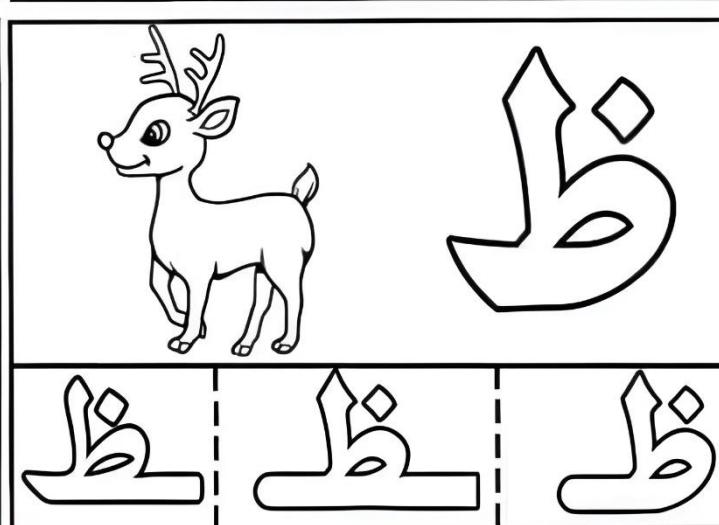
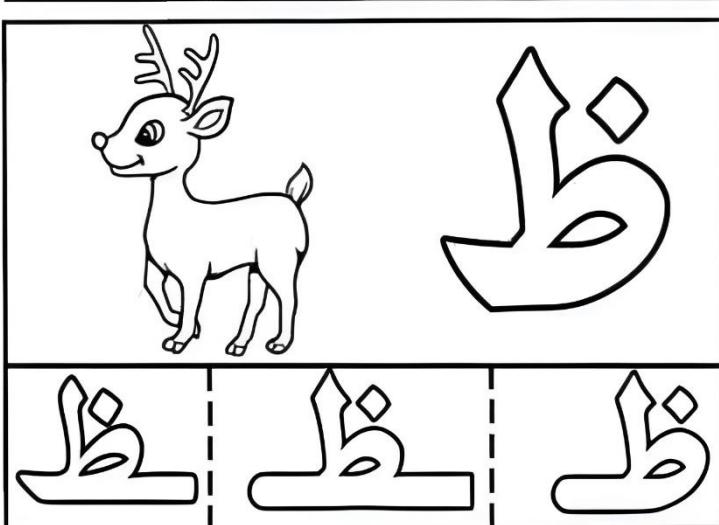
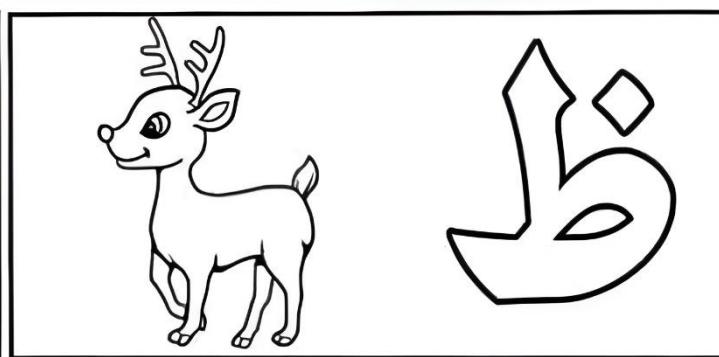
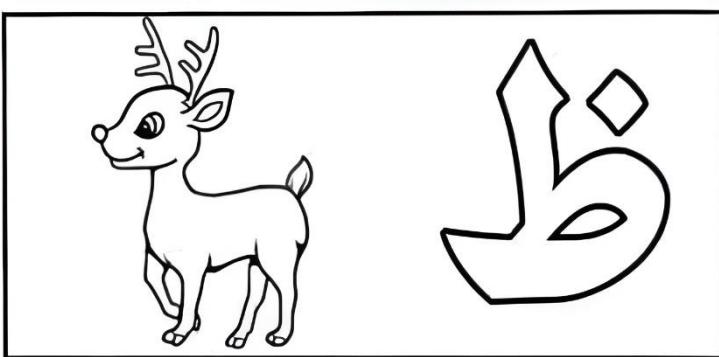
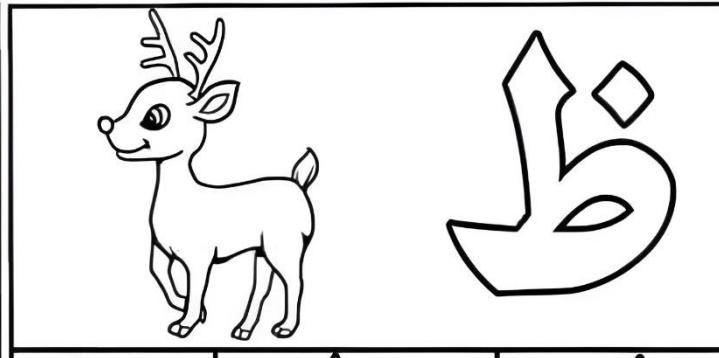
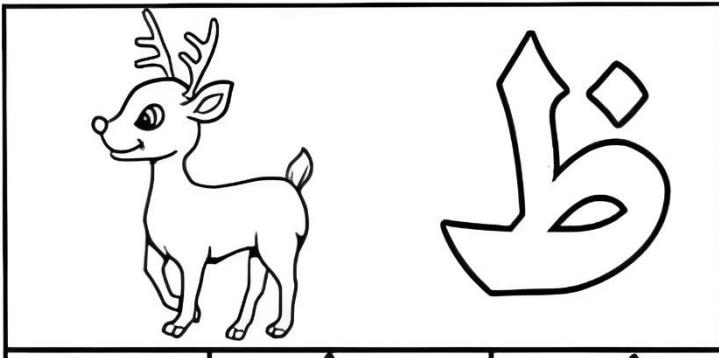
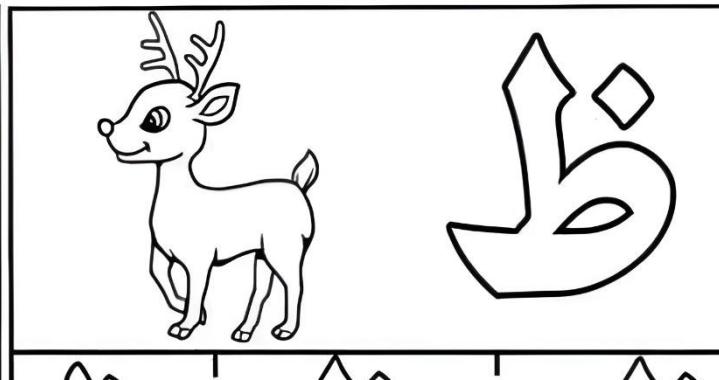
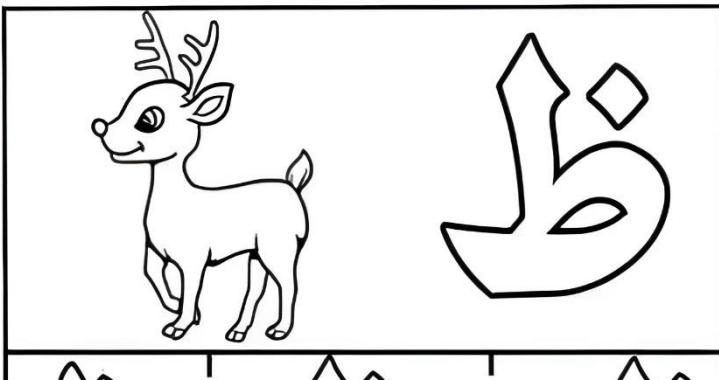
ظ

ظُو

ظَّا

ظُفْر





المدة: 60 د

ال أسبوع: 11 الحصة: 15

الموضوع: حرف الظاء

النشاط: تطبيقات (الحرف 02)
الميدان: تعبير كتابي
الهدف التعلمى: أن يثبت حرف الظاء في كلمات ويربط الحرف بالصوت المناسب له.

الوقت	الأنشطة التعليمية التعلمية	المراحل
يكتب يذكر	<p>مطلوب المعلمات بكتابه حرف الظاء على اللوحة.</p> <p>مطلوب المعلمات بإثبات كلمات تتضمن حرف الظاء في مواضع مختلفة.</p> <p>عرض المعلمة الصور على السبورة:</p>  <p>ما هي الصور المعروضة على السبورة؟</p> <p>يتوصل المتعلمون إلى كلمات: استيقظ - مخظوظ - ظرف.</p> <p>طلب المعلمة من التلاميذ تحليل الكلمة استيقظ إلى مقاطع صوتية على الألواح</p> <p>تكتب المعلمة كلمة ظرف على السبورة منفصلة: ظر/ف</p> <p>مطلوب المعلمات بدمجها (على الألواح)</p> <p>تكتب المعلمة كلمة مخظوظ مشوشه: ظو / ظ / مخ</p> <p>مطلوب المعلمات بترتيبها.</p>	مرحلة الانطلاق
يمارس مهارات الوعي الصوتي على الكلمات		مرحلة بناء التعلمات
ينجز	مطلوب المعلمات بفتح دفتر الأنشطة وإنجاز النشاط (أثبت 2) فردياً، بعد أن تشرح لهم المعلمة طريقة العمل.	مرحلة استئثار المكتسبات
يكتب	<p>● أضع دائرة حول حرف الظاء (ظ)، وأكتبها.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	مرحلة استئثار المكتسبات

• لاحظ الكلمات الآتية ثم لون البطاقات التي بها حرف ظ

عِطْرٌ

عِظَامٌ

ظَبَّيٌّ

مِظَلَّةٌ

نَظَّارَةٌ

ظِلُّ

ظِفْرٌ

مِطْرَقَةٌ

صَبِّيٌّ

• لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: ظ ، ظ ، ظ ، ظ



..رْفُ

الاستِيقَـاـ

ـمـ.ـلـةـ

ـيـلـاحـ..

* لون المُحَوَّةِ عند سماع الصوت ظ



• لاحظ الكلمات الآتية ثم لون البطاقات التي بها حرف ظ

عِطْرٌ

عِظَامٌ

ظَبَّيٌّ

مِظَلَّةٌ

نَظَّارَةٌ

ظِلُّ

ظِفْرٌ

مِطْرَقَةٌ

صَبِّيٌّ

• لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: ظ ، ظ ، ظ ، ظ



..رْفُ

الاستِيقَـاـ

ـمـ.ـلـةـ

ـيـلـاحـ..

* لون المُحَوَّةِ عند سماع الصوت ظ



ظ

• لاحظ الكلمات الآتية ثم لون البطاقات التي بها حرف ظ

عِطْرٌ

عِظَامٌ

ظَبَّيٌّ

مِظَلَّةٌ

نَظَّارَةٌ

ظِلُّ

ظِفْرٌ

مِطْرَقَةٌ

صَبِّيٌّ

• لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: ظ ، ظ ، ظ ، ظ



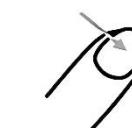
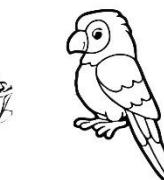
..رْفُ

الاستِيقَـاـ

ـمـ.ـلـةـ

ـيـلـاحـ..

* لون المُحَوَّةِ عند سماع الصوت ظ



ظ

• لاحظ الكلمات الآتية ثم لون البطاقات التي بها حرف ظ

عِطْرٌ

عِظَامٌ

ظَبَّيٌّ

مِظَلَّةٌ

نَظَّارَةٌ

ظِلُّ

ظِفْرٌ

مِطْرَقَةٌ

صَبِّيٌّ

• لاحظ الصور ثم املأ الفراغات بشكل الحرف المناسب: ظ ، ظ ، ظ ، ظ



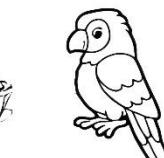
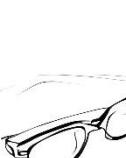
..رْفُ

الاستِيقَـاـ

ـمـ.ـلـةـ

ـيـلـاحـ..

* لون المُحَوَّةِ عند سماع الصوت ظ



التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية

المراحل

يقرأ

- ✿ مطالبة المتعلمين بكتابة حرف **الطاء** على اللوحة مع بعض الحركات
- ✿ مطالبة المتعلمين بكتابة حرف **الظاء** على اللوحة مع بعض الحركات

مرحلة الانطلاق

إملاء منظور لتشبيت رسم الحرفين ط - ظ

يكتب المتعلمون ما يُملئ عليهم بمراعاة التذكر والاسترجاع لصورة الكلمة وفق الأشكال التالية:

◦ التذكر السمعي :

- ✿ مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تحتوي على الحرفين، أو من اختيار المعلمة.
- ✿ إسماع الكلمة عدة مرات من طرف المعلمة مع شرح مدلولها إن كانت جديدة.

◦ التذكر البصري :

- ✿ كتابة الكلمة على السبورة من طرف المعلمة وطالبة المتعلمين بملحوظتها جيداً.

يسمع

مرحلة بناء التعلمات

عَظَامٌ - وَعَظَ - طَبَبٌ - مَطَبَخٌ - طَارَ

يلاحظ

◦ التذكر النطقي :

- ✿ قراءة الكلمة المدونة على السبورة من طرف المتعلمين.

يقرأ

◦ التذكر الحركي :

- ✿ كتابة الكلمة المقرؤة من طرف المتعلمين في الفضاء، على الطاولة، على اللوحة.
- ✿ تذكير المتعلمين بالجلسة الصحيحة وكيفية مسك القلم ووضع الكراس.
- ✿ يكتب المتعلمون ما يُملئ عليهم على الألواح أو كراسيس القسم.
- ✿ القيام بالعمل مع مجموعة من الكلمات التي تتضمن الحرفين.

يكتب

يقارن
يصحح
الخطأ

مرحلة استثمار المكتسبات

- ✿ يقارن المتعلم ما كتبه على الكراس بما هو مكتوب على السبورة.
- ✿ تتبع المعلمة تصحيح المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة.
- ✿ تشجيع الإنجازات الجيدة وتشجيعها لبث روح المنافسة

التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية

المراحل

يكتب
يذكر

- قراءة الحرفين من سبورة الحروف أو على الكتاب المدرسي
- مطالبة المتعلمين بكتابة حرف **الطاء والظاء** على اللوحة مع بعض الحركات

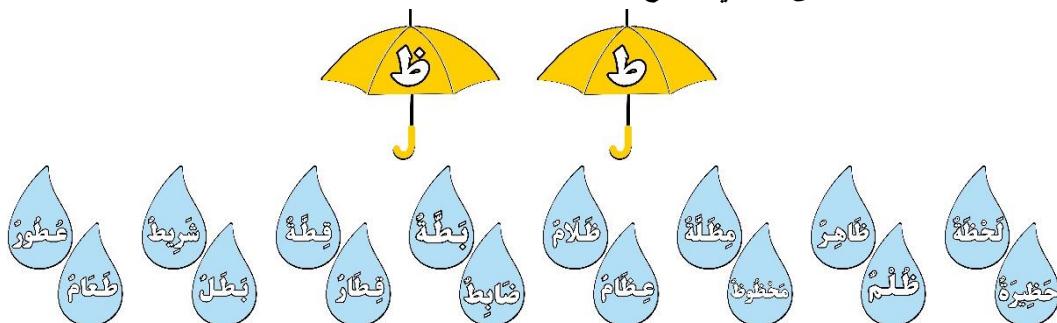
مرحلة
الانطلاق

النشاط 1: (جماعي)

- تفعّل المعلمة نشاطاً تفاعلياً باستعمال استراتيجية **المطر والمظلة**
- تعرض مجموعة من بطاقات الكلمات المصممة على شكل **مطر**، وتوّزّعها على المتعلمين
- تحضر **مظلتين** : **المظلة الأولى** مخصصة لحرف **الطاء (ط)**
المظلة الثانية مخصصة لحرف **الظاء (ظ)**
- تطلب المعلمة من المتعلمين ملاحظة الكلمة المكتوبة على **القطارات**، ثم تحديد ما إذا كانت تحتوي على حرف **الطاء** أو حرف **الظاء**، ووضعها تحت **المظلة المناسبة**.
- يستمر النشاط حتى تنتهي جميع **قطارات المطر**.

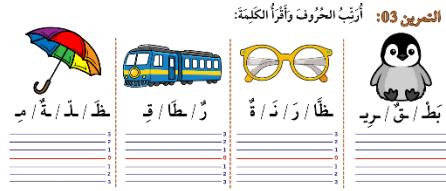
يقرأ

يضع الكلمة
في مكانها
المناسب



مرحلة
بناء
التعلم

النشاط 2: (فردي)



ينجز
يصح

الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي على السبورة.

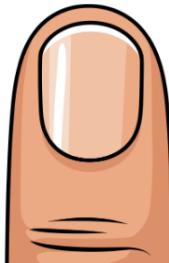
يتتبع الأستاذ تصحيح المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة.

تشجيع الإنجازات الجيدة وتشجيعها لبث روح المنافسة

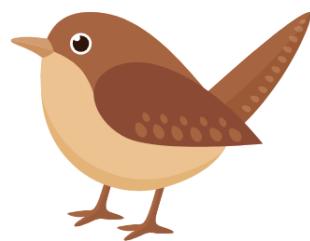
مرحلة
استثمار
المكتسبات

الاسم واللقب:

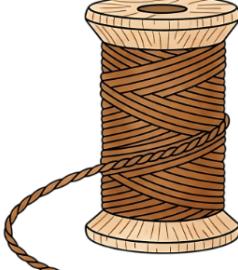
.....
.....



فَرْ



سَائِرٌ

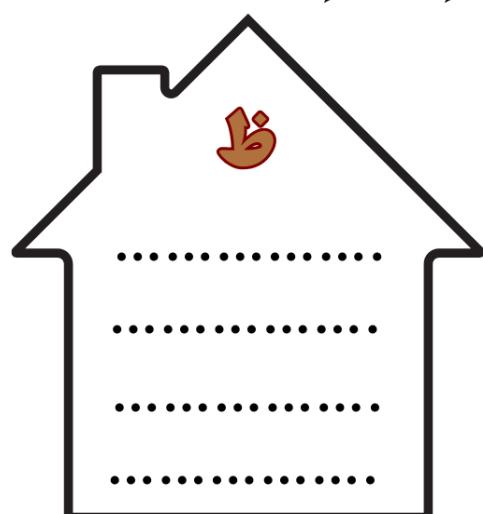


خَيْرٌ

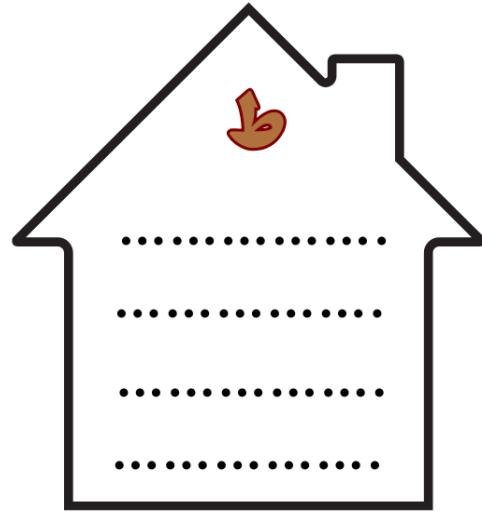


عَزِيزٌ

التمرين 01: أكمل الحرف الناقص:



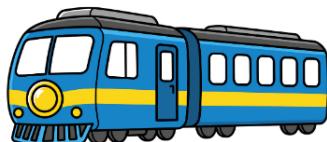
ظَبِيٌّ - طَاوِلَةٌ
مِطْرَقَةٌ - عِظَامٌ
ظَهَرٌ - مِنْطَادٌ
فِطْرٌ - ظِلٌّ



التمرين 02: أرتب الحروف وأقرأ الكلمة:



ظَاهِةٌ



رُطْبَةٌ



ظَاهِرَةٌ



بَطْرِيقٌ

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....





مَحَلَّة

مَحْظُوظ

٢٩
مُخْلِفٌ

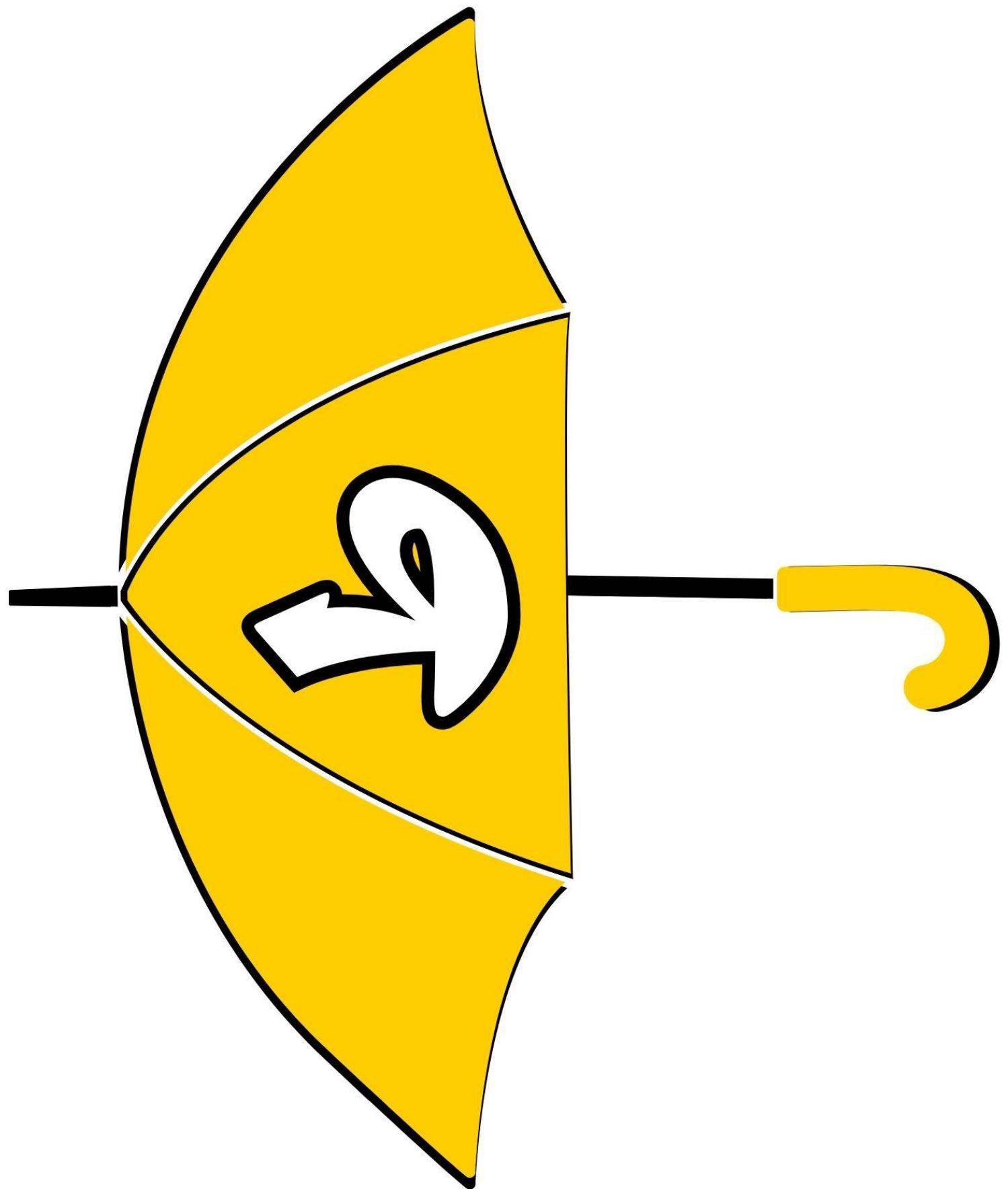
٢٩
عَمَّا

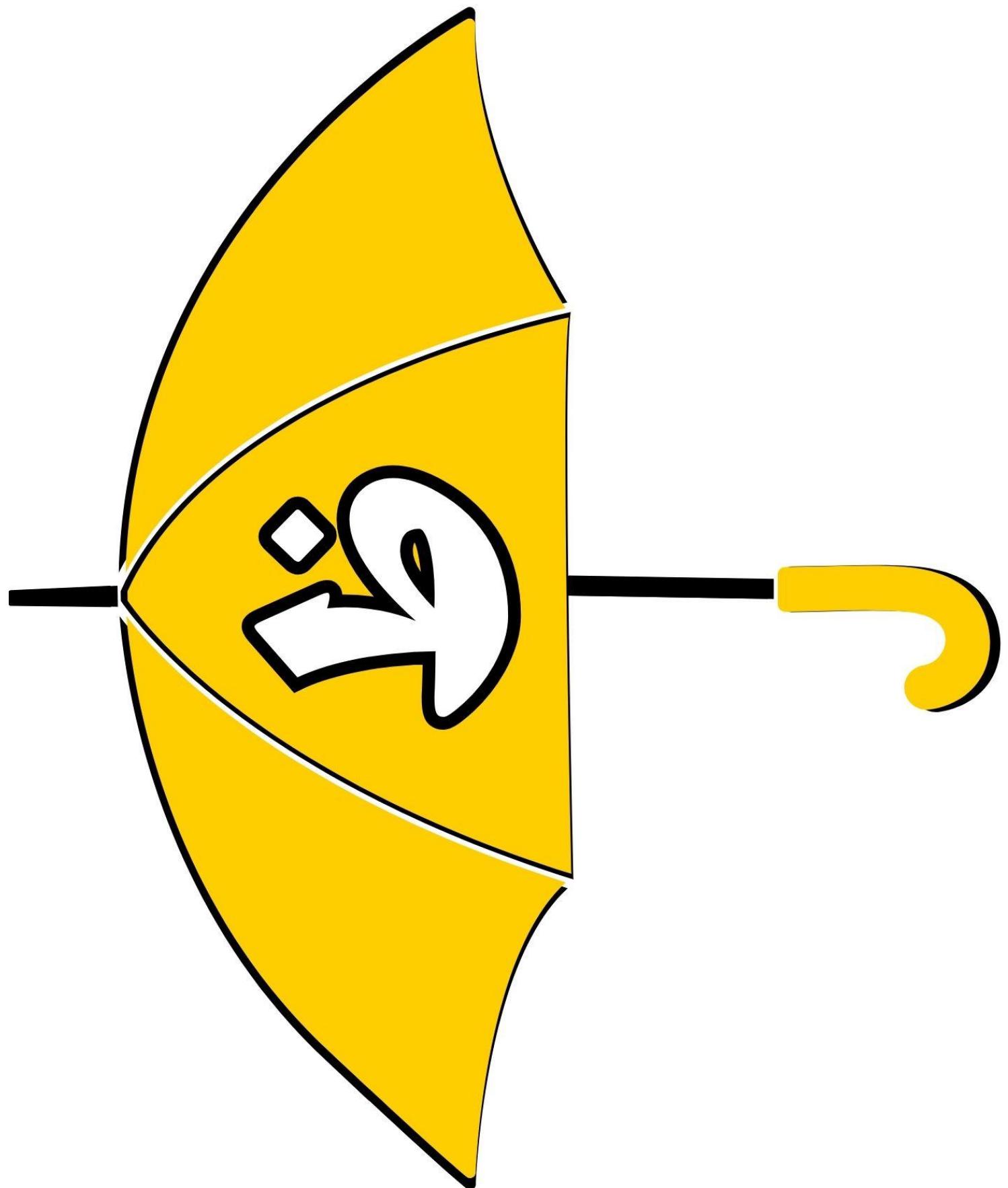








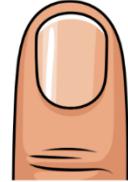




الاسم واللقب:
.....

المقطع 04
ادماج حرف الطاء والظاء

السنة الأولى ابتدائي



فَرْ



سَائِرٌ

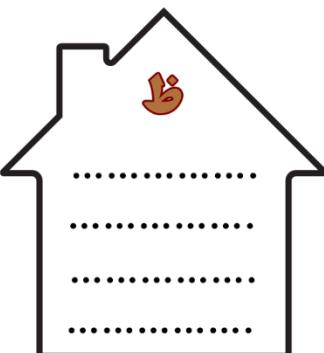


خَيْرٌ

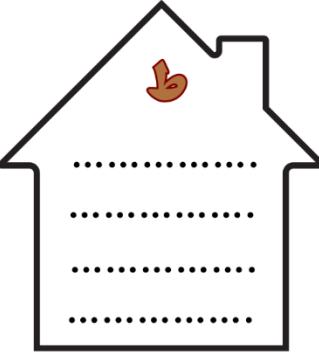


عَظِيمٌ

أصنِفُ الكلِمَاتَ التَّالِيَّةَ حَسَبَ الْحَرْفِ الَّذِي تَحْتَوِي عَلَيْهِ:



ظَبَّيٌّ - طَاوِلَةٌ
مِطْرَقَةٌ - عَظَامٌ
مِنْطَادٌ - ظَهَرٌ
فِطْرٌ - ظِلٌّ



ظَبَّيٌّ - طَاوِلَةٌ
مِطْرَقَةٌ - عَظَامٌ
مِنْطَادٌ - ظَهَرٌ
فِطْرٌ - ظِلٌّ



ظَلَّةٌ



رُطَابٌ



ظَاهِرٌ



بَطْرِيقٌ

الاسم واللقب:
.....

المقطع 04
ادماج حرف الطاء والظاء

السنة الأولى ابتدائي



فَرْ



سَائِرٌ

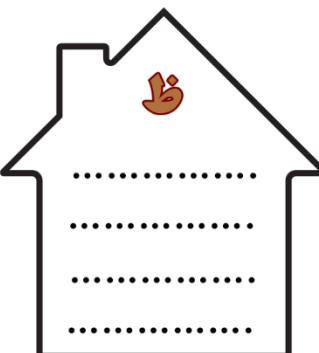
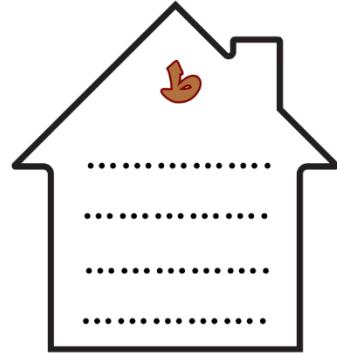


خَيْرٌ



عَظِيمٌ

أصنِفُ الكلِمَاتَ التَّالِيَّةَ حَسَبَ الْحَرْفِ الَّذِي تَحْتَوِي عَلَيْهِ:



ظَلَّةٌ



رُطَابٌ



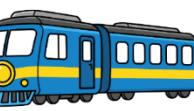
ظَاهِرٌ



بَطْرِيقٌ

التمرين 03: أُرْتِبُ الْحُرُوفَ وَأَقْرِأُ الْكَلِمَةَ:

ظَلَّةٌ



رُطَابٌ



ظَاهِرٌ

بَطْرِيقٌ

3
2
1
0
1
2
3

3
2
1
0
1
2
3

3
2
1
0
1
2
3

التمرين 02: أصِّفُ الكلمات التالية حَسْبَ الْحُرْفِ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَيْهِ:

طَبِّيُّ - طَاولَةٌ
مِطْرَقَةٌ - عِظَامٌ
مِنْطَادٌ - ظَاهِرٌ
فِطْرٌ - ظِلٌّ

التمرين 03: أرْتِبِ الْحُرْفَ وَأَقْرِأُ الْكَلْمَةَ:

	طَبِّيُّ
	طَرَاقَةٌ
	ظَاهِرٌ
	ظِلٌّ

التمرين 02: أصنِفُ الكلماتَ التالية حَسَبَ الْحُرْفَ الَّذِي تَحْتَوِي عَلَيْهِ:

ظَبَّيٌّ - طَاوِلَةٌ
مَطْرِقَةٌ - عَظَامٌ
مِنْطَادٌ - ظَهَرٌ
فِطْرٌ - ظِلٌّ

التمرين 03: أُرِبِّ الْحُرْفَ وَأَفْرِأِ الْكَلْمَةَ:

ظُبُّ / طَلَّةً / فِي

رُظْرُ / طَلَّةً / مِنْ

ظَاهِرًا / رَأَنَةً /

بَطْرُ / سُقُّ / سَرِيرٍ